



REKTOR

UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA

ZARZĄDZENIE NR 10/2019

z dnia 11 kwietnia 2019 roku

**w sprawie oceny okresowej nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uniwersytecie
Muzycznym Fryderyka Chopina obejmującej lata 2017 – 2018**

Na podstawie art. 128 ust. 3 Ustawy z dnia 20 lipca 2018 roku Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1668 z późn. zm.), zarządzam co następuje:

§1

Ustala się procedurę przeprowadzenia w roku 2019 oceny okresowej nauczycieli akademickich zatrudnionych w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina za lata 2017 - 2018, zwanej dalej Oceną.

§ 2

1. Celem Oceny jest ustalenie stopnia wypełnienia przez nauczycieli akademickich obowiązków przewidzianych na danym stanowisku.
2. Ocena jest obowiązkowa i dotyczy nauczycieli akademickich zatrudnionych w UMFC na stanowiskach:
 - 1) badawczo-dydaktycznych;
 - 2) badawczych;
 - 3) dydaktycznych.niezależnie od formy nawiązania stosunku pracy.
3. Ocenie nie podlegają nauczyciele akademicy, którzy rozpoczęli pracę w Uczelni po dniu 1 października 2018 roku.

§ 3

1. Oceny nauczycieli akademickich dokonują dziekani.
2. Nauczyciele akademicy pełniący funkcje kierowników katedr podlegają dodatkowo ocenie Rektora.
3. Ocena może być pozytywna albo negatywna.

§ 4

Podstawowym kryterium Oceny niezależnie od formy nawiązania stosunku pracy:

- 1) nauczyciela akademickiego - pracownika badawczo - dydaktycznego są jego osiągnięcia na polu artystycznym i naukowym oraz w kształceniu studentów i kadr;
- 2) nauczyciela akademickiego – pracownika badawczego jest jego praca naukowa;
- 3) nauczyciela akademickiego - pracownika dydaktycznego jest jego praca dydaktyczna.

§ 5

1. W celu sprawnego przeprowadzenia Oceny każdy oceniany nauczyciel akademicki, o którym mowa w § 4 pkt 1 i 3 wypełni kwestionariusz p.t. *Informacja o działalności pedagogicznej w latach 2017-2018*, uwzględniający realia pracy i obowiązki nauczyciela akademickiego, stanowiący Załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.
2. W przypadku nieobecności nauczyciela akademickiego wynikającej z przebywania na urlopie macierzyńskim, urlopie na warunkach urlopu macierzyńskiego, urlopie ojcowskim, urlopie rodzicielskim, urlopie wychowawczym lub urlopie dla poratowania zdrowia oraz z odbywania służby wojskowej lub służby zastępczej, zobowiązany jest do złożenia go w terminie 14 dni od daty powrotu do pracy.

§ 6

1. Przy dokonywaniu oceny nauczyciela akademickiego dotyczącej wypełniania przez niego obowiązków dydaktycznych zasięga się opinii studentów i doktorantów. Opinia taka wyrażona jest na podstawie ankiety, której zasady, tryb przeprowadzenia i opracowania określa Rektor.
2. Przy dokonywaniu oceny nauczyciela akademickiego, o którym mowa w § 4 pkt 1 i 2 dotyczącej prowadzonej przez niego działalności artystycznej i naukowej bierze się pod uwagę przedstawioną przez nauczyciela akademickiego informację o działalności naukowej i artystycznej w latach 2017 – 2018.

§ 7

Ocena nauczycieli akademickich za lata 2017 - 2018 przebiegać będzie zgodnie z następującym harmonogramem:

- 1) W dniach 10 – 19 kwietnia 2019 roku poszczególne dziekanaty będą powiadamiać nauczycieli akademickich o okresowej ocenie nauczycieli akademickich UMFC.
- 2) Od dnia 10 kwietnia 2019 roku nauczyciele akademicy mogą pobierać kwestionariusze ze strony internetowej UMFC. Na życzenie nauczyciela akademickiego pracownik dziekanatu jest obowiązany udostępnić mu formularz kwestionariusza w formie papierowej.

- 3) Do dnia 20 maja 2019 roku wszyscy nauczyciele akademicy, o których mowa w § 4 pkt 1 i 3 podlegający ocenie zobowiązani są do przekazania do dziekanatów wypełnionych i podpisanych kwestionariuszy, o których mowa w § 5 powyżej, w formie papierowej.
- 4) Do dnia 30 czerwca 2019 roku dziekani, po uzyskaniu opinii studentów i doktorantów, o której mowa w § 6 ust. 1 oraz opinii kierowników katedr, formułują wnioski dotyczące każdej ocenianej osoby i przekazują rektorowi karty ocen (karta oceny stanowi Załącznik nr 2).
- 5) Rektor, po zapoznaniu się z informacjami zawartymi w kartach ocen oraz z opinią studentów i doktorantów formułuje swoje końcowe stanowisko do dnia 30 września 2019 roku.

§ 8

1. Każdy oceniany ma prawo do zapoznania się z opinią oceniającą wydaną przez dziekana zgodnie z § 7 pkt 4.
2. Dziekan informuje pisemnie nauczyciela akademickiego o otrzymanej przez niego ocenie.
3. Nauczyciel akademicki może w terminie 14 dni od dnia otrzymania informacji, o której mowa w ust. 2 wnieść do Rektora odwołanie od wyniku Oceny.
4. Karty ocen przekazane zostaną do akt osobowych nauczycieli akademickich.

§ 9

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.


prof. dr hab. Klaudiusz Baran
Rektor



Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Dotyczy oceny nauczycieli akademickich

INFORMACJA¹ O DZIAŁALNOŚCI PEDAGOGICZNEJ² W LATACH 2017-2018

.....
imię i nazwisko nauczyciela akademickiego

.....
stopień naukowy, tytuł naukowy, stanowisko, stanowisko służbowe

.....
WYDZIAŁ

.....
KATEDRA

¹ nauczyciel akademicki uzupełnia kwestionariusz w punktach, które dotyczą jego działalności.

² składającym "Informację o działalności pedagogicznej w latach 2017-2018" przypominamy, iż przedmiotem oceny są również dokonania pedagogiczne w zakresie kształcenia doktorantów.

1. DZIAŁALNOŚĆ PEDAGOGICZNA³

- a) *obowiązki dydaktyczne w UMFC:*
 - *indywidualne*
 - *wykłady zbiorowe, grupowe*
 - *ćwiczenia*
 - *asystowanie w klasie*
- b) *absolwenci w latach 2017-2018*
- c) *uzyskane nagrody (ew. inne osiągnięcia) studentów i absolwentów ww. lat w konkursach krajowych i zagranicznych)*
- d) *działalność pedagogiczna w innych uczelniach oraz szkolnictwie muzycznym i ogólnokształcącym niższych stopni (działalność prowadzona za zgodą Rektora UMFC)*
- e) *prowadzenie pisemnych prac magisterskich (lub dyplomowych)*
- f) *recenzje prac magisterskich i prac licencjackich*
- g) *prowadzenie kursów mistrzowskich*
- h) *inne formy działalności dydaktycznej (np. wykłady w kraju i za granicą, konsultacje, itp.)*
- i) *udział w pracach jury konkursów muzycznych, festiwali muzycznych, itp.*

2. KSZTAŁCENIE KADRY

- a) *recenzje dotyczące postępowania o nadanie tytułu profesora sztuki muzycznej*
- b) *recenzje prac habilitacyjnych*
- c) *promotor przewodu doktorskiego*
- d) *recenzje prac doktorskich*
- e) *prowadzenie studiów podyplomowych, zagranicznych, staży artystycznych*

3. INNE PRACE

- a) *kierownictwo artystyczne konkursów, festiwali i innych imprez muzycznych w kraju i za granicą*
- b) *inne informacje proszę dołączyć do tego dokumentu*

³ Proszę o uzupełnienie informacji w punktach 1-3 poprzez dopisanie ich w formularzu przy każdej pozycji; osoby wypełniające kwestionariusz odręcznie mogą dołączyć informacje w formie załączników.

Warszawa, dnia/...../.....

.....
(podpis pedagoga)

Potwierdzenie przyjęcia dokumentu przez Dziekanat Wydziału

...../...../.....

.....
(data) (podpis)

imię i nazwisko ocenianego nauczyciela akademickiego

.....
lata 2017- 2018

OPINIA KIEROWNIKA KATEDRY

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

data:

pieczęć i podpis

OCENA DZIEKANA WYDZIAŁU

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

data:

pieczęć i podpis

STANOWISKO REKTORA

.....
.....
.....
.....
.....

data:

pieczęć i podpis Rektora lub upoważnionego Prorektora