



REKTOR

UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA

KOMUNIKAT NR 02/2016

z dnia 16 maja 2016 r.

**w sprawie przydziału miejsc Wydziałowym Komisjom Rekrutacyjnym
na studiach trzeciego stopnia rozpoczynających się w r. ak. 2016/2017**

Na podstawie art. 66 ust. 1 i 2, w związku z art. 196 ust. 4 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2012 r, poz. 572 ze zm.), ustalam limit na stacjonarnych międzywydziałowych studiach trzeciego stopnia na 18 miejsc, a na studiach niestacjonarnych 15 miejsc.

1. Biorąc pod uwagę stan uprawnień do nadawania stopnia doktora sztuki muzycznej w poszczególnych dyscyplinach w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina przyznaję Wydziałowym Komisjom Rekrutacyjnym następującą liczbę miejsc:
 - a. na Wydziale I – dyrygentura: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych; kompozycja i teoria muzyki: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych;
 - b. na Wydziale II – instrumentalistyka: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych;
 - c. na Wydziale III – instrumentalistyka: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych;
 - d. na Wydziale IV – wokalistyka: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych;
 - e. na Wydziale V - dyrygentura: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych.
2. Miejsca nieobsadzone w wyniku rekrutacji przez Wydziałowe Komisje Rekrutacyjne zostaną uzupełnione w drodze postępowania odwoławczego. Dotyczy to także 3 miejsc na studiach niestacjonarnych nieujętych w limitach określonych w p. 1.
3. Wszelkie przesunięcia miejsc, w tym zmiana statusu doktoranta (przejście na studia stacjonarne) wymagają wniosku dziekana wydziału oraz akceptacji rektora.


prof. dr hab. Ryszard Zimak