



REKTOR

UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA

---

**KOMUNIKAT NR 10/2018**

z dnia 18 maja 2018 r.

**w sprawie przydziału miejsc Wydziałowym Komisjom Rekrutacyjnym  
na studiach trzeciego stopnia rozpoczynających się w r. ak. 2018/2019**

Na podstawie art. 66 ust. 1 i 2, w związku z art. 196 ust. 4 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (Dz. U. z 2017 r, poz. 2183 ze zm.), ustaląm limit na stacjonarnych międzywydziałowych studiach trzeciego stopnia na 19 miejsc, a na studiach niestacjonarnych 14 miejsc.

1. Przyznaję Wydziałowym Komisjom Rekrutacyjnym następującą liczbę miejsc:
  - na Wydziale I – *dyrygentura*: 2 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych;
  - *kompozycja i teoria muzyki*: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych;
  - a. na Wydziale II – *instrumentalistyka*: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych;
  - b. na Wydziale III – *instrumentalistyka*: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych;
  - c. na Wydziale IV – *wokalistyka*: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych;
  - d. na Wydziale V - *dyrygentura*: 2 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych;
  - e. na Wydziale VI – *reżyseria dźwięku*: 3 miejsca na studiach stacjonarnych oraz 2 miejsca na studiach niestacjonarnych.
2. Miejsca nieobsadzone w wyniku rekrutacji przez Wydziałowe Komisje Rekrutacyjne zostaną uzupełnione w drodze postępowania odwoławczego.
3. Wszelkie przesunięcia miejsc, w tym zmiana statusu doktoranta (przejście na studia stacjonarne) wymagają wniosku dziekana wydziału oraz akceptacji rektora.

  
prof. dr hab. Klaudiusz Baran  
Rektor