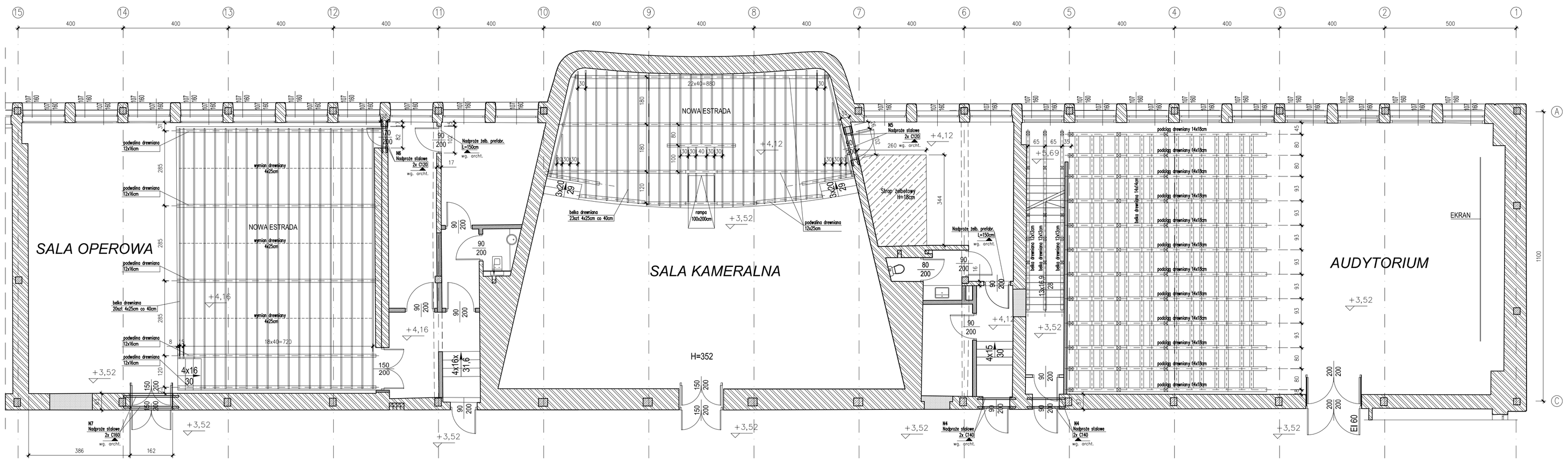

RADEK GUZOWSKI
ARCHITEKT
02-640 Warszawa
ul. Woronicza 31/266
t/f: (22) 119 28 31

UWAGI

1. Rysunek rozpatrywać razem z projektami architektonicznym i branżowymi
2. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO WYKONYWANIA I MONTAŻU KONSTRUKCJI WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ W NATURZE
3. Integralną częścią niniejszego opracowania jest opis techniczny
4. Szczegóły rozwiązań konstrukcyjnych zostaną opracowane po wykonaniu odkrywek na budowie
5. Ostateczną lokalizację otworów w stropach i central wentylacyjnych ustalić na budowie po konsultacji z proj. wentylacji i konstrukcji

"0" budowy wg proj. architekton.

Wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, w przypadku niezgodności pomiędzy projektem architektonicznym, projektami branżowymi a stanem istniejącym należy uzgodnić z projektantem.

Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.

Projekt jest chroniony Prawem Autorskim (Dz.U.94/24/83).
Wszystkie informacje zawarte w tym projekcie stanowią własność intelektualną firmy "ARCHITEKT RADOSŁAW GUZOWSKI"
i nie wolno ich użyć ponownie i reprodukować bez pisemnej zgody wyżej wymienionej firmy.

inwestycja: MODERNIZACJA I NOWA ARANŻACJA TRZECH KAMERALNYCH SAL WIDOWSKOWYCH WRAZ Z ICH ZAPLECZEM W BUDYNKU UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE	branża: KONSTR.
	data: 11.2015
	faza: PW
tytuł rysunku: **Kondygnacja +1 - elem. konstrukcyjne**	skala: 1:100
inwestor: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA 00-368 Warszawa ul.Okólnik 2	
adres inwestycji: Warszawa ul. Okólnik 2 , dz. nr ew. 94 w obrebie 50 407	
autor: inż. Bogdan Godomski	
pieczęć /podpis :	upr. nr : konstrukcja Wa-2402
opracowanie: inż. Bogdan Godomski	
uwagi :	rys. nr KW3