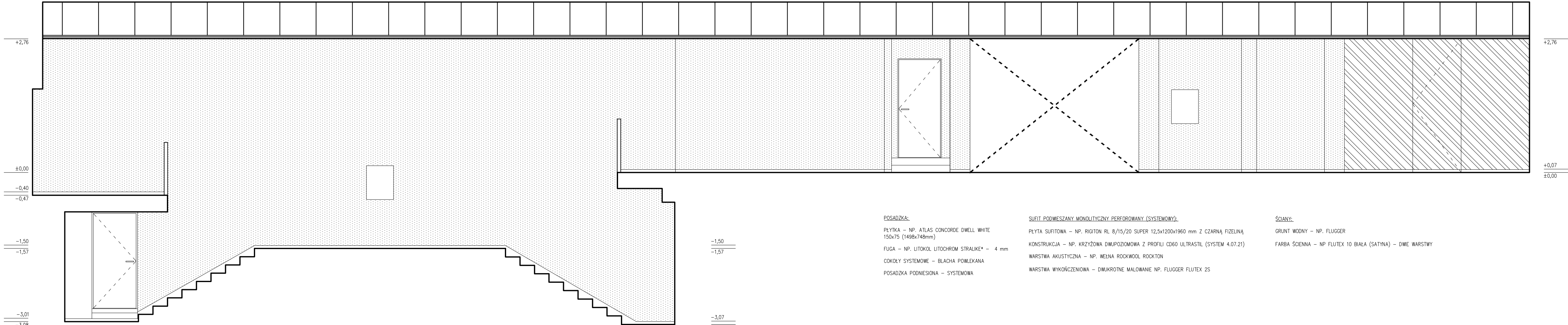


KONDYGNACJA II ŚCIANA C SKALA 1:50



KONDYGNACJA II ŚCIANA D SKALA 1:50

POSADZKA:

PLYTKA – NP. ATLAS CONCORDE DWELL WHITE
150x75 (1498x748mm)
FUGA – NP. LITOKOL LITOCHROM STRALIKE* – 4 mm
COKOŁY SYSTEMOWE – BLACHA POWLEKANA
POSADZKA PODNIESIONA – SYSTEMOWA

SUFIT PODWIESZANY MONOLITYCZNY PERFOROWANY (SYSTEMOWY):

PLYTKA SUFITOWA – NP. RIGITON RL 8/15/20 SUPER 12,5x1200x1960 mm Z CZARNĄ FIZELINĄ
KONSTRUKCJA – NP. KRZYŻOWA DWUPOZIOMOWA Z PROFILU CD60 ULTRASTIL (SYSTEM 4.07.21)
WARSTWA AKUSTYCZNA – NP. WEŁNA ROCKWOOL ROCKTON
WARSTWA WYKOŃCZENIOWA – DWUKROTNE MALOWANIE NP. FLUGGER FLUTEX 2S

ŚCIANY:

GRUNT WODNY – NP. FLUGGER
FARBA ŚCIENNA – NP FLUTEX 10 BIAŁA (SATYNA) – DWE WARSTWY

UWAGI I OZNACZENIA

WSZELKIE PRACE NALEŻY PROWADZIĆ ZGODNIE Z ZASADAMI SZTUKI BUDOWLANEJ.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ W ODPÓWIEDNICH PROJEKTACH ROBOTY ZWIĄZANE Z INSTALACJAMI WENTYLACJI, SANITARNYMI I ELEKTRYCZNYMI. EWENTUALNE WADY KOORDYNACYJNE PRZEDSTAWIĆ NADZOROWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W PRZYPADKU ŚTWARDZENIA WAD KOORDYNACJI PROJEKTU.

W SZCZEGÓLNOŚCI NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIEN DO ARCHITEKTURY I POZOSTAŁYCH BRANŻ.

WSZYSTKIE WARSTWY ŚCIENNE I STROPOWE ZGODNIE Z OPISEM PROJEKTU.

DOKUMENTACJA WARSZTATOWA (WYKONAWCZA) ELEWACJI WRAZ Z SYSTEMEM MOCOWAŃ JEST W ZAKRESIE WYKONAWCY ELEWACJI.

RYUNKI ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI RZUTÓW, ELEWACJI I DETALI.

WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE.

PRZED WYKONANIEM RYSUNKÓW WARSZTATOWYCH I PRZYSTĄPIENIEM DO PRODUKCJI WYKONAWCA BALUSTRAD OBOWIĄZANY JEST UZGODNIĆ I ZWERYFIKOWAĆ OTRZYMANE ZAŁOŻENIA I DOSTOSOWAĆ JE DO ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH.

WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK WYKONANIA RYSUNKÓW WARSZTATOWYCH I PODANIA SZCZEGÓŁOWYCH ROZWIĄZAŃ. WYKONAWCA PONOSI PEŁNĄ ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA ROZWIĄZANIA SZCZEGÓŁOWE. WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK UZYSKAĆ APROBATĘ GENERALNEGO PROJEKTANTA, BĄDŹ JEGO PRZEDSTAWICIELA DLA PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ.

NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU, ANI TEŻ UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU. WSZELKIE NIEJASNOŚCI BEZZWŁOCZNIE KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.

W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI WYMIAROWYCH POMIĘDZY RYSUNKAMI DETALI I CAŁOŚCI PROJEKTOWANEGO ELEMENTU, PODSTAWĄ WYMIAROWANIA SĄ RYSUNKI DETALI

WSZYSTKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ PRACOWNI ŻUKOWSKI ANNA ŻUKOWSKA.

NINIEJSZY RYSUNEK JEST WYDANY POD WARUNKIEM IŻ NIE BĘDZIE KOPIOWANY, ANI UDOSTĘPNIANY BEZ UZGODNIENIA Z PRACOWNIĄ ŻUKOWSKI.

NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU, ANI UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU.

FARBA AKRYLOWA Z GRUNTOWANIEM – NP. FLUTEX 10 BIAŁA (SATYNA)

ZABUDOWA CAŁOSZKLANA SYSTEMOWA

WSZYSTKIE GRZEJNIKI NALEŻY ZDEMONTOWAĆ NA CZAS TRWANIA ROBÓT ZWIĄZANYCH Z WYRÓWNIANIEM I WYKOŃCZENIEM POWIERZCHNI ŚCIAN.

OBIEKT:

BUDYNEK A UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA PRZY UL. KAWALERYJSKIEJ 5 W BIAŁYMSTOKU

JEDNOSTKA PROJEKTOWA:

ŻUKOWSKI – ANNA ŻUKOWSKA
15–774 BIAŁYSTOK, UL. KOŁŁĄTAJA 36/10
NIP: 712 275 13 14 , REGON:200 863 284

DANE

PROJEKTANCI

:

MGR INŻ. ARCH. ANNA ŻUKOWSKA
MGR INŻ. ARCH. MACIEJ ŻUKOWSKI

FAZA PROJEKTU

:

PROJEKT BUDOWLANO WYKONAWCZY

BRANŻA

:

ARCHITEKTURA

TYTUŁ RYSUNKU

:

KONDYGNACJA II ROZWINIĘCIE ŚCIAN C, D

NR RYSUNKU

A/04

SKALA

:

1:50

DATA

:

BIAŁYSTOK SIERPIEŃ 2016

NINIJSZY PROJEKT JEST WŁASNOŚCIĄ JEGO AUTORÓW. KOPIOWANIE, PUBLIKOWANIE ORAZ WYKORZYSTYWANIE PROJEKTU DO JAKICHKOLWIEK INNYCH CEŁÓW BEZ WIEDZY I ZGODY AUTORÓW JEST ZABRONIONE NA MOCY USTAWY O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNICH Z DNIA 4 LUTEGO 1994 R. (DZ. U. Z 1994 R., NR 24, POZ. 83)

NR STRONY