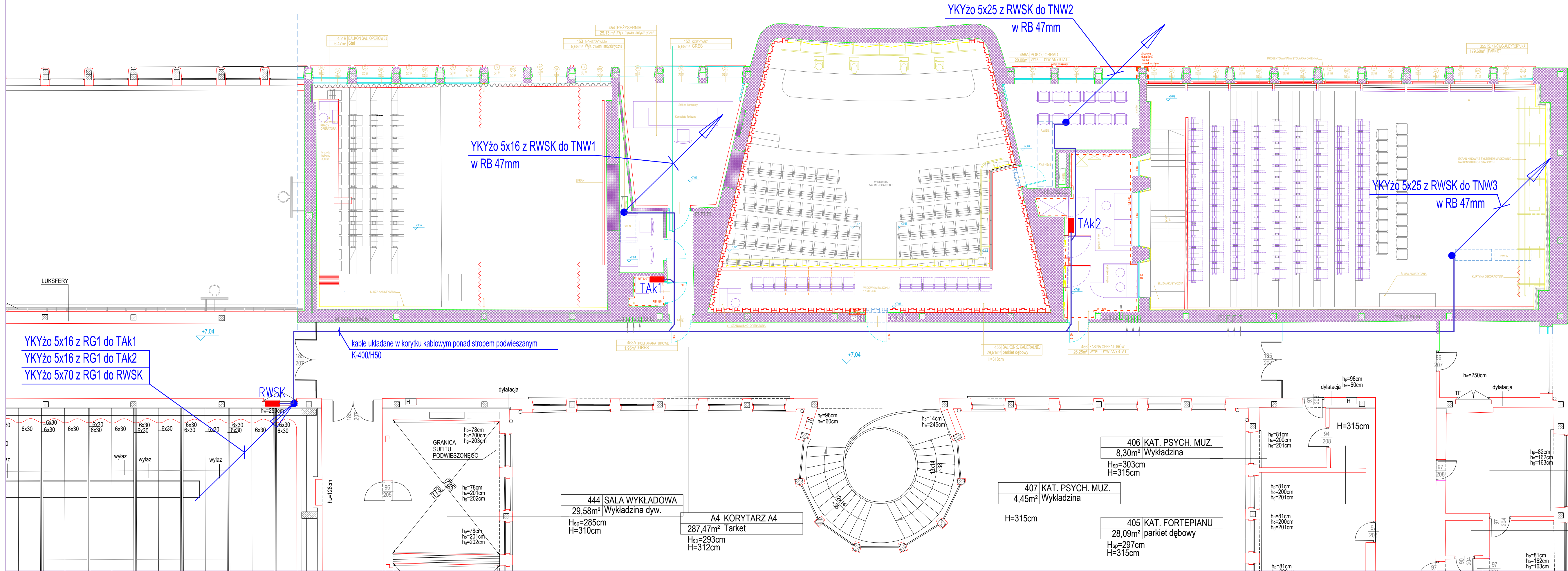


KON SALI RYTMIKI

RADEK GUZOWSKI  
ARCHITEKT

02-640 Warszawa  
Woronicza 31/266  
t/f: (22) 119 28 31

Wszystkie wymiary i rzęzne należy sprawdzić na budowie, w przypadku niezgodności pomiędzy projektem architektonicznym, projektami branżowymi a stanem istniejącym należy uzgodnić z projektantem.

Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.

Projekt jest chroniony Prawem Autorskim (Dz.U.94/24/83).

Wszystkie informacje zawarte w tym projekcie stanowią własność intelektualną firmy "ARCHITEKT RADOSŁAW GUZOWSKI".

nie wolno ich użyć ponownie i reprodukowac bez pisemnej zgody wyżej wymienionej firmy.

BRANŽA:

ELEKTRONIKA

MODERNIZACJA I NOWA ARANŻACJA TRZECH  
KAMERALNYCH SAL WIDOWISKOWYCH WRAZ Z ICH  
ZAPLECZEM W BUDYNKU UNIWERSYTETU  
MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE

UMOWA

CAZA	PM
------	----

FAZA PW

DATA 15.10.20

[illegible]

INVESTOR

ADRES:	00-368 Warszawa ul.Okólnik 2
--------	------------------------------

**AUTOR:**

ASTOR:	high their voices began
--------	-------------------------

PIECZĄTKA:

NR UPRAWNIENÍ

### 3.3.1. 数据拟合

Wa-87/02

OPRACOWAŁ:

© 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

SPRAWDZIŁ: mgr inż. Piotr Grabowski

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 109–116

PIECZĄTKA:

© 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

© 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

© 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

© 2006 The Authors  
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

---

LIWAGI:

OWASI.

\_\_\_\_\_

1. *Journal of the American Medical Association*, 2000; 284: 2689-2695.

NR RYS.

1000

## E-4

L4