



UWAGI I OZNACZENIA		
WSZELKIE PRACE NALEŻY PROWADZIĆ ZGODNIE Z ZASADAMI SZTUKI BUDOWLANEJ.		
PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ W ODPWIEDNICH PROJEKTACH ROBOTY ZWIĄZANE Z PROJEKTAMI KONSTRUKCJI, INSTALACJI WENTYLACJI, SANITARNYCH I ELEKTRYCZNYCH. EWENTUALNE WADY KOORDYNUJĄCIE PRZEDSTAWIĆ NADZOROWI AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT. NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W PRZYPADKU STWIERDZENIA WAD KOORDYNUJĄC PROJEKTU.		
W SZCZEGÓLNOŚCI NIE NALEŻY PROWADZIĆ ROBÓT W OPARCIU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIEN DO ARCHITEKTURY I POZOSTAŁYCH BRANŻ.		
WSZYSTKIE WARSTWY ŚCIENNE I STROPOWE ZGODNIE Z OPISEM PROJEKTU.		
NAROŻNIKI ŚCIAN I STROPÓW ŻELBETOWYCH NALEŻY FAZOWAĆ POD IZOLACJĘ PRZECIWWODNĄ WG TECHNOLOGII IZOLACJI WODOSZCZELNYCH.		
WSZYSTKIE ELEMENTY IZOLACJI TARASÓW I BALKONÓW WYKONANE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI I STANDARDAMI PRODUCENTA, W/G ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH		
WSZYSTKIE ELEMENTY IZOLACJI DACHÓW, WYKOŃCZEŃ COKÓCÓW, OBRZEŻY, OBRÓBEK ODWODNIEN, DYLATAJCJI, WYKONANE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI I STANDARDAMI PRODUCENTA, W/G ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH		
DOKUMENTACJA WARSZTATOWA (WYKONAWCZA) ELEWACJI WRAZ Z SYSTEMEM MOCOWAŃ JEST W ZAKRESIE WYKONAWCY ELEWACJI.		
PARAPETY ZEWNĘTRZNE BEZ ŁĄCZEŃ.		
RYSUNKI ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI RZUTÓW, ELEWACJI I DETALI.		
WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE.		
PRZED WYKONANIEM RYSUNKÓW WARSZTATOWYCH ELEMENTÓW I PRZYSTĄPIENIEM DO PRODUKCJI WYKONAWCA BALUSTRAD OBOWIĄZANY JEST UZGODNIĆ I ZWERYFIKOWAĆ OTRZYMANE ZAŁOŻENIA I DOSTOSOWAĆ JE DO ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH.		
WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK WYKONANIA RYSUNKÓW WARSZTATOWYCH I PODANIA SZCZEGÓŁOWYCH ROZWIĄZAŃ. WYKONAWCA PONOSI PEŁNĄ ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA ROZWIĄZANIA SZCZEGÓŁOWE. WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK UZYSKAĆ APROBATĘ GENERALNEGO PROJEKTANTA, BĄDŹ JEGO PRZEDSTAWICIELA DLA PROPONOWANYCH ROZWIĄZAŃ.		
NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU, ANI TEŻ UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU. WSZELKIE NIEJASNOŚCI BEZZWŁOCZNIE KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.		
W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI WYMIAROWYCH POMIĘDZY RYSUNKAMI DETALI I CAŁOŚCI PROJEKTOWANEGO ELEMENTU, PODSTAWĄ WYMIAROWANIA SĄ RYSUNKI DETALI.		
WSZYSTKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ PRACOWNIA ŻUKOWSKI ANNA ŻUKOWSKA.		
NINIEJSZY RYSUNEK JEST WYDANY POD WARUNKIEM IŻ NIE BĘDZIE KOPIOWANY, ANI UDOSTĘPNIANY BEZ UZGODNIENIA Z PRACOWNIĄ ŻUKOWSKI.		
NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU, ANI UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU.		
ELEMENTY DO DEMONTAŻU/ROZBIÓRKI		
ELEMENTY PROJEKTOWANE		
INWESTYTOR:		
PROJEKT BUDOWLANY DOCEPLENIA BUDYNKU DYDAKTYCZNEGO		
WYDZIAŁ INSTRUMENTALNO-PEDAGOGICZNEGO UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA		
W BIAŁYMSTOKU, UL. KAWALERYJSKA 5		
INWESTOR:		
UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA Z SIEDZIBĄ W WARSZAWIE		
00-368 WARSZAWA; UL. OKOLNIK 2		
NIP: 525 000 77 15 , REGON:000 275 702		
JEDNOSTKA PROJEKTOWA:		
ZUKOWSKI – ANNA ŻUKOWSKA		
15-774 BIAŁYSTOK, UL. KOLŁATAJA 36/10		
NIP: 712 275 13 14 , REGON:200 863 284		
Z U K O W S K I		
A N N A Z U K O W S K A		
DANE	DATA	PODPIS
PROJEKTANCI : MGR INŻ. ARCH. PIOTR Z. SKÓRA 17/PDOKK/2014		
MGR INŻ. ARCH. ANNA ŻUKOWSKA		
MGR INŻ. ARCH. MACIEJ ŻUKOWSKI		
FAZA PROJEKTU : PROJEKT WYKONAWCZY		
BRANŻA : ARCHITEKTURA		
TYTUŁ RYSUNKU : ELEWACJA POŁUDNIOWA		
NR RYSUNKU		
A/02		
SKALA : 1:100		
DATA : BIAŁYSTOK GRUDZIEŃ 2015		
NINIJSZY PROJEKT JEST WŁASNOŚCIĄ JEGO AUTORÓW. KOPIOWANIE, PUBLIKOWANIE ORAZ WYKORZYSTYWANIE PROJEKTU DO JAKICHKOLWIEK INNYCH CEŁÓW BEZ WIEDZY I ZGODY AUTORÓW JEST ZABRONIONE NA MOCY USTAWY O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH Z DNIA 4 LUTEGO 1994 R. (DZ. U. Z 1994 R., NR 24, POZ. 83)		
NR STRONY		