



WAGI I OZNACZENIA

WSZELKIE PRACE NALEŻY PRZEWODZIĆ ZGODNIE Z ZASADAMI SZUKI BUDOWANEJ.

PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT SPRAWDZIĆ W OPÓWIEDNIENIACH PROJEKTACH ROBOТЫ ZWIĄZANE Z PROJEKTAMI KONSTRUKCJI, INSTALACJĄ WENTYLACJI, SANITARNYCH I ELEKTRYCZNYCH, EWENTUALNE WADY KOORDYNACYJNE. PRZEDSTAWIĆ NAZDORCOM AUTORSKIEMU PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO ROBÓT. NIE NALEŻY PRZEWODZIĆ ROBÓT W PRZYPADKU STWIERDZENIA WAD KOORDYNACYJNAJ PROJEKTU.

W SZCZEGÓLNOŚCI NIE NALEŻY PRZEWODZIĆ ROBÓT W OPARU O DOKUMENTACJĘ JEDNEJ BRANŻY BEZ SPRAWDZENIA ICH ODNIESIEŃ DO ARCHITECTURY I POZOSTAŁYCH BRANŻ.

WSZYSTKIE WARSTWY ŚCIENNE I STROPOWE ZGODNIE Z OPISEM PROJEKTU.

NARZĄDNIOM ŚCIAM I STROPOM ŻELBETOWYCH NALEŻY FAZOWAĆ POD IZOLACJĘ PRZECIWOĐNĄ, W/G TECHNOLOGII IZOLACJI ZWISZCZELNYCH.

WSZYSTKIE ELEMENTY IZOLACJA TARASÓW I BALKONÓW WYKONANE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI I STANDARDAMI PRODUKTA, W/G ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH

WSZYSTKIE ELEMENTY IZOLACJA DACHÓW, WYKOŃCZEŃ COŁÓW, OBRZEŻY, OBRÓBKÓW ODWODNIEŃ, DYLATACJI, WYKONANE ZGODNIE Z WYMAGANIAMI I STANDARDAMI PRODUKTA, W/G ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH

DOKUMENTACJA WARSZTATOWA (WYKONAWCZA) ELEWACJA WRAZ Z SYSTEMEM MOCOWAŃ JEST W ZAKRESIE WYKONAWCY ELEWACJA.

PARAPETY ZEWNĘTRZNE BEZ ŁĄCZEŃ.

RYSYNKI ROZPATRYWAĆ ŁĄCZNIE Z RYSUNKAMI RZUTÓW, ELEWACJI I DETALI.

WYKONAWCA MA OBOWIĄZK SPRAWDZIĆ WYMIARY W NATURZE.

PRZED WYKONANIEM RYSUNKÓW WARSZTATOWYCH ELEMENTÓW I PRZYSTĄPIENIA DO PRODUKCA WYKONAWCA BALUSTRAD OBOWIĄZANY JEST ZGODNIEĆ I ZWERYFIKOWAĆ OTRZYMANE ZAŁOŻENIA I DOSTOSOWAĆ JE DO ROZWIĄZAŃ SYSTEMOWYCH.

WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK WYKONANIA RYSUNKÓW WARSZTATOWYCH I PODANIA SZCZEGÓŁOWYCH ROZWIĄZAŃ. WYKONAWCA PONOSI PEŁNĄ ODPOWIEDZIALNOŚĆ ZA ROZWIĄZANIA SZCZEGÓŁOWE. WYKONAWCA MA OBOWIĄZEK UŻYSKAĆ APROBATĘ GENERALNEGO PROJEKTANTA, BĄDŹ JEGO PRZESTAWICIELA DLA PROPOWONYCH ROZWIĄZAŃ.

NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU, ANI TEŻ UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU. WSZELKIE NIEJASNOŚCI BEZZWŁOŻNIE KONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM.

W PRZYPADKU ROZBIEŻNOŚCI WYMIAROWYCH MIĘDZY RYSUNKAMI DETALI I CAŁOŚCIĄ PROJEKTOWANEGO ELEMENTU, PODSTAWĄ WYMIAROWANIA SĄ RYSUNKI DETALI

WSZYSTKIE PRAWA AUTORSKIE DOTYCZĄCE TEGO RYSUNKU SĄ WŁASNOŚCIĄ PRACOWNIA ZUKOWSKI ANNA ZUKOWSKA.

NINIEJSZY RYSUNEK JEST WYDANY POD WARUNKIEM IŻ NIE BĘDZIE KOPIOWANY, ANI UDOPIEKNIANY BEZ ZGODNIENIA Z PRACOWNIĄ ZUKOWSKI.

NIE NALEŻY ODMIERZAĆ WYMIARÓW Z RYSUNKU, ANI UŻYWAĆ GO JAKO SZABLONU.

INWESTYCJA:			
PROJEKT BUDOWLANY DOCEPLENIA BUDYNKU DYDAKTYCZNEGO WZROSTU INSTRUMENTALNO-PEDAGOGICZNEGO UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA W BIAŁYMOSTOKU, UL. KAWALERYJSKA 5			
INWESTOR:			
UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA Z SIEDZIBĄ W WARSZAWIE 00-368 WARSZAWA; UL. OKOLNIK 2 NIP: 525 000 77 15 , REGON:000 275 702			
GENERALNY PROJEKTANT:			
ZUKOWSKI – ANNA ZUKOWSKA 15-774 BIAŁYSTOK, UL. KOLŁATAJA 36/10 NIP: 712 275 13 14 , REGON:200 863 284			
Z U K O W S K I		A N N A Z U K O W S K A	
DANE		DATA	PODPIS
PROJEKTANT :		MGR INŻ ARCH PIOTR Z. SKÓRA 17/PDOKK/2014	
		MGR INŻ. ARCH. ANNA ZUKOWSKA	
		MGR INŻ. ARCH. MACIEJ ZUKOWSKI	
FAZA PROJEKTU : PROJEKT WYKONAWCZY			
BRANŻA : ARCHITECTURA			
TYTUŁ RYSUNKU : DETAL BARIEREK – D			
NR RYSUNKU			
A/017			
SKALA : 1:20			
DATA : BIAŁYSTOK GRUDZIEŃ 2015			
NINIEJSZY PROJEKT JEST WŁASNOŚCIĄ JEDGO AUTÓRÓW. KOPIOWANIE, PUBLIKOWANIE ORAZ WYKORZYSTYWANIE PROJEKTU DO JAKOIKOLWIEK INNYCH CEŁÓW BEZ WEDZYG ZGODY AUTÓRÓW JEST ZABRONIONE NA WOCY USTAWY O PRAWIE AUTORSKIM I PRAWACH POKREWNYCH Z DNIA 4 LUTEGO 1994 R. (DZ. U. Z 1994 R., NR 24, POZ. 83)			
NR STRONY			