

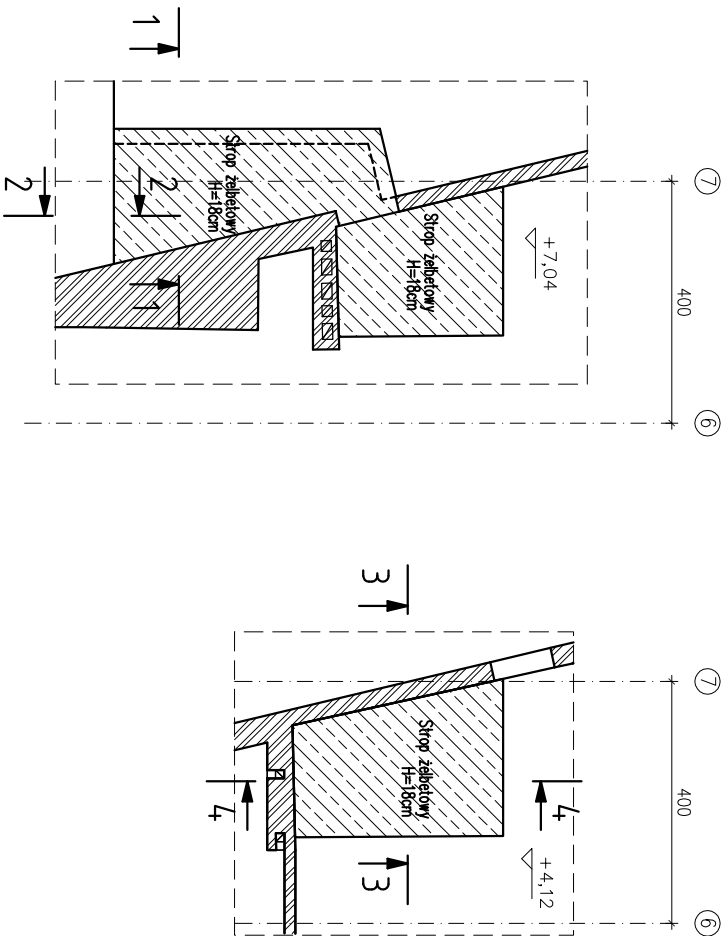
UWAGI

- Rysunek rozpatrywać łącznie z projektem architektonicznym
- Przed przystąpieniem do montażu konstrukcji należy zapoznać się z projektem wod-kan i pozostałymi projektami branżowymi
- Beton konstrukcyjny: B25
- Stal zbrojeniowa A-III N (BST500), A-0 (strzemiono)
- Integralną część niniejszego opracowania jest opis techniczny
- Osiłina zbrojenia 2,5cm
- Schemat montażowy rys. nr KW-3, KW-4

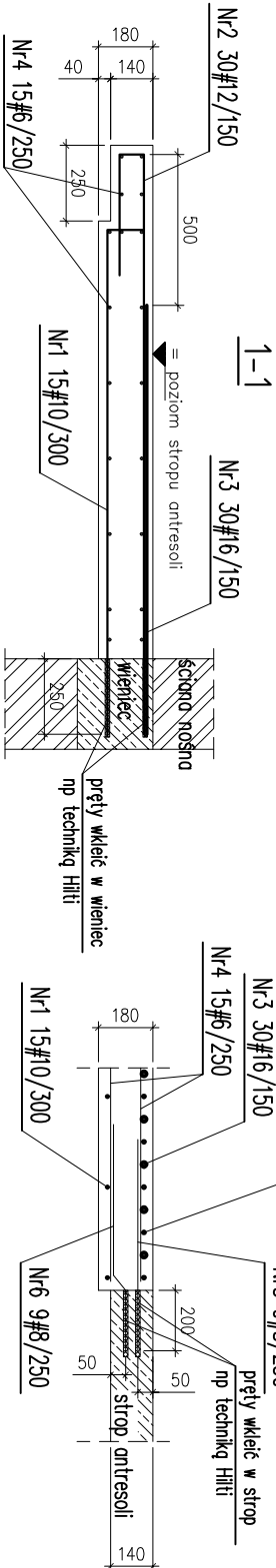
WYKAZ STALI ZBROJENIOWEJ

Nr pręta	Srednica	Długość	Liczba ształ.	Długość ogólna [m]						Uwagi	
	(mm)	(mm)		Ø6	Ø8	Ø10	Ø12	Ø16			
Element: stropy											
1	Ø10	2320	15					34,8			
2	Ø12	3000	30					90,0			
3	Ø16	2000	30					60,0			
4	Ø6	4600	19	87,4							
5	Ø8	700	9		6,3						
6	Ø8	760	9		6,8						
7	Ø12	2700	60				162,0				
8	Ø10	2800	32				89,6				
9	Ø12	850	30				25,5				
10	Ø12	810	30				24,3				
11	Ø10	850	16				13,6				
12	Ø10	810	16				13,0				
Długość ogólna wg średnic				87,4	13,1	151,0	301,8	60,0			
Masa jednostkowa				0,222	0,395	0,617	0,888	1,58			
Masa prętów wg średnic				19,4	5,2	93,2	268,0	94,8			
Masa prętów wg gatunku stali				19,4							
Masa całkowita				[kg]	481						

skala 1:50



2-2

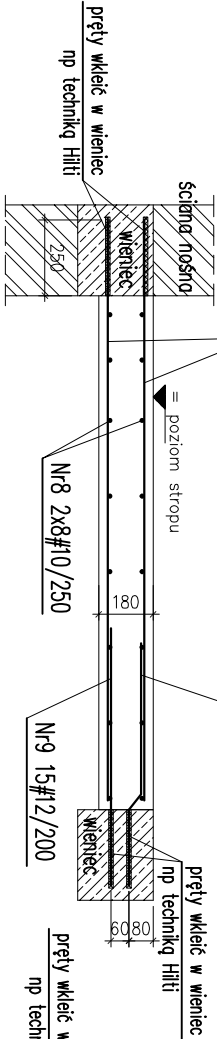


Nr 3 30#15/150 L=2000		dt. dopos. na budowie	
150	400	2450	dt. dopos. na budowie
Nr 2 30#12/150 L=3000		dt. dopos. na budowie	
120	2200	2320	dt. dopos. na budowie
Nr 1 15#10/300 L=2320		dt. dopos. na budowie	
Nr 4 19#6/250 L=4600		dt. dopos. na budowie	
Nr 3 30#15/150 L=2000		dt. dopos. na budowie	
150	400	2450	dt. dopos. na budowie
Nr 2 30#12/150 L=3000		dt. dopos. na budowie	
120	2200	2320	dt. dopos. na budowie
Nr 1 15#10/300 L=2320		dt. dopos. na budowie	
Nr 4 19#6/250 L=4600		dt. dopos. na budowie	

Nr 5 9#8/250 L=700		dt. dopos. na budowie	
500	60	200	40
Nr 6 9#8/250 L=760		dt. dopos. na budowie	
500	60	200	40

Nr 7 2x15#12/200		dt. dopos. na budowie	
2	2	2	2

Nr 10 15#12/200



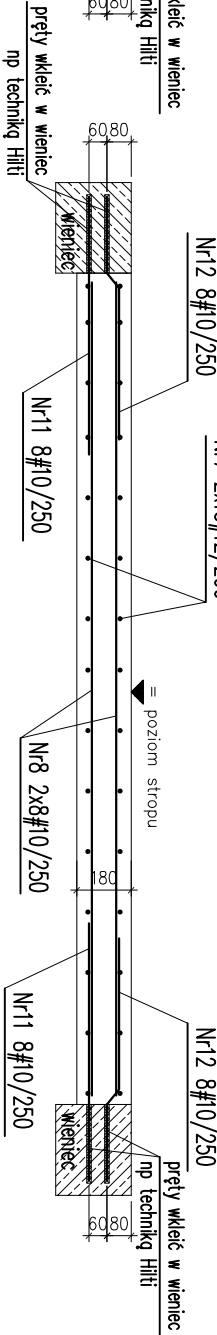
Nr 7 30#12/200 L=2700

dt. dopos. na budowie

Nr 8 16#10/250 L=2800

dt. dopos. na budowie

Nr 12 8#10/250		dt. dopos. na budowie	
500	60	250	40
Nr 10 15#12/200 L=810		dt. dopos. na budowie	
500	60	250	40
Nr 9 15#12/200 L=850		dt. dopos. na budowie	
500	60	250	40
Nr 12 8#10/250 L=810		dt. dopos. na budowie	
500	60	250	40
Nr 11 8#10/250 L=850		dt. dopos. na budowie	
500	60	250	40



Nr 10 15#12/200 L=810

dt. dopos. na budowie

Nr 9 15#12/200 L=850

dt. dopos. na budowie

Nr 12 8#10/250 L=810

dt. dopos. na budowie

Nr 11 8#10/250 L=850

dt. dopos. na budowie

"0" budowy wg proj. architekton.

Wszystkie wyniki i rzędnice należy sprawdzić na budowie, w przypadku niezgodności pomiędzy projektem architektonicznym, projektami branżowymi a stanem istniejącym należy uzgodnić z projektantem.

Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.

Projekt jest chroniony Prawem Autorskim (Dz.U.94/24/83).

Wszystkie informacje zawarte w tym projekcie stanowią własność intelektualną firmy "ARCHITEKT RADOŚLAW GUZOWSKI"

i nie wolno ich użyć ponownie i reprodukować bez pisemnej zgody wyżej wymienionej firmy.

Inwestycja:		bramizacja	
MODERNIZACJA I NOWA ARANŻACJA TRZECH KAMERALNYCH SAL WIDOWISKOWYCH WRAZ Z ICH ZAPLECZEM W BUDYNKU UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRIDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE		KONSTRUKCJA	
Typul rysunek: Konstrukcja żelbetonowa stropu i antresoli		skala 1:25	
Inwestor: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRIDERYKA CHOPINA 00-368 Warszawa ul. Okólnik 2		data 11.2015	
adres inwestycji: Wolszowa ul. Okólnik 2, dz. nr ew. 94 w obrębie 50 407		tytuł 1:25	
autor: inż. Bogdan Godomski		tytuł 1:25	
pieczęć / podpis :		upr. nr : konstrukcja Wia-24/02	
opracowanie: inż. Bogdan Godomski			
uwagi :		rys. nr KW12	