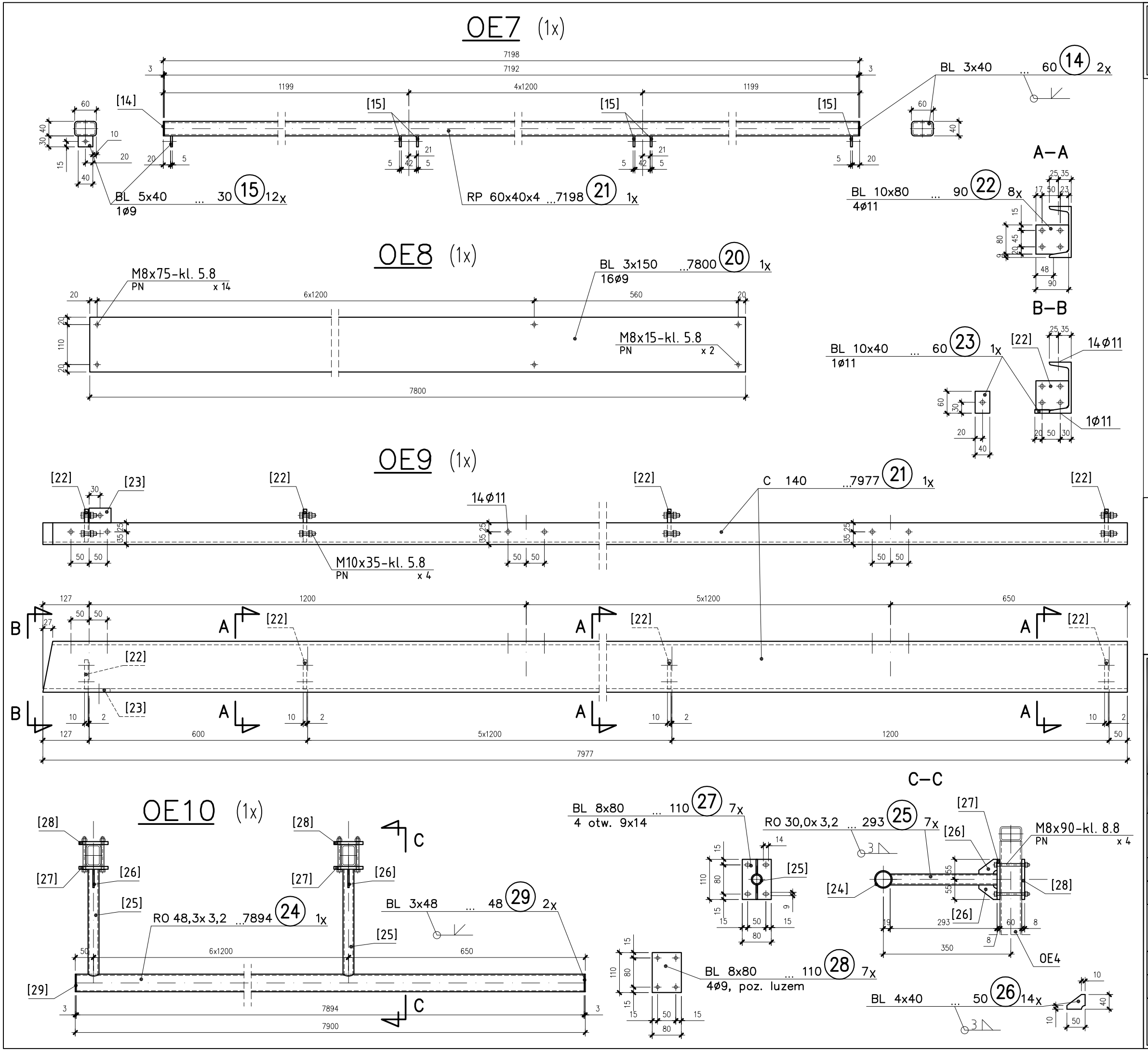

RADEK GUZOWSKI
ARCHITEKT
02-640 Warszawa
ul. Woronicza 31/266
t/f: (22) 119 28 31

UWAGI

1. Rysunek rozpatrywać razem z projektami architektonicznym i branżowymi
2. PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO WYKONYWANIA I MONTAŻU KONSTRUKCJI WSZYSTKIE WYMIARY NALEŻY SPRAWDZIĆ W NATURZE
3. Integralną częścią niniejszego opracowania jest opis techniczny
4. Śruby klasy 8.8
5. Stal konstrukcyjna grupy St3S, rury R35
7. Zewnętrzne wykończenie konstrukcji stalowej wg proj. architektonicznego
8. Wykaz stali profilowanej W2
9. Lokalizacja konstrukcji wg rys. KW–4
10. Schemat montażowy wg rys. KW–18

"0" budowy wg proj. architekton.

Wszystkie wymiary i rzędne należy sprawdzić na budowie, w przypadku niezgodności pomiędzy projektem architektonicznym, projektami branżowymi a stanem istniejącym należy uzgodnić z projektantem.

Uwagi i opisy zamieszczone w części rysunkowej projektu stanowią integralną część niniejszego opracowania.

Projekt jest chroniony Prawem Autorskim (Dz.U.94/24/83).
Wszystkie informacje zawarte w tym projekcie stanowią własność intelektualną firmy "ARCHITEKT RADOSŁAW GUZOWSKI"
i nie wolno ich użyć ponownie i reprodukować bez pisemnej zgody wyżej wymienionej firmy.

inwestycja: MODERNIZACJA I NOWA ARANŻACJA TRZECH KAMERALNYCH SAL WIDOWISKOWYCH WRAZ Z ICH ZAPLECZEM W BUDYNKU UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE	branża: KONSTR.
	data: 11.2015
	faza: PW
tytuł rysunku: **Pomost techniczny - elementy cz. III**	skala: 1:10
inwestor: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA 00–368 Warszawa ul.Okólnik 2	
adres inwestycji: Warszawa ul. Okólnik 2 , dz. nr ew. 94 w obrebie 50 407	
autor: inż. Bogdan Gadomski	
pieczątka /podpis :	upr. nr : konstrukcja Wa-24/02
opracowanie: inż. Bogdan Gadomski	
uwagi :	rys. nr **KW21**