



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

Warszawa, dnia 30 maja 2018 r.

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieorganicznego na Przebudowę i modernizację pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, znak sprawy: ZP-10/04/2018/272/W/TL

ODPOWIEDZI NA PYTANIA (SERIA 2)

Zamawiający, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina z siedzibą w Warszawie, informuje iż działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017, poz. 1579 z późn. zm.) poniżej udziela odpowiedzi na zadane przez Wykonawców pytania oraz informuje o zmianach w SIWZ na podstawie art. 38 ust. 4 ustawy Pzp.

PYTANIE 1

Z uwagi na odmowę wykonania montażu windy dwóch firm wykonujących i montujących dźwigi, w dniach 28-30 maja 2018 r. planujemy spotkania z potencjalnymi kolejnymi trzema dostawcami urządzeń dźwigowych. Przewidziane wizyty:

Poniedziałek 28.05.2018 r. – godzina 12:00

Wtorek 29.05.2018 r. – godzina 11:00

Środa 30.05.2018 r. – godzina 10:00-11:00

Prosimy o umożliwienie wstępu na klatkę schodową w powyższych terminach.

ODPOWIEDŹ

Zamawiający informuje, że klatka schodowa jest ogólnodostępnym miejscem publicznym i można ją oglądać od poniedziałku do soboty w godz. 7:00 - 19:00.

PYTANIE 2

W nawiązaniu do powyższego oraz w związku ze zbliżającym się długim weekendem i wydłużonym czasem oczekiwania na wycenę dostawy nietypowego urządzenia dźwigowego, termin niezbędny do przygotowania oferty wyniesie około 1,5 tygodnia. Brak wyceny windy uniemożliwia złożenie oferty, biorąc pod uwagę brak możliwości złożenia oferty częściowej. W związku z powyższym zwracamy się z prośbą do Zamawiającego o przesunięcie terminu składania ofert do 11.06.2018 r.

ODPOWIEDŹ

Zamawiający zmienia termin składania i otwarcia ofert na dzień 11.06.2018 r.

PYTANIE 3

Prosimy o zamieszczenie na stronie Zamawiającego projektu pomieszczenia nr 007 łącznie z przedsięwzięciem.

ODPOWIEDŹ

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko



Fundusze Europejskie
Infrastruktura i Środowisko

Ministerstwo
Kultury
i Dziedzictwa
Narodowego.



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

Zamawiający informuje, że pom. 007 (rzuty, kłady) opisane jest dokładnie na rys. AW-08, pom. 007A (rzuty kłady) na rys. AW-09. Przedsiönek nie jest pomieszczeniem ze szczególnymi detalami i został pokazany na rys. A-04 Rzuty poz. -2, materiały zostały opisane na tym samym rysunku.

PYTANIE 4

W dokumentacji przetargowej zamieszczono dwa rodzaje rozwiązań obudowy sufitów dla poszczególnych pomieszczeń. Załączono pliki o nazwach RS rzuty sufitów_2017_02_14-A-5_C-1 i RS rzuty sufitów_2017_02_14-A-06_C-2, w których oznaczono poszczególne rozwiązania sufitów jako SF numery od 1 do 14. Natomiast w projektach dla poszczególnych pomieszczeń rozwiązania sufitów oznaczono jako E1 – E6 oraz od H1-H20. W/w rozwiązania projektowe różnią się id siebie. Dodatkowo w załączonym przedmiarze robót sufity są oznaczone jako (SF). Prosimy wskazać, które rozwiązania sufitów są aktualne

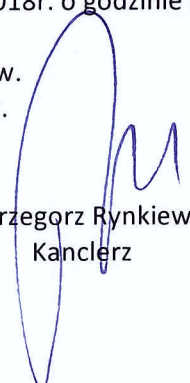
ODPOWIEDŹ

Oznaczenie sufitów „SF” jest aktualne i obowiązujące.

Jednocześnie Zamawiający informuje, iż zmianie ulega termin składania i otwarcia ofert. W związku z odpowiedziami na pytania § 11 ust. 2 i 4 SIWZ otrzymują odpowiedni brzmienie:

2. Termin składania ofert upływa dnia 11.06.2018 r. o godzinie 14:00.
4. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Zamawiającego dnia 11.06.2018r. o godzinie 17:15.

Odpowiedzi na pytania oraz zmiany w SIWZ są wiążące dla Wykonawców. Jednocześnie odpowiednim zmianom podlega ogłoszenie o zamówieniu.


/-/ Grzegorz Rynkiewicz
Kancelarz

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko