

Warszawa, dnia 7 czerwca 2018 r.

**Dotyczy:** postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieorganicznego na Przebudowę i modernizację pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, znak sprawy: ZP-10/04/2018/272/W/TL

### ODPOWIEDZI NA PYTANIA (SERIA 3)

Zamawiający, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina z siedzibą w Warszawie, informuje iż działając na podstawie art. 38 ust. 2 ustawy z dnia 29 Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017, poz. 1579 z późn. zm.) poniżej udziela odpowiedzi na zadane przez Wykonawców pytania.

#### PYTANIE 1

Prosimy o wskazanie producenta szyb specjalnych wg. rysunku A-14 -który znajduje się w dokumentacji w pliku:

PW\_UMFC\_SN\_zestawienie stolarki\_2017\_02\_14-A-14\_ZEST. STOLARKI - OKNA.pdf .

Dodatkowo analizując rysunek stwierdzamy, że powyższe zestawienie dla okien OW1, OW2 i OW3 nie podaje grubości szyb.

Nadmieniamy, że dwanaście firm z Polski do których wysłaliśmy zapytania odmówiło przedstawienia oferty na tego typu nietypowe okna.

#### ODPOWIEDŹ

Okna w pomieszczeniach studia nie są oknami typowymi, które miałyby w katalogu jakiegokolwiek producent stolarki okiennej. Są to okna do wykonania na miejscu z elementów opisanych na załączonym detalu, który jest częścią dokumentacji projektowej, czyli np. wykonawca ma zakupić laminowane szyby o podanych grubościach, zamówić dane profile drewniane w zakładzie stolarskim np. i zmontować to na budowie zgodnie z detalem.

Odpowiedzi na pytania są wiążące dla Wykonawców.

/-/ Grzegorz Rynkiewicz  
Kanclerz

---

#### Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko