



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego



**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego

Warszawa, dnia 12 czerwca 2018 r.

**Dotyczy:** Postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego na Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie, Znak sprawy: ZP-10/04/2018/272/W/TL

### Informacja o unieważnieniu postępowania

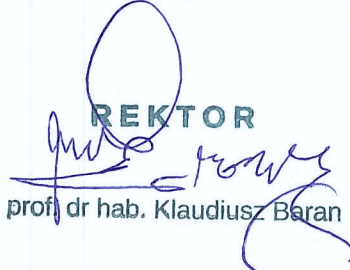
Zamawiający, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina z siedzibą w Warszawie informuje, iż unieważnia przedmiotowe postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego na podstawie art. 93 ust. 1 pkt 4 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 poz. 1579 z późn. zm.), zgodnie z którym Zamawiający unieważnia postępowanie o udzielenie zamówienia, jeżeli cena najkorzystniejszej oferty lub oferta z najniższą ceną przewyższa kwotę, którą zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, chyba że zamawiający może zwiększyć tę kwotę do ceny najkorzystniejszej oferty.

Zamawiający na realizację przedmiotowego zamówienia może przeznaczyć kwotę 8 342 522,22 zł brutto, jedyna złożona w przedmiotowym postępowaniu oferta przez Wykonawcę Konsorcjum:

1. GRANABUD Przedsiębiorstwo Remontowo Budowlane Rafał Gębał  
ul. Górczewska 116<sup>a</sup>/70  
01-460 Warszawa  
(Lider konsorcjum)
2. Firma Remontowo-Budowlana Sławomir Godlewski  
ul. Łacińska 4/37  
01-451 Warszawa  
(Partner konsorcjum)

opiewa na kwotę 10 713 000,00 zł brutto.

W związku z powyższym przewyższa możliwości finansowe Zamawiającego, co oznacza, iż oferta z najniższą ceną przewyższa kwotę, którą zamawiający zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia, a Zamawiający nie może zwiększyć tej kwoty do ceny najkorzystniejszej oferty.

  
**REKTOR**  
prof. dr hab. Klaudiusz Baran

### Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko