

Warszawa, dnia 13 lipca 2020

## ZAWIADOMIENIE O WYBORZE OFERTY ORAZ WYNIKU POSTĘPOWANIA

Działając na podstawie art. 92 ust 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2019.1843 z późn. zm.), dalej „ustawa Pzp”, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie informuje, że w wyniku postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, którego przedmiotem jest **Przebudowa (modernizacja) i dostosowanie do obowiązujących przepisów patia Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w ramach realizacji projektu „Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i sali koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”,** Znak sprawy: **ZP-11/06/2020/272/W/MSW**, zostały złożone 3 oferty.

1. **Pro-form Daniel Flisek**  
**ul. Puławska 111A lok. 29**  
**02-707 Warszawa**

Cena brutto – **2 980 291,82 zł**  
Okres gwarancji – 84 miesiące

2. **JANSAN Sp. z o.o.**  
**ul. Korotynskiego 48/99**  
**02-123 Warszawa,**

Cena brutto – **4.123.770,34 zł**  
Okres gwarancji – 84 miesiące

3. **DECOR STUCCO Zenon Szczygieł**  
**ul. Słoneczna 15a**  
**26-085 Miedziana Góra,**

Cena brutto – **3.327.389,86 zł**  
Okres gwarancji – 84 miesiące

Otwarcia ofert dokonano w dniu 6 lipca 2020 r o godz. 12:30.

W toku badania i oceny ofert, Komisja Przetargowa stwierdziła że oferty złożone przez Wykonawców są ważne, spełniają wymagania SIWZ i nie podlegają odrzuceniu oraz uzyskały następującą punktację w kryteriach oceny ofert:

1. Pro-form Daniel Flisek  
ul. Puławska 111A lok. 29  
02-707 Warszawa

Kryterium cena – 60 pkt

### **Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury**

---

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020

Kryterium gwarancja – 30 pkt

Kryterium Organizacja, kwalifikacje zawodowe i doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia – 6 pkt

łącznie ilość pkt w kryteriach oceny – **96 pkt**

2. JANSAN Sp. z o.o.  
ul. Korotyńskiego 48/99  
02-123 Warszawa,

Kryterium cena – 43,36 pkt

Kryterium gwarancja – 30 pkt

Kryterium Organizacja, kwalifikacje zawodowe i doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia – 10 pkt

łącznie ilość pkt w kryteriach oceny – 83,36 pkt

3. DECOR STUCCO Zenon Szczygieł  
ul. Słoneczna 15a  
26-085 Miedziana Góra

Kryterium cena – 53,74 pkt

Kryterium gwarancja – 30 pkt

Kryterium Organizacja, kwalifikacje zawodowe i doświadczenie osób wyznaczonych do realizacji zamówienia – 1,5 pkt

łącznie ilość pkt w kryteriach oceny – 85,24 pkt

W dniu 9 lipca Zamawiający wezwał Wykonawcę, którego oferta uzyskała największą ilość punktów do złożenia w wyznaczonym terminie oświadczeń lub dokumentów potwierdzających spełnienie warunków udziału w postępowaniu oraz potwierdzających brak podstaw wykluczenia, podając termin na uzupełnienie do 15 lipca 2020 r. do godz. 12:00.

Wykonawca złożył dokumenty potwierdzające spełnienie warunków udziału w postępowaniu oraz brak podstaw wykluczenia w dniu 10 lipca 2020 r.

W wyniku badania i oceny ofert po potwierdzeniu przez Wykonawcę spełnienia warunków udziału w postępowaniu oraz wykazaniu braku podstaw do wykluczenia Zamawiający dokonał wyboru jako najkorzystniejszej oferty złożonej przez Wykonawcę:

**Pro-form Daniel Flisek**  
**ul. Puławska 111A lok. 29**  
**02-707 Warszawa**

Przewidywany termin podpisania umowy: zgodnie z art. 94 ust 1 pkt 2 ustawy Prawo zamówień publicznych

**(-) Prof. dr hab. Klaudiusz Baran**

/-/ podpis na oryginale

**Rektor**

**Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury**

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020



**Fundusze Europejskie**  
Infrastruktura i Środowisko



Rzeczpospolita  
Polska

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego

**Unia Europejska**  
Europejski Fundusz  
Rozwoju Regionalnego



---

**Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury**

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko 2014-2020