

Warszawa, 20.07.2020

Uczestnicy postępowania  
o udzielenie zamówienia  
Publicznego

### Wyjaśnienie treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia

Dotyczy: Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA w Warszawie. Etap 2 robót budowlanych - Przetarg na wykonawcę robót budowlanych i wykończeniowych. Znak sprawy: ZP-10/07/2020/272/W/MSW

W związku z wpływaniem w dniu 15 lipca br. zapytań dotyczących treści SIWZ, działając w oparciu o art. 38 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych, Zamawiający wyjaśnia, co następuje:

#### Pytanie 1:

Proszę o przekazanie/zamieszczenie opisu technicznego do projektu instalacji elektrycznych

#### Odpowiedź:

Opis techniczny z projektu wykonawczego instalacji elektrycznych zamieszczono na BIP.

#### Pytanie 2:

Proszę o potwierdzenie, że instalacje elektryczne należy wykonać kablami i przewodami typu: YKY, YLY, YDY, ÓLFLEX CLASSIC 100.

#### Odpowiedź:

Kable, przewody zasilające w wykonaniu B2ca, należy zastosować przewody N2XH-J, przewodów sygnałowy bez zmian tj. ÓLFLEX CLASSIC 100

#### Pytanie 3:

Proszę o podanie co oznacza: puszka przyłączeniowa wyposażona w listwę LZM4 z rysunku E-0. Proszę o podanie parametrów technicznych puszki i listwy.

#### Odpowiedź:

Puszka nt. rozgałęźna z kpl. zacisków przyłączeniowych (5szt.) o możliwości przyłączenia przewodów elektrycznych o przekroju do 4 mm<sup>2</sup>.

---

#### Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko

#### Pytanie 4.

Proszę o podanie co oznacza: i pad z rysunku E-0, proszę o podanie parametrów technicznych

#### Odpowiedź:

Specyfikację wymaganego tabletu zamieszczono na BIP.

#### Pytanie 5:

Proszę o podanie co oznacza: STEROWNIK DMX Cue Core z rysunku E-0. Proszę o podanie parametrów technicznych

#### Odpowiedź:

Sterownik DMX przeznaczony jest do sterowania oprawami oświetleniowymi, ilość wyjść wynikająca z ilości opraw oświetleniowych do przyłączenia, protokół komunikacyjny DMX-512.

#### Pytanie 6:

W związku z powyższymi pytaniami oraz z brakiem kompletnej dokumentacji projektowej proszę o przedłużenie terminu składania ofert do dnia 10.08.2020 r.

#### Odpowiedź:

Zamawiający na podstawie art. 12a ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. z 2019 r. poz. 1843) w związku z udzielonymi odpowiedziami przedłuża termin składania ofert do dnia **29 lipca 2020 r. do godz. 12:00**.

W związku z przedłużeniem termin składania ofert Zamawiający dokonuje następujących zmian w treści specyfikacji:

**§ 11 Miejsce i termin składania i otwarcia ofert SIWZ** otrzymuje następujące brzmienie:

\*\*\*

11.1. Termin składania ofert upływa **29 lipca 2020 r. o godz. 12:00**. Decydujące znaczenie dla oceny zachowania powyższego terminu ma data i godzina wpływu oferty do miniPortalu <https://miniportal.uzp.gov.pl> oraz skrzynki ePUAPu <https://epuap.gov.pl/wps/portal>, a nie data jej wysłania.

11.2. Oferty należy złożyć na skrzynkę Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina na portalu ePUAP (/UMFC/domyslna). Szczegółowa instrukcja składania ofert zamieszczona jest w pkt. 7 SIWZ.

---

#### Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko

11.3. Publiczne otwarcie ofert nastąpi w dniu **29 lipca 2020 r. o godz. 12:30** bez fizycznej obecności osób zainteresowanych.

**UWAGA! Otwarcie ofert odbędzie się on-line za pośrednictwem platformy internetowej ZOOM. Wykonawcom zainteresowanym uczestnictwem w otwarciu ofert Zamawiający na dwa dni przed terminem otwarcia ofert udostępni ID i hasło do platformy.**

11.4. Otwarcie ofert jest jawne.

11.5. Otwarcie ofert następuje poprzez użycie aplikacji do szyfrowania ofert dostępnej na miniPortalu i dokonywane jest poprzez odszyfrowanie i otwarcie ofert za pomocą klucza prywatnego.

11.6. Niezwłocznie po otwarciu ofert Zamawiający zamieści na stronie internetowej informacje dotyczące:

- 1) kwoty, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia;
- 2) firm oraz adresów Wykonawców, którzy złożyli oferty w terminie;
- 3) ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofertach.

\*\*\*

Jednocześnie w związku z powyższymi zmianami odpowiedniej modyfikacji ulega ogłoszenie o zamówieniu.

**Powyższe informacje są wiążące dla Wykonawców**

(-)Kancelarz UMFC

*/-/ podpis na oryginale*

Paulina Rezler