

Warszawa, 28.07.2020

Uczestnicy postępowania  
o udzielenie zamówienia  
Publicznego

### Wyjaśnienie treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia

Dotyczy: Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA w Warszawie.

Etap 2 robót budowlanych - Przetarg na wykonawcę robót budowlanych i wykończeniowych.  
Znak sprawy: ZP-10/07/2020/272/W/MSW

W związku z wpłynięciem zapytań dotyczących treści SIWZ, działając w oparciu o art. 38 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych, Zamawiający wyjaśnia, co następuje:

#### Pytanie 1:

proszę o odpowiedź na poniższe pytania dotyczące przedmiaru akustyki:

poz. 2.1.19 - brak dostatecznych danych do wyceny ( rysunek, szczegół, opis? )

poz. 2.2.28 - brak dostatecznych danych do wyceny ( rysunek, szczegół, opis? )

poz. 2.3.36 - brak dostatecznych danych do wyceny ( rysunek, szczegół, opis? )

poz. 2.4.45 - brak dostatecznych danych do wyceny ( rysunek, szczegół, opis? )

poz 2.5.53 - brak dostatecznych danych do wyceny ( rysunek, szczegół, opis? )

poz 2.6.54 – **pozycja ok**

poz 2.7.55 - brak dostatecznych danych do wyceny ( rysunek, szczegół, opis? )

poz 2.8.62 - brak dostatecznych danych do wyceny ( rysunek, szczegół, opis? )

poz 2.9.70 - brak dostatecznych danych do wyceny ( rysunek, szczegół, opis? )

poz 2.20.78 - brak dostatecznych danych do wyceny ( rysunek, szczegół, opis? )

poz. 4.2.06 + **pozycja ok**

poz. 4.2.07 + **pozycja ok**

poz. 4.211 - brak dostatecznych danych do wyceny ( rysunek, szczegół, opis? )

#### Odpowiedź:

Komora bezpogłosowa czyli pomieszczenie nr 009 i nr 009A jest poza zakresem zamówienia. Dotyczy to również indywidualnej instalacji wentylacji przewidzianej dla pomieszczenia 009 wraz z doprowadzeniem kanałów i urządzeniami na dachu budynku.

Z prac objętych projektem należy zapewnić:

- doprowadzenie instalacji elektrycznych,
- wykonanie otworów przewidzianych na kanały wentylacyjne w ścianach wygradzających pomieszczenie nr 009,
- instalację wentylacji do pomieszczenia 009A należy wykonać zgodnie z projektem,
- wstawienie drzwi wejściowych z korytarza do w/w pomieszczeń.

#### Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

---

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko

Powyższe prace umożliwią wykonanie prac przewidzianych dla komory bezpogłosowej w późniejszym terminie bez konieczności ingerencji w pomieszczeniach objętych niniejszym zamówieniem.

Pozostałe pozycje przedmiaru zostały skalkulowane na zasadzie analizy własnej na podstawie rysunków szczegółowych pomieszczeń, w których zastosowano tkaninę akustyczną jako jedną z warstw okładzin ścian i sufitów. Układ warstw został zamieszczony również w opisie technicznym.

**Pytanie 2:**

Proszę o informację jaką kategorię okablowania strukturalnego przyjąć do wyceny. Brak tych informacji w projekcie i opisie. W „zał\_nr\_1\_Wymagania: podana jest kategoria 7 dla instalacji sieci technologicznej.

**Odpowiedź:**

Do wyceny należy przyjąć kategorię 7 okablowania strukturalnego.

**Powyższe informacje są wiążące dla Wykonawców**

(-) Paulina Rezler  
*/-/ podpis na oryginale*

Kanclerz UMFC

---

**Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury**

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko