

Warszawa, 03.09.2020

Uczestnicy postępowania
o udzielenie zamówienia
Publicznego

Wyjaśnienie treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia

Dotyczy: **Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA w Warszawie. Etap 2 robót budowlanych - Przetarg na wykonawcę robót budowlanych i wykończeniowych, Znak sprawy: ZP-14/08/2020/272/W/MSW**

W związku z wpłynięciem zapytań dotyczących treści SIWZ, działając w oparciu o art. 38 ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych, Zamawiający wyjaśnia, co następuje:

Pytanie 1

Prosimy o dołączenie rysunków szczegółowych rekwizytów, które należy dostarczyć w ramach w/w zadania.

Odpowiedź

Rekwizyty są opisane na rys. szczegółowych pomieszczenia 008A: AW-11a oraz AW-11B oraz na detalach.

Pytanie 2

Prosimy o dołączenie szczegółów wyposażenia meblowego (zabudowy meblarskie, biurka, szafy techniczne, itp.). Prosimy o wskazanie dokładnych podziałów i technologii wykonania.

Odpowiedź

Opis wyposażenia jest zawarty w projekcie: na rys. szczegółowych oraz w tabeli wykończenia.

Pytanie 3

Prosimy o uzupełnienie zestawienia stolarki o drzwi o odporności ogniowej EI60 dla klatki K4 (poz. 5.234 i 5.235 przedmiaru robót) W/w stolarki brak w zestawieniu.

Odpowiedź

Drzwi do klatki K4, EI60, czyli drzwi Dw3 są ujęte w zestawieniu i jest to pozycja 3.

Pytanie 4

Prosimy o informację czy przy wycenie należy trzymać się przedmiaru robót czy uwzględniać wszystkie roboty wskazane w dokumentacji wykonawczej.

Odpowiedź

Wycenę należy wykonać zgodnie z zakresem prac wskazanych w OPZ. Przedmiary są materiałem pomocniczym.

Pytanie 5

Prosimy o informację czy elementy dotyczące komory bezgłosowej wskazane przedmiarach robót należy ująć w ofercie (p.2.7.55 - sufit akustyczny w postaci ostrosłupów, p.3.12.175-3.12.177 - wylewka, posadzka w kształcie ostrosłupów, tkanina muślinowa, p.5.228-p.5.229 -drzwi obłożone ustrojem akustycznym na prowadnicach). Według SIWZ komora jest poza zakresem zamówienia. Prosimy o aktualizację przedmiaru.

Odpowiedź

Przedmiar jest materiałem pomocniczym. Wycenę prac należy wykonać zgodnie z zakresem wskazanym w OPZ.

Z prac objętych projektem należy zapewnić:

- doprowadzenie instalacji elektrycznych,
- wykonanie otworów przewidzianych na kanały wentylacyjne w ścianach wygradzających pomieszczenie nr 009,
- instalację wentylacji do pomieszczenia 009A należy wykonać zgodnie z projektem,
- wstawienie drzwi wejściowych z korytarza do w/w pomieszczeń.

Powyższe prace umożliwią wykonanie prac przewidzianych dla komory bezpogłosowej w późniejszym terminie bez konieczności ingerencji w pomieszczeniach objętych niniejszym zamówieniem.

Pytanie 6

Prosimy o weryfikację i potwierdzenie warstw posadzkowych do wykonania. Zakresy robót wskazane w przedmiarach różnią się z opisami posadzek na dokumentacji wykonawczej, np. posadzka PI w dokumentacji brak folii i płyty dociskowej gr 6 cm - roboty ujęte w przedmiarze.

Odpowiedź

Warstwy podłogowe należy wykonać zgodnie z projektem.

Pytanie 7

Prosimy o weryfikację wykończeń - PI A pom. 008A w przedmiarze wykładzina w dokumentacji ustrój akustyczny.

Odpowiedź

W pomieszczeniu 008A znajduje się strefa posadзки z ustrojem jak i strefa z wykładziną akustyczną.

Pytanie 8

Prosimy o wskazanie technologii wykonania podłóg podniesionych. Jakże należy przyjąć wypełnienie rusztu nośnego na którym należy zamontować podłogę antywibracyjną. Czy podłoga antywibracyjna na

stopkach $h=55\text{mm}$ ma być posadowiona bezpośrednio na stopkach rusztu nośnego podłogi podniesionej $h=190\text{mm}$?

Odpowiedź

Podłogi podniesione na wibroizolatorach gumowych są systemowym rozwiązaniem. W projekcie zaznaczono, że ich montaż powinien się odbyć pod nadzorem dostawcy systemu.

Mocowania Antywibracyjne i system podłogi w POM. 003, 005, 004A, 007A, 007, 008 ma zostać zainstalowany przez lub pod bezpośrednim nadzorem dostawcy zatwierdzonego systemu montowania. Na podłodze bazowej między strefami montażu i wszystkimi elementami należy układać swobodnie pikowane włókno szklane gr. 25 mm według wytycznych producenta.

Zgodnie z opisem warstw np. P1:

P 1 - POM. 005, 004A, 007A, 007

- ISTNIEJĄCY PODŁOGA NA GRUNCIE

- PODŁOGA PODNIESIONA $H = 190\text{ MM}$:

*PROFILE STALOWE 5 mm NA GUMOWYM ZAWIESZENIU IZOLACYJNYM 50mm $H=55\text{mm}$

*PŁYTA BETONOWA ZBROJONA 135 mm W TYM LISTWY STALOWE $H= 35\text{mm}$

- WYKŁADZINA ANTYSTATYCZNA

Poniżej przykładowe zdjęcia dla takiego rozwiązania:



Wszystkie części składowe podłogi są elementami systemowymi.

Wracając do pytania: Podłoga antywibracyjna na stopkach $h=55\text{ mm}$ ma być posadowiona na stopkach i szynach - profilach stalowych.

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko

Pytanie 9

Czy płyta ze sklejki (poz 3.4.118 przedmiaru robót) ma stanowić wypełnienie rusztu nośnego podłogi podniesionej $h=110$ mm?

Odpowiedź

Zgodnie z opisem str. 20:

P 1 B - POM. 008 (systemowa podłoga laminowana wg dostawcy gumowego zawieszenia izolacyjnego: podkładki wibroizolacyjne na szynach, 25 cm sklejka typu marine, 8mm płyta stalowa mocowana do sklejki typu marine, 18 mm płyta typu T&P, przymocowana do płyty stalowej.

W skład systemu wchodzi gumowe zawieszenie izolacyjne

Pytanie 10

Czy wykładzinę podłogową antystatyczną (poz 3.4.119 przedmiaru robót) należy układać bezpośrednio na płytę ze sklejki?

Odpowiedź

Zamawiający potwierdza ułożenie wykładziny podłogowej antystatycznej (poz 3.4.119 przedmiaru robót) bezpośrednio na płytę ze sklejki.

Pytanie 11

Prosimy o potwierdzenie układania 13,5 cm płyty betonowej na ruszcie nośnym podłogi podniesionej $h=185$ mm (poz. 3.5.125 i 3.5.126 przedmiaru robót) oraz na podłodze podniesionej i anty wibracyjnej (poz. 3.2.102, 3.2.103 3.2.104)

Odpowiedź

Potwierdzamy. Wpisane do projektu warstwy podłogi są rozwiązaniem systemowym (w projekcie zaznaczono, że jej montaż powinien się odbyć pod nadzorem dostawcy systemu).

Mocowania Antywibracyjne i system podłogi w POM. 003, 005, 004A, 007A, 007, 008 ma zostać zainstalowany przez lub pod bezpośrednim nadzorem dostawcy zatwierdzonego systemu montowania).

Pytanie 12

Według pozycji przedmiarowych posadzki P2 oraz dokumentacji wykonawczej (poz. od 3.5.121 - 3.5.134 przedmiaru) na zamontowanej podłodze podniesionej wykończonej wykładziną należy zamontować kolejną podłogę na szynach drewnianych, również z wykładziną. Prosimy o weryfikację zakresu prac i korektę przedmiaru robót.

Odpowiedź

Warstw podłogi widowni nie należy mocować na wykładzinie. Wykładzina jest ostatnią warstwą podłogi na każdym jej poziomie.

Pytanie 13

Prosimy o ujęcie w przedmiarach robót 14 sztuk paneli akustycznych pionowych montowanych w sali multimedialnej. Koszt takiej okładziny akustycznej przekracza 200.000,00 zł i brak ujęcia ich wyceny w ofertach wszystkich potencjalnych Wykonawców wiąże się ze złożeniem nieporównywalnych ofert cenowych.

Odpowiedź

W załączonych przez Zamawiającego przedmiarach panele akustyczne ujęte są jako poz. 4.2.11.

Pytanie 14

Prosimy o uzupełnienie dokumentacji o szczegółowe rysunki i dane techniczne okotowania, które należy zamontować w niniejszym etapie robót. Dostępna dokumentacja (przedmiar -1 komplet!!!) nie określa wymiarów, materiału (różne opisy i materiały wykluczające się), plisowania, sposobu montażu, systemu sterowania oraz zasadności i technologii wykonania otworów w kurtynie rzymskiej.

Odpowiedź

Informacje dotyczące okotowania znajdują się na rys. szczegółowych, tabeli wykończenia jak i na detalu D-01.

Pytanie 15

Prosimy o doprecyzowanie zakresu robót wskazanego w poz. 3.31 przedmiaru instalacji kablowej „Dostawa okablowania i urządzeń zgodnie z opisem przedmiotu zamówienia - 1 kpi”. Prosimy o wskazanie elementów Opisu Przedmiotu Zamówienia które należy ująć w wycenie tej pozycji i tym etapie robót.

Odpowiedź

Zgodnie z SIWZ paragraf nr 3 - Zakres i cel przedmiotu zamówienia - dotyczy wykonania i zaprojektowania instalacji kablowych.

Pytanie 16

W przedmiarze robót występują: "Kanały wentylacyjne niskosumowe wykonane z płyt z wełny szklanej grub.25 mm o śr. 100 do 400 mm". Ponieważ nie ma możliwości wykonania takich kanałów w wersji o przekroju okrągłym prosimy o zamianę na kanały prostokątne?

Odpowiedź

Zamawiający wyraża zgodę na zamianę kanałów okrągłych na prostokątne, pod warunkiem zachowania przekroju.

Pytanie 17

Prosimy o aktualizację przedmiarów robót dla wszystkich branż w celu sprecyzowania zakresu prac do wykonania w bieżącym etapie. Przekazane przedmiary są nieprecyzyjne i zawierają roboty które według SIWZ i dokumentacji nie są objęte niniejszym postępowaniem. W przypadku ryczałtowego rozliczenia

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko

inwestycji dokumentacja wykonawcza i pomocnicza w postaci przedmiarów powinna jasno określać podstawowy zakres robót. Udostępniona przez Państwa dokumentacja nie daje możliwości precyzyjnej wyceny robót przewidzianych do realizacji w niniejszym postępowaniu co powoduje nierzeczywistą i przeszacowaną wartość składanych ofert (co mogą Państwo zauważyć w trzech kolejnych edycjach przetargu). Zakres prac do wykonania oraz rodzaje zaprojektowanych wykończeń są tematem trudnym i bardzo specjalistycznym więc precyzyjny opis parametrów jak i ilości jest niezbędny do prawidłowej wyceny robót.

Odpowiedź

Wycenę należy wykonać zgodnie z OPZ. Przedmiary są materiałem pomocniczym.

Pytanie 18

Zgodnie z Programem Funkcjonalno -Użytkowym w zakresie Etapu II jest: - dostosowanie klatki schodowej przy klubie Gama - opis z PF-U - w jakim zakresie dostosowanie, jak nazwana (jaki symbol) jest ta klatka schodowa w opisie i na rzucie ?

Odpowiedź

Klatka schodowa będąca przedmiotem pytania oznakowana jest jako Klatka schodowa K4.

Pytanie 19

Wykonanie prac związanych z przebudową pomieszczeń studyjnych na poziomach -3 i -2 - brak opisu w projekcie dot. poziomu -3 . Czy zakres prac pomieszczeń studyjnych obejmuje poziom -1 i -2 ?

Odpowiedź

Zakres prac obejmuje poziom -1 i -2 - oznaczenia na rysunkach projektu wykonawczego. Ze względu na różnice w rzędnych posadzki pomiędzy poziomem -1 dla pomieszczeń studyjnych i -1 dla pozostałej części budynku w opracowaniu inwentaryzacyjnym wprowadzono wyróżnienie dla kolejnego poziomu. Nazwa nie ma wpływu na zakres przestrzenny prac. Należy przyjąć zakres z dokumentacji z ograniczeniem wskazanym w OPZ.

Pytanie 20

Czy wyposażenie meblowe wchodzi w zakres Etapu II ?

Odpowiedź

Wyposażenie meblowe wraz z zabudowami meblowymi jest w zakresie tego zamówienia.

Pytanie 21

Czy montaż oczka wodnego wchodzi w zakres Etapu II ?

Odpowiedź

Montaż oczka wodnego jak również wykonanie innych elementów stałych nawierzchni, donic oraz dostawa stolarki są w zakresie tego zamówienia. Są to elementy umożliwiające tworzenie efektów dźwiękowych.

Zamawiający na podstawie art. 12a ust. 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. z 2019 r. poz. 1843) w związku z udzielonymi odpowiedziami przedłuża termin składania ofert do dnia **14 września 2020 r. do godz. 12:00**.

W związku z przedłużeniem termin składania ofert Zamawiający dokonuje następujących zmian w treści specyfikacji:

§ 11 Miejsce i termin składania i otwarcia ofert SIWZ otrzymuje następujące brzmienie:

11.1. Termin składania ofert upływa **14 września 2020 r. o godz. 12:00**. Decydujące znaczenie dla oceny zachowania powyższego terminu ma data i godzina wpływu oferty do miniPortalu <https://miniportal.uzp.gov.pl> oraz skrzynki ePUAPu <https://epuap.gov.pl/wps/portal>, a nie data jej wysłania.

11.2. Oferty należy złożyć na skrzynkę Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina na portalu ePUAP (/UMFC/domyslna). Szczegółowa instrukcja składania ofert zamieszczona jest w pkt. 7 SIWZ.

11.3. Publiczne otwarcie ofert nastąpi w dniu **14 września 2020 r. o godz. 12:30** bez fizycznej obecności osób zainteresowanych.

UWAGA! Otwarcie ofert odbędzie się on-line za pośrednictwem platformy internetowej ZOOM. Wykonawcom zainteresowanym uczestnictwem w otwarciu ofert Zamawiający na dwa dni przed terminem otwarcia ofert udostępni ID i hasło do platformy.

11.4. Otwarcie ofert jest jawne.

11.5. Otwarcie ofert następuje poprzez użycie aplikacji do szyfrowania ofert dostępnej na miniPortalu i dokonywane jest poprzez odszyfrowanie i otwarcie ofert za pomocą klucza prywatnego.

11.6. Niezwłocznie po otwarciu ofert Zamawiający zamieści na stronie internetowej informacje dotyczące:

- 1) kwoty, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia;
- 2) firm oraz adresów Wykonawców, którzy złożyli oferty w terminie;
- 3) ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofertach.

Jednocześnie w związku z powyższymi zmianami odpowiedniej modyfikacji ulega ogłoszenie o zamówieniu.

Powyższe informacje są wiążące dla Wykonawców

(-)Paulina Rezler
/-/ podpis na oryginalne
Kanclerz