



WZW.5142.397.2020.PG

Warszawa, 09 marca 2020 r.

DECYZJA

Działając na podstawie art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 6 ust.1 pkt 1, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2020 r., poz. 282), art. 104 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2020 r., poz. 256) oraz §13 rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. 2018 poz. 1608)

– po rozpatrzeniu wniosku z dnia 27 lutego 2020 r. (data wpływu: 28 lutego 2020 r.) złożonym przez Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, ul. Okólnik 2, 00-368 Warszawa, w sprawie wydania pozwolenia na roboty budowlane polegające na przebudowie strefy wejściowej i wydzieleniu pożarowym klatki schodowej w ramach dostosowania części frontowej gmachu UMFC do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych (część B) w budynku przy ul. Okólnik 2 w Warszawie,

orzekam

1. Pozwolić Uniwersytetowi Muzycznemu Fryderyka Chopina na roboty budowlane polegające na przebudowie strefy wejściowej i wydzieleniu pożarowym klatki schodowej w ramach dostosowania części frontowej gmachu UMFC do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych (część B) w budynku przy ul. Okólnik 2 w Warszawie, zgodnie z dołączonym do wniosku projektem budowlanym „Przebudowa strefy wejściowej i wydzielenie pożarowe klatki schodowej w ramach dostosowania części frontowej gmachu UMFC do obowiązujących przepisów przeciwpożarowych (część B)”, autorstwa Architekti Dawidczyk & Partnerzy Sp. z o. o., Warszawa, kwiecień 2019 r.
2. Termin ważności decyzji: 31.12.2022 r.
3. Określić warunek polegający na obowiązku kierowania pracami konserwatorskimi przez osobę posiadającą kwalifikacje, o których mowa w art. 37c a ww. ustawy z dnia 23.07.2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami.
4. Zobowiązać Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina do przekazania Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków imion, nazwisk i adresów ww. osoby oraz dokumentów potwierdzających posiadanie przez nią

kwalifikacji, o których mowa w punkcie 3, a także oświadczenia ww. osoby o przyjęciu przez nią obowiązku kierowania tymi pracami, na 14 dni przed dniem rozpoczęcia ww. prac.

5. Określić warunek polegający na dokonaniu odbioru końcowego robót budowlanych przy udziale przedstawiciela Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków.

Uzasadnienie

Budynek przy ul. Okólnik 2 w Warszawie został wpisany do rejestru zabytków pod nr A-761 decyzją Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków z dnia 13.06.2019 r. Ponadto, ujęty został w gminnej ewidencji zabytków nieruchomości m.st. Warszawy, na podstawie zarządzenia Prezydenta m.st. Warszawy Nr 2998/2012 z dnia 24.07.2012 r. w sprawie założenia ewidencji zabytków Miasta Stołecznego Warszawy.

Planowane prace związane są z wymianą dźwigu towarowo – osobowego.

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków stwierdza, że w/w działania są dopuszczalne pod względem konserwatorskim i nie wpłyną negatywnie na zabytkowy obiekt. W tym stanie rzeczy należało orzec, jak w sentencji.

Niniejsza decyzja została wydana na podstawie opisanego i ostemplowanego rysunku projektowego.

Pouczenie

1. Od niniejszej decyzji służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa, za pośrednictwem Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji.
2. W terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania. Oświadczenie należy złożyć Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków.
3. Z dniem doręczenia Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.
4. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania.
5. Niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania innych pozwoleń i zgłoszeń wymaganych przepisami prawa.
6. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione,

a następnie pozwolenie może być cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami

7. Właściciel lub użytkownik obiektu zobowiązany jest do zawiadomienia Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków o wszystkich okolicznościach ujawnionych w toku robót, które mogą mieć ujemny wpływ na stan zachowania zabytku oraz zmienić zakres prac określonych w zezwoleniu.

Nie podlega opłacie skarbowej na podstawie art. 7 pkt 2 Ustawy o opłacie skarbowej z dnia 16 listopada 2006 r. (Dz. U. 2018 poz. 1044 ze zm.)

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

Krzysztof Kuliński
Kierownik Wydziału Zabytków Warszawy

Otrzymują:

1. Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, ul. Okólnik 2, 00-368 Warszawa + załącznik
2. WUOZ WZW – a/a PG

Do wiadomości:

1. Wydział Architektury i Budownictwa Dzielnicy Śródmieście, ul. Nowogrodzka 43, 00-691 Warszawa (ePUAP)

