

PROJEKT BUDOWLANO - WYKONAWCZY

Przebudowa i modernizacja węzła sanitarnego, magazynu i aneksu kuchennego

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
ADRES: OKÓLNIAK 2, WARSZAWA
DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

Inwestor:

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie



ul. Okólnik 2
00-368 Warszawa

Główna Jednostka projektowa:

RADOŚŁAW GUZOWSKI ARCHITEKT

UL. WODNICZA 31 / 266

02-640 WARSZAWA

TEL. 22 119 28 31

GUZOWSKI@RGARCHITEKT.COM



SPECJALNOŚĆ:	PODPIS:
ARCHITEKTURA:	
Projektant: mgr inż. arch. Radosław Guzowski, upr bud. nr ewid. 44/01/OL	
KONSTRUKCJE:	
Projektant: inż. Bogdan Gadowski, upr bud. nr ewid. Wa-24/02	
INSTALACJE SANITARNE:	
Projektant: mgr inż. Agnieszka Katarzyna Kozłowska, upr. nr PDL/0042/POOS/08	
Sprawdzający: mgr inż. Urszula Piszczatowska, upr. nr PDL/0123/PWOS/14	
INSTALACJE ELEKTRYCZNE:	
Projektant: Jacek Łuczak, upr. nr Wa-87/02	
Sprawdzający: Piotr Grabowski, upr. nr St-755/89	

Warszawa, 07.10.2015

egz...../5

PROJEKT BUDOWLANO - WYKONAWCZY

Przebudowa i modernizacja węzła sanitarnego, magazynu i aneksu kuchennego

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA
DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

Część 1. Architektura

Inwestor:

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie



ul. Okólnik 2
00-368 Warszawa

ARCHITEKTURA:	
Projektant: mgr inż. arch. Radosław Guzowski, upr bud. nr ewid. 44/01/OL	
Sprawdzający: mgr inż. arch. Katarzyna Białek, upr bud. nr ewid. WA 224/01	
KONSTRUKCJE:	
Projektant: inż. Bogdan Gadomski, upr bud. nr ewid. Wa-24/02	

Warszawa, 23.09.2015
egz...../5

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO
OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

SPIS ZAWARTOŚCI PROJEKTU BUDOWLANO - WYKONAWCZEGO
--

CZĘŚĆ 1. ARCHITEKTURA	
I. CZĘŚĆ FORMALNO – PRAWNA	
II. OPIS TECHNICZNY	
III. RYSUNKI	
IV. ZALECENIA AKUSTYCZNE	
CZĘŚĆ 2. INSTALACJE SANITARNE	
CZĘŚĆ 3. INSTALACJE ELEKTRYCZNE	

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO
OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

RADOSŁAW GUZOWSKI ARCHITEKT

UL. WROŃCZA 31 / 266

02- 640 WARSZAWA

TEL. 22 119 28 31

GUZOWSKI@RGARCHITEKT.COM



Warszawa, dn. 07.10.2015 r.

Oświadczam, iż ilekroć w dokumentacji jest mowa o "produkcie, materiale czy systemie typu lub np." należy przez to rozumieć produkt, materiał czy system taki, jak zaproponowany lub inny o standardzie i parametrach technicznych nie gorszych niż zaproponowany. Wszystkie użyte w projekcie znaki handlowe, towarowe, przywołania patentów, nazwy modeli, numery katalogowe służą jedynie do określenia cech technicznych i jakościowych materiałów a nie są wskazaniem na producenta. Użyte wszelkie nazwy handlowe w opisie przedmiotu zamówienia Wykonawca traktuje jako informację uściślającą, która została użyta wyłącznie w celu przybliżenia potrzeb Zamawiającego. Dopuszcza się użycie przy realizacji robót budowlanych produktów równoważnych, w stosunku do ich jakości, docelowego przeznaczenia i spełnianych funkcji i walorów użytkowych. Przez jakość należy rozumieć zapewnienie minimalnych parametrów produktu wskazanego w dokumentacji.

mgr inż. arch. Radosław Guzowski

CZĘŚĆ 1 - ARCHITEKTURA

Spis treści:

I. CZĘŚĆ FORMALNO - PRAWNA

1. Kopia uprawnień projektanta architektury
2. Kopia zaświadczenia z izby projektanta architektury
3. Kopia uprawnień projektanta konstrukcji
4. Kopia zaświadczenia z izby projektanta konstrukcji
5. Oświadczenie projektanta architektury oraz projektanta konstrukcji
6. Informacja bezpieczeństwa i ochrony zdrowia dot. robót architektoniczno-konstrukcyjnych branży budowlanej, instalacji sanitarnych i elektrycznych.

II. OPIS TECHNICZNY

1. Dane ogólne
2. Opis stanu istniejącego
3. Opis stanu projektowanego
4. Dostępność obiektu dla osób niepełnosprawnych
5. Zakres projektowanych prac budowlanych
6. Roboty instalacyjne
7. Opis szczegółowy prac wykończeniowych
8. Warunki pożarowe
9. Projekt zagospodarowania terenu
10. Ekspertyza techniczna dotycząca stanu technicznego części budynku przeznaczonego do przebudowy.

III. RYSUNKI

<i>Nr rysunku</i>	<i>Tytuł rysunku</i>	<i>Skala</i>
A-00	LOKALIZACJA	1:1000
A-00b	ZAKRES OPRACOWANIA	1:500
A-01	ROZBIÓRKI	1:50
A-02	RZUT	1:50
A-03	RZUT SUFITU	1:50
A-04	RZUT TOALET	1:30
A-05	TOALETY KŁADY ŚCIAN	1:30
A-06	ANEKS KUCHENNY	1:30
A-07	DETAL UMYWALKI	1:10

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIAK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

WARMIŃSKO-MAZURSKI
URZĄD WOJEWÓDZKI
w Olsztynie
10-575 OLSZTYN
Al. Mar. J. Piłsudskiego 7/9

Olsztyn, 21 maja 2001 r.

GPBK.II.7131/27/01

DECYZJA

Na podstawie art.13 ust.1 pkt 1 i 2, art. 14 ust.1 pkt 1 ustawy z dnia 07 lipca 1994 r. Prawo budowlane /tekst jednolity Dz.U. z 2000 r. Nr 106, poz. 1126 ze zm./, § 4 ust. 1, 2, 3 i § 9 ust. 1 rozporządzenia Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa z dnia 30 grudnia 1994 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie /Dz.U. z 1995 r. Nr 8 poz.38/ oraz dokumentów stwierdzających posiadanie wymaganego przygotowania zawodowego i pozytywnego wyniku egzaminu na uprawnienia budowlane

n a d a j ę

Panu RADOSŁAWOWI ADAMOWI GUZOWSKIEMU
magistrowi inżynierowi architektowi
ur. 27 października 1962 r. w Olsztynie

UPRAWNIENIA BUDOWLANE

Nr ewid. 44/01/OL

**DO PROJEKTOWANIA I KIEROWANIA ROBOTAMI BUDOWLANYMI
BEZ OGRANICZEŃ
W SPECJALNOŚCI ARCHITEKTONICZNEJ**

Uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej stanowią również podstawę do sprawdzania projektów budowlanych w specjalności objętej tymi uprawnieniami oraz do sporządzania projektów zagospodarowania działki lub terenu.

Uprawnienia budowlane do kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności architektonicznej stanowią podstawę do kierowania całością budowy obiektu budowlanego, z zastrzeżeniem art. 42 ust. 4 w/w ustawy Prawo budowlane.

Od decyzji niniejszej służy odwołanie do Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego w terminie 14 dni od dnia jej doręczenia, za pośrednictwem Wojewody Warmińsko – Mazurskiego.

Otrzymuje :

1. Pan Radosław Adam Guzowski
10-657 Olsztyn
ul. Spacerowa 12



Z up. WOJEWÓDZKI
Marian Staszewski
DYREKTOR WYDZIAŁU
Gospodarki Przestrzennej, Architektury,
Budownictwa i Komunikacji

1. Główny Inspektor Nadzoru Budowlanego
3. a/a

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407



**IZBA ARCHITEKTÓW
RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ**

Warmińsko-Mazurska Okręgowa Rada Izby Architektów RP

ZAŚWIADCZENIE - ORYGINAŁ

(wypis z listy architektów)

Warmińsko-Mazurska Okręgowa Rada Izby Architektów RP zaświadcza, że:

magister inżynier architekt Radosław Adam Guzowski

posiadający kwalifikacje zawodowe do pełnienia samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie w specjalności architektonicznej i w zakresie posiadanych uprawnień nr **44/01/OL**, jest wpisany na listę członków Warmińsko-Mazurskiej Okręgowej Izby Architektów RP pod numerem: **WM-0137**.

Członek czynny od: 16-05-2002 r.

Data i miejsce wygenerowania zaświadczenia: 13-01-2015 r. Olsztyn.

Zaświadczenie jest ważne do dnia: **31-12-2015 r.**

Podpisano elektronicznie w systemie informatycznym Izby Architektów RP przez:
Mariusz Szafarzyński, Przewodniczący Okręgowej Rady Izby Architektów RP.

Nr weryfikacyjny zaświadczenia:

WM-0137-E156-99E4-4F32-1YCF

Dane zawarte w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić podając nr weryfikacyjny zaświadczenia w publicznym serwisie internetowym Izby Architektów: www.izbaarchitektow.pl lub kontaktując się bezpośrednio z właściwą Okręgową Izbą Architektów RP.

Warszawa, dnia 20 czerwca 2002 r.

WOJEWODA MAZOWIECKI

Nr ewid. uprawnień: Wa-24/02

DECYZJA Nr 59 /U/02

Na podstawie art. 13 i 14 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane /Dz.U. Nr 89 z 1994 r. poz. 414 z późn. zmianami/ oraz § 9 rozporządzenia Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa z dnia 30 grudnia 1994 r. w sprawie samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie /Dz.U. Nr 8 z 1995 r. poz. 38/, w związku z art. 104 § 1 i 2 Kpa, po rozpatrzeniu wniosku Pana Bogdana Piotra Gadomskiego na podstawie dokumentów stwierdzających wymagane wykształcenie /dyplom Politechniki Warszawskiej, Wydział Inżynierii Lądowej na kierunku Budownictwo w zakresie konstrukcji budowlanych i inżynierskich/ i praktykę zawodową oraz na podstawie pozytywnej oceny z egzaminu na uprawnienia budowlane złożonego przed Komisją egzaminacyjną –

N A D A J Ę

Panu inżynierowi
Bogdanowi Piotrowi Gadomskiemu
ur. dnia 01 stycznia 1972 r. w Warszawie

**UPRAWNIENIA BUDOWLANE
DO PROJEKTOWANIA
BEZ OGRANICZEŃ
W SPECJALNOŚCI KONSTRUKCYJNO-BUDOWLANEJ**

Zgodnie z § 4 ust. 2 rozporządzenia Ministra Gospodarki Przestrzennej i Budownictwa z dnia 30 grudnia 1994 r. uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń stanowią również podstawę do sprawdzania projektów budowlanych w specjalności objętej tymi uprawnieniami.

UZASADNIENIE

W związku z potwierdzeniem przez Komisję egzaminacyjną, powołaną przez Wojewodę Mazowieckiego Zarządzeniem Nr 111 z dnia 03 czerwca 2002 r., posiadania przez Pana Bogdana Piotra Gadomskiego wymaganego prawem wykształcenia oraz praktyki zawodowej koniecznej do uzyskania uprawnień budowlanych w powyższej specjalności i po uzyskaniu pozytywnego wyniku z egzaminu na uprawnienia budowlane – orzeczono jak w sentencji.

Od niniejszej decyzji przysługuje odwołanie do Głównego Inspektora Nadzoru Budowlanego w terminie 14 dni od daty otrzymania decyzji za pośrednictwem Wojewody Mazowieckiego.



Z up. WOJEWODY MAZOWIECKIEGO
[Signature]
mgr inż. arch. Witold Kuczyński
p.o. Zastępcy Dyrektora Wydziału
Rozwoju Regionalnego, Architektury
i Zagospodarowania Przestrzennego

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO
OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407



Zaświadczenie

o numerze weryfikacyjnym:

MAZ-Z5X-EI4-HJM *

Pan BOGDAN PIOTR GADOMSKI o numerze ewidencyjnym MAZ/BO/5047/02

adres zamieszkania ul. PŁOCKA 59/30, 01-160 WARSZAWA

jest członkiem Mazowieckiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa i posiada wymagane ubezpieczenie od odpowiedzialności cywilnej.

Niniejsze zaświadczenie jest ważne od 2015-01-01 do 2015-12-31.

Zaświadczenie zostało wygenerowane elektronicznie i opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu w dniu 2014-12-09 roku przez:

Mieczysław Grodzki, Przewodniczący Rady Mazowieckiej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

(Zgodnie art. 5 ust 2 ustawy z dnia 18 września 2001 r. o podpisie elektronicznym (Dz. U. 2001 Nr 130 poz. 1450) dane w postaci elektronicznej opatrzone bezpiecznym podpisem elektronicznym weryfikowanym przy pomocy ważnego kwalifikowanego certyfikatu są równoważne pod względem skutków prawnych dokumentom opatrzonym podpisami własnoręcznymi.)

* Weryfikację poprawności danych w niniejszym zaświadczeniu można sprawdzić za pomocą numeru weryfikacyjnego zaświadczenia na stronie Polskiej Izby Inżynierów Budownictwa www.piib.org.pl lub kontaktując się z biurem właściwej Okręgowej Izby Inżynierów Budownictwa.

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

Oświadczenie

Warszawa, dn. 07.10.2015r.

Zgodnie z art.20 ust.4 Ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane (tj.Dz. U. 2013 1409 j.t.) niniejszym oświadczam, że projekt budowlany, w części architektonicznej :

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO,

MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

sporządzony w dniu : **07.10.2015r.**

dla:

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

ul. Okólnik 2

00-368 Warszawa

tel. 22 827 83 05 fax: 22 827 83 05

został wykonany zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

PROJEKTANT CZ.ARCHITEKTONICZNEJ	
mgr inż. arch. Radosław Guzowski	
upr. nr 44/01/OL	
PROJEKTANT KONSTRUKCJI	podpis
inż. Bogdan Gadomski	
upr bud. nr ewid. Wa-24/02	

INFORMACJA DOTYCZĄCA BEZPIECZEŃSTWA I OCHRONY ZDROWIA

DOTYCZY:

ARANŻACJA SALI 108 – DOSTOSOWANIE DO POTRZEB STUDIA AKUSTYKI
OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

Nazwa inwestycji i adres:

**Przebudowa i modernizacja węzła sanitarnego,
magazynu i aneksu kuchennego**
OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA
DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

Inwestor:

UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE
UL. OKÓLNIA 2
00-368 WARSZAWA

Jednostka projektowa:

Architekt Radosław Guzowski
ul. Woronicza 31/266
02-640 Warszawa

1. Podstawa opracowania

1.1. Podstawa formalna

Do sporządzenia lub zapewnienia sporządzenia planu BIOZ zobowiązany jest kierownik budowy. Plan BIOZ należy opracować w oparciu o:

- Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 23 czerwca 2003r. W sprawie informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz planu bezpieczeństwa i ochrony zdrowia (Dz. U. . (Dz. U. nr 120, poz. 1126) z dnia 10 lipca 2003 roku)
- Rozporządzeniu Ministra Pracy i Polityki Socjalnej z 26.09.1997 r. w sprawie przepisów BHP (Dz. U. Nr 129, poz.844)
- Rozporządzenie Ministra Budownictwa i Przemysłu z 26.03.1972r. (Dz. U. Nr 13/72, poz. 93)

1.2. Podstawa merytoryczna

PROJEKT BUDOWLANY :

**Przebudowa i modernizacja węzła sanitarnego,
magazynu i aneksu kuchennego**
OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA
DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

2.1. Zakres robót

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

W procesie budowy przewiduje się wykonywanie następujących robót:

- roboty budowlane:

- Przygotowanie pomieszczeń dla potrzeb zaplecza i placu budowy
- Demontaż instalacji i osprzętu
- Demontaż istniejących posadzek
- Demontaż drzwi
- Montaż drzwi
- Tynki wewnętrzne
- Roboty malarskie
- Montaż okładzin ściennych
- Układanie posadzek

-w zakresie instalacji sanitarnych:

- Wymiana grzejników
- Wykucie otworów pod instalacje wentylacji mechanicznej

2.2. Przewidywane zagrożenia występujące podczas realizacji robót budowlanych

Do elementów mogących stwarzać zagrożenie podczas realizacji robót należą:

- Montaż i roboty prowadzone na rusztowaniach i przy użyciu sprzętu budowlanego.
- Roboty prowadzone przy użyciu urządzeń elektrycznych.
- Roboty spawalnicze.
- Podczas wykonywania cięcia elementów stalowych przy użyciu palników gazowych należy zwrócić szczególną uwagę na to, aby nie zaproszyć ognia i aby nie nastąpiło oparzenie pracowników.
- Zagrożenia stwarzają też urządzenia elektryczne, tj. betoniarka, wiertarki, szlifierki, mieszadła i piły do cięcia.
- Zetknięcie z ostrymi i wystającymi częściami maszyn, narzędzi i materiałów.
- Porażenia prądem elektrycznym (przy uszkodzeniu przewodów).
- Nadmierny hałas.
- Prace w wymuszonej pozycji ciała (układanie posadzek).
- Prace związane z przemieszczaniem ręcznym i dźwiganiem ciężarów.
- Potknięcie się, poślizgnięcie, upadek na płaszczyźnie.

2.3. Informacje dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce i czas ich wystąpienia.

- Upadek z wysokości – zagrożenie średnie występujące przez 8 godzin dziennie
- Porażenie prądem – zagrożenie średnie możliwe przez 8 godzin dziennie, miejsce występowania to elektronarzędzia, skrzynki rozdzielcze i tablice bezpiecznikowe
- Oparzenia – zagrożenie średnie możliwe przez 8 godzin dziennie
- Uderzenia i przygniecenia – zagrożenie występujące podczas transportu materiałów
- Potknięcia i upadki na płaszczyźnie – zagrożenie występujące 8 godzin dziennie

2.4. Informacja o wydzieleniu i oznakowaniu miejsca prowadzenia robót budowlanych, stosownie do rodzaju zagrożenia.

W czasie transportu materiałów teren przebudowy będzie oznakowany i wygradzony, pracownicy przeszkoleni.

Wejście do budynku będzie wygradzone.

2.5. Środki techniczne i organizacyjne zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia:

- Sporządzenie planu BIOZ
- Sporządzenie planu organizacji robót
- Opis zadań wykonawcy oraz wszystkich podwykonawców realizacji budowy
- Szkolenie i instruktaż pracowników
- Rozmieszczenie maszyn i zmechanizowanych urządzeń budowlanych z uwzględnieniem optymalnych warunków bhp
- Bezpieczne sposoby załadunku, przemieszczenia i wyładunku materiałów budowlanych
- Oświetlenie placu budowy i poszczególnych stanowisk pracy
- Pomieszczenia adm-gosp, socjalno-bytowe, higieniczno-sanitarne dla potrzeb wszystkich pracowników budowy.
- Zabezpieczenie od wyładowań elektryczności atmosferycznej, a zabezpieczenie przez porażeniem prądem elektrycznym,
- Na budowie będzie znajdować się apteczka (zaplecze) oraz gaśnice (zaplecze)
- Pracownik nowoprzyjęty przechodzi szkolenie wstępne podstawowe i stanowiskowe prowadzone przez kierownika budowy lub upoważnionego kierownika robót natomiast pracownik już zatrudniony przechodzi szkolenie stanowiskowe
- Zasady postępowania podczas wystąpienia zagrożenia:
- Ocena zdarzenia, podjęcie działania przez kierownika robót, wezwanie pomocy fachowej (lekarza) przez kierownika robót. Poinformowanie natychmiast kierownika budowy przez kierownika robót
- Wszyscy pracownicy mają obowiązek stosowania środków ochrony osobistej zabezpieczających przed zagrożeniami takimi jak: kaski, odzież robocza i ochronna, okulary ochronne i rękawice.
- Nadzór nad pracami szczególnie niebezpiecznymi odbywa się bezpośrednio przez brygadzystę lub kierownika robót.
- Zagospodarowanie zaplecza placu budowy zgodnie z obowiązującymi przepisami i normami.
- Oznakowanie robót zgodnie z zatwierdzonym projektem organizacji ruchu na czas budowy.
- Wyznaczenie punktu pierwszej pomocy z apteczką.

2.6. Wskazanie miejsca przechowywania dokumentacji budowy oraz dokumentów niezbędnych do prawidłowej eksploatacji maszyn i innych urządzeń technicznych.

- Dokumentacja techniczna będzie przechowywana w biurze kierownika budowy i kierownika robót.
- Elektronarzędzia przechowywane będą w zapleczu budowy.
- Dziennik budowy i dokumentacja budowy w zakresie BHP: w biurze kierownika budowy:
 - a) szkoleń wstępnych na stanowiskach pracy w biurze kierownika budowy
 - b) szkoleń podstawowych i okresowych w siedzibie firmy
- Dokumentów dotyczących dopuszczenia do eksploatacji maszyn i urządzeń podlegających dozorowi technicznemu w biurze kierownika budowy.

mgr inż. arch. Radosław Guzowski
nr upr. 44/01/OL

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

1. Dane ogólne.

1.1 Przedmiot opracowania:

Przedmiotem opracowania jest **przebudowa i modernizacja węzła sanitarnego, magazynu i aneksu kuchennego** wraz z dostosowaniem do nowego profilu funkcji – zmiana zaplecza kuchni na magazyn wydawnictw.

1.2 Inwestor :

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
ul. Okólnik 2
00-368 Warszawa

1.3 Lokalizacja :

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie
ul. Okólnik 2
00-68 Warszawa

1.4 Autor opracowania :

Wykonawcą poniższej dokumentacji jest Architekt Radosław Guzowski
ul. Woronicza 31/266, 02-640 Warszawa

1.5 Zakres niniejszego opracowania:

Projekt wnętrz.

1.6 Podstawa opracowania:

1. Umowa na wykonanie prac projektowych.
2. Inwentaryzacja.
3. Koncepcja zatwierdzona przez Inwestora.

1.7 Dane techniczne pomieszczeń objętych opracowaniem :

Powierzchnia pomieszczeń objętych przebudową **103,57 m²**.

Kubatura pomieszczenia objętego przebudową **235,697 m³**.

zestawienie powierzchni		
Nr pom.	Nazwa	Pow. [m ²]
100E	TOALETA MĘSKA	13,51
100D	TOALETA DAMSKA	13,57
100G	KORYTARZ	8,86
100H	PRZEDSIONEK	4,76
100J	MAGAZYN	10,47
100K	MAGAZYN/ZAWÓR WODY	19,93
100N	ANEKS KUCHENNY	7,82
100M	MAGAZYN WYDAWNICTW	24,65
Razem:		103,57

2. Opis stanu istniejącego.

Gmach Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina od czasu zakończenia budowy do dnia dzisiejszego pozostaje w pierwotnym kształcie bryły architektonicznej oraz niezmienianej dyspozycji wewnętrznej przestrzeni użytkowej. W budynku mieszczą się pomieszczenia dydaktyczne do zajęć praktycznych i teoretycznych, pomieszczenia biurowe, sala do zajęć sportowych, sala operowa, studia nagrań, sala koncertowa, duża.

Budynek posiada trzy kondygnacje nadziemne i jedną podziemną. Konstrukcję budynku określa się jako mieszaną:

- ściany piwnic i konstrukcja nośna budynku została wykonana jako monolityczna żelbetowa, ramowo – słupowa.
- konstrukcja stropów żelbetowa lub na wyższych kondygnacjach również stropy gęstożebrowe – np. Ackermana, przekrycie dużej sali koncertowej wykonano w konstrukcji stalowej.
- ściany zewnętrzne i wewnętrzne części nadziemnych oraz ściany działowe murowane. Ściany wydzielające akustycznie – murowane, lub z wypełnieniem murowanym. Wyposażenie pomieszczeń w podstawowe instalacje oraz elektroakustyczne pozostały w znacznej mierze niezmienione od czasu powstania uczelni w okresie budowy obiektu.

Budynek jest obiektem wybudowanym na przełomie lat 60 – 70 XX wieku. Budynek obecnie jest wykończony i użytkowany.

Część objętą opracowaniem stanowi węzeł sanitarny, pomieszczenia magazynowe oraz dawne pomieszczenia kuchenne na poziomie -1 wraz z pomieszczeniem socjalnym.

Pomieszczenia są obecnie nieużytkowane.

Obecny stan obiektu pozwala na przeprowadzenie przebudowy.

3. Opis stanu projektowanego

Przebudowa i modernizacja ma na celu dostosowanie do nowego profilu funkcji. Obejmuje rozbudowę węzła sanitarnego na potrzeby pracowników, remont pomieszczenia socjalnego, przekształcenie byłego zaplecza kuchni na magazyn archiwów oraz przebudowę pozostałych pomieszczeń magazynowych i komunikacyjnych.

Pozostałe parametry użytkowe obiektu nie ulegają zmianom.

4. Dostępność obiektu dla osób niepełnosprawnych

Dostępność obiektu dla osób niepełnosprawnych pozostaje bez zmian. Przy głównym wejściu do budynku zlokalizowana jest rampa dla wózków, zaś dostęp na kondygnację -1 jest możliwy za pomocą zainstalowanego w budynku dźwigu.

5. Zakres projektowanych prac budowlanych.

Prace obejmują:

- ▲ Roboty rozbiórkowe :
 - demontaż wszystkich istniejących elementów wyposażenia

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

- demontaż stolarki drzwiowej
 - skucie posadzek oraz okładzin ściennych
 - wyburzenia fragmentów ścian działowych
 - wykonanie nowych otworów drzwiowych
 - wykonanie otworów dla instalacji wentylacji mechanicznej
 - demontaż osprzętu elektrycznego
 - demontaż parapetu
- ▲ Roboty budowlane nowe :
- Wykonie nowych fragmentów ścian działowych
 - montaż nowej stolarki drzwiowej
 - wykonanie posadzek oraz okładzin ściennych
 - wykonanie fragmentów sufitów podwieszanych i obudowy w technologii G-K
 - wymianę punktów świetlnych, gniazd wtykowych i opraw
 - tynkowanie i malowanie ścian i sufitów
 - montaż parapetu
 - montaż nowego wyposażenia

Układ konstrukcyjny budynku nie ulega zmianie.

6. Roboty instalacyjne.

6.1. Instalacje sanitarne

Projekt instalacji sanitarnej, wg odrębnych opracowań – część 2 projektu – Instalacje Sanitarne.

6.2. Instalacje elektryczne

Projekt instalacji elektrycznej, wg odrębnych opracowań – część 3 projektu – Instalacje Elektryczne.

7. Opis szczegółowy prac wykończeniowych

Wszystkie materiały wykończeniowe tj. farby, fugi, izolacje powinny być odpowiednie do przeprowadzenia prac remontowych w budynku zabytkowym.

7.1. Posadzki

Istniejąca płytki ceramiczne oraz zaprawa do usunięcia. Do uzupełnienia braki w warstwie pod nimi – cegła dziurawka 6 cm. Znajdująca się poniżej istniejąca izolacja przeciwwodna do zachowania.

Na uzupełnioną warstwę z cegły dziurawki położyć warstwę wyrównującą samopoziomującą 3 - 4 cm oraz płytki ceramiczne na zaprawie 1,5 cm. Dostosować rzędną wykończenia posadzki do istniejącej posadzki w korytarzu. W poszerzonej części klatki schodowej wykonać posadzkę jak istniejąca. Płytki do akceptacji projektanta.

Wykonanie nowych posadzek w kolorystyce zgodnej z oznaczeniami na rzucie.

Płytki klejone na zaprawę klejącą przeznaczoną do przyklejania płytek gresowych wielkoformatowych o małej nasiąkliwości np. KABE KOMBI GRES. Wykonanie nowych posadzek w kolorystyce zgodnej opisami na rysunkach i z tabelą wykończeń. Fugi w kolorze płytek. Grubość fugi – 1.5mm dla gresów rektyfikowanych 2.5mm w pozostałych przypadkach.

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

7.2. Ściany

Część ścian działowych do usunięcia zgodnie z rysunkiem rozbiórek.

Do wykonania nowe otwory drzwiowe.

Ze ścian istniejących usunąć okładziny ścienne, oczyścić i wyrównać.

Nowe ściany działowe należy wykonać z bloczków silikatowych o grubości 15 cm.

Okładziny w Toaletach Damskiej i Męskiej oraz pomieszczeniu Aneksu socjalnego do wykonania zgodnie z rysunkami wnętrza.

Fragmety ścian opisane jako malowane należy po nałożeniu warstwy gładzi gipsowej pomalować farbami dyspersyjno krzemianowymi odpornymi na ścieranie i mycie. Ściany malowane są w kolorystyce zgodnej tabelą wykończenia oraz rysunkami wnętrza.

Płytki powinny być klejone na zaprawę klejącą przeznaczoną do przyklejania płytek gresowych wielkoformatowych o małej nasiąkliwości np. KABE KOMBI GRES. Wykonanie nowych ścian gresowych w kolorystyce zgodnej z rysunkami i tabelą wykończenia. Fugi w kolorze płytek. Grubość fug jak w posadzkach. Narożniki zewnętrzne wykonane z płytek gresowych należy wykończyć gładzią gipsową i pomalować w kolorze ścian. Płytki stykające się ze sobą w narożnikach należy sfazować do kąta 45 stopni.

Jako wyrównanie do lica płytek przewidziano dodanie płyty GK do pomieszczeń mokrych. Pomiędzy gres a tynk w podziale poziomym stosujemy profil w kształcie litery U oddzielający obydwa materiały - Listwa nr 2.

Ściany pomieszczeń magazynowych oraz korytarzy do oczyszczenia, zagruntowania i dwukrotnego malowania farbą lateksową oraz poza pom. 100 G malowane bezbarwnym lakierem lamperyjnym do wysokości 1,70 m.

Kolorystyka pomieszczeń zgodnie z tabelą wykończenia wnętrza.

W pomieszczeniu 100K przewidziano ażurowe wydzielenie wodomierza. Do wykonania przegroda z przemysłowej ścianki działowej z siatki np.: Gunnebo Troax AB z panelem drzwiowym z wkładką zamykaną przy pomocy klucza.



7.3. Sufity

W Toaletach Damskiej i Męskiej oraz w pomieszczeniu Aneksu socjalnego przewidziano obudowę kanałów wentylacyjnych na niewielkich powierzchniach. Obudowy do wykonania nad lustkami w toaletach oraz szafkami kuchennymi – płyta G-K gładka malowana na kolor biały RAL 9003.

W Toaletach należy stosować płyty G-K do pomieszczeń mokrych.

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

Pozostałe powierzchnie sufitów w technologii tynku na stropie. W pom. 100K Korytarz oraz Toaletach 100D i 100E i pom. 100N Aneks Kuchenny do pomalowania na kolor czarny RAL 9005. Nieobudowane fragmenty kanałów wentylacyjnych do pomalowania na kolor czarny RAL 9005. Anemostaty w kolorze INOX.

7.4 Stolarka drzwiowa

Istniejące drzwi do demontażu.

Drzwi D1 - do toalet magazynów oraz przedsionka płycinowe w kolorze szarym RAL 7040.

Drzwi D1A - do Pomieszczenia Aneks Kuchenny 100N w kolorystyce zgodnej z pozostałymi drzwiami w pomieszczeniach w korytarzu, drzwi płycinowe w okleinie dębowej, w odporności ogniowej EI 30.

Drzwi D2 – wewnętrzne drzwi w toaletach – systemowe drzwi i ścianki w kolorze czarnym RAL 9005, wykonane z płyty wiórowej 28mm laminowanej, wyposażone w pochwyt z stali nierdzewnej niklowanej długości 120cm o średnicy 25mm zamontowany pionowo. Np.: KB-30, ŁUKASIAK.

Drzwi D2A – wewnętrzne drzwi w toaletach – systemowe drzwi i ścianki w kolorze białym RAL 9003, wykonane z płyty wiórowej 28mm laminowanej, wyposażone w pochwyt z stali nierdzewnej niklowanej długości 120cm o średnicy 25mm zamontowany pionowo. Np.: KB-30, ŁUKASIAK.

Drzwi D3 - do magazynu wydawnictw dwuskrzydłowe płycinowe, kolor szary RAL 7040.

Drzwi D4 - do pomieszczenia Korytarz 100G dwuskrzydłowe, przeszklone w odporności ogniowej EI 30, szarym RAL 7040.

Drzwi do toalet wyposażone w klamkę np. model **Trendy** firmy Novet lub Tupai 3084RT 146 (CM) CZARNA. Okucia stal nierdzewna.
























7.5 Stolarka okienna

Stolarka okienna bez zmian. Istniejący parapet do usunięcia. Nowy parapet do wykonania z z konglomeratu kolor czarny.

7.6 Oprawy oświetleniowe

Rozmieszczenie opraw zgodnie z rzutem sufitów. Oprawy sufitowe w pomieszczeniach W pom. 100K Korytarz oraz Toaletach 100D i 100E i pom. 100N Aneks Kuchenny, montowane na stropie - w obudowie w kolorze czarnym.

Spis opraw:

	L1	L1 - oprawa natynkowa np.: LINE N LED 2200 3K OP IP44
	L1D	L1D - oprawa natynkowa np.: LINE N LED 2200 3K OP DIM-DALI
	L2	L2 - oprawa natynkowa np.: LINE N LED 4400 3K MPRM
	L3	L3 - oprawa natynkowa np.: SHELF LED 36W 3K IP40
	L4D	L4D - oprawa wpuszczana wychylna np.: ACTUS LED 3000lm 3K FLOOD DIM-DALI
	L5D	L5D - oprawa wpuszczana wychylna np.: ACTUS LED 3000lm 3K MPRM DIM-DALI
	L6D	L6D - oprawa natynkowa np.: TUBUS LED 3000 3K FLOOD DIM-DALI
	L7D	L7D - oprawa natynkowa np.: TUBUS LED 3000 3K MPRM DIM-DALI
	L8	L8 - oprawa natynkowa np.: OXYGEN R LED 20W IP54
	L9	L9 - kinkiet TOILET LED 10W IP44
	L10	L10 - podświetlenie stopni np.: LINE DUO LED 1.2m
	L11	L11 - oprawa wpuszczana np.: OZONE SQUARE LED 10W 34st IP44
	L12	L12 - oprawa natynkowa np.: PAOLINA 9x1W IP65 3K 40st
	L13	L13 - oprawa natynkowa np.: LINE N LED 10800lm 3K OP IP44
	L14	L14 - oprawa natynkowa np.: OXYGEN NEW LED Q 280 24W IP44 + ramka dekoracyjna
	LED	LED - podświetlenie LED 4.2W 1mb IP54 3K
	Aw1	Aw1 - oprawa awaryjna np.: OWA LED3 Aw 1h AT area
	Aw2	Aw2 - oprawa awaryjna np.: KWADRA NT LED3 Aw 1h AT area
	E	E - oprawa ewakuacyjna np.: Cristal LED Aw 1h J AT
	PS1	PS1 - panel sterowania iLight z kluczykiem
	PS2	PS2 - panel sterowania iLight

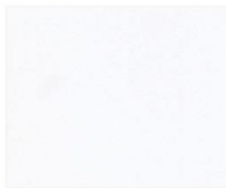
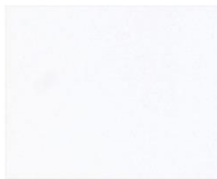

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO
OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA
ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

7.7 Grzejniki

Istniejące grzejniki do usunięcia. Do zamontowania 3 grzejniki Vasco Niva NL2L1 w kolorze szarym RAL 7040.

2 grzejniki w łącznie 2 toaletach, oznaczone jako G1, o wymiarach 1220 x 520 mm, wieszane w pionie.




1 grzejnik w pomieszczeniu 100K, oznaczony jako G2, o wymiarach 1820 x 520 mm, wieszany w pionie.

	<u>POMIESZCZENIA SANITARNE</u> <u>- Pomieszczenie 100D i 100E</u>
POSADZKA	 <p align="center">Danxia White</p> <p>PŁYTKI P_2 – KOLOR BIAŁY płytki podłogowe 60 x 60 cm, np.: Tau Ceramica, Danxia White</p>
OKŁADZINY ŚCIENNE	 <p align="center">Danxia White</p> <p>PŁYTKI P_2 – KOLOR BIAŁY płytki podłogowe 60 x 60 cm, np.: Tau Ceramica, Danxia White</p>  <p align="center">Danxia Black</p> <p>PŁYTKI P_1 – KOLOR CZARNY płytki podłogowe 60 x 60 cm,</p>

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

	<p>np.: Tau Ceramica, Danxia Black</p>  <p>TAPETA T_1 np.: www.pixers.pl</p>  <p>Listwa LT_1 ozdobna do glazury 12mm stal nierdzewna, Gładka, kształt U, mocowana stroną wypukłą do ściany Np.: http://www.listwy-podlogowe.com.pl</p>
LISTWY COKOŁOWE	 <p>LISTWA PRZYPODŁOGOWA LT_2, ZE STALI KWASOODPORNEJ W GATUNKU 304 (0H18N9), MATOWEJ, H = 7 CM NP.: DECOR SYSTEM</p>
FARBA	F1 – farba kolor biały RAL 9003 – obniżenie sufitu z G-K i ściana z

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

	drzwiami F2 – farba kolor czarny RAL 9005 – sufit i widoczne instalacje wentylacji
UMYWALKA	UMYWALKA U_1 WG PROJ. ARCH rys. AD-01
BIAŁY MONTAŻ	 <p>MISKA USTĘPOWA WISZĄCA M_1</p> <p>NP.: ARTCERAM MISKA WISZĄCA WC LA FONTANA BIAŁO-CZARNA LFV001 + DESKA WOLNOOPADAJĄCA NR S 21</p>  <p>PISUAR P_1</p> <p>NP.: PISUAR BIAŁO - CZARNY ART CERAM LA FONTANA LFO00101;00</p>
BATERIE	

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA




ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

	 <p>BATERIA UMYWALKOWA PODTYNKOWA B_1 NP.: 13297, BAGUTTA, GESSI</p>
DOZOWNIK MYDŁA	 <p>DOZOWNIK MYDŁA DM_1 NP.: AKCJUM 3001 DOZOWNIK MYDŁA 1.2L ZE STALI NIERDZEWNEJ. WYKOŃCZENIE W POŁYSKU.</p>
POJEMNIK NA PAPIER ZINTEGROWANY Z KOSZEM	

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA



ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

	<p>POJEMNIK NA PAPIER ZINTEGROWANY Z KOSZEM PK_1 WNĘKOWY POJEMNIK MAXI NA RĘCZNIKI ZINTEGROWANY Z KOSZEM, TRADITIONAL, STAL MATOWA SYMBOL: 0469</p> <p>wymiary części zabudowanej: h=137,2 cm, szerokość=38,7cm głębokość = 10,8 cm</p>
POJEMNIK NA PAPIER TOALETOWY	 <p>PT_1 Np.: MERIDA STELLA MINI, śr. papieru do 19 cm, STAL POLEROWANA Symbol: BSP201</p>
SZCZOTKA DO WC	 <p>SW_1 np.:Gedy ED34/03 Edera szczotka wc wisząca</p>
KOSZ DO KABIN WC DAMSKIE	 <p>KO_1 np.:Gedy Hotel Kubetek okrągły ARGENTA 3l Chrom nr.: 2609</p>



PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

WIESZAK PUNKTOWY	 WP_1 Np.: Gedy Texas Wieszak punktowy, chrom
ŚCIANKI I DRZWI SYSTEMOWE	 Drzwi i ścianki systemowe np.: KB-30, ŁUKASIAK. Wykonane z płyty wiórowej 28mm laminowanej. Kolor czarny RAL 9005(D2) i kolor Biały RAL 9003 (D2A) Drzwi wyposażone w pochwyty z stali nierdzewnej niklowanej długości 120cm o średnicy 25mm zamontowany pionowo.
	<p style="text-align: center;"><u>ANEKS KUCHENNY</u> <u>– Pomieszczenie 100N</u></p>
Meble kuchenne szafki stojące MDF lakier biały mat RAL 9003 Korpus płyta wiórowa laminowana kolor biały RAL 9003.	Wysokość szafek pod blatem 72 cm Cokół aluminiowy w kolorze inox h 15 cm Nafrezowane krawędzie frontów zamiast uchwytów. Szafa z wbudowaną lodówką podblatową, szerokość 60 cm, gł. lodówki 58 cm. Szafka 1 drzwiowa z selektorem na śmieci pod zlewozmywakiem szerokości 45cm Zabudowa zmywarki zintegrowanej 45/ 60 cm Szafka z selektorem z kłapa wrzutową w blacie 45cm




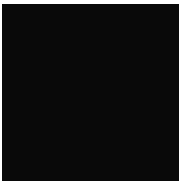
PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO**OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA****ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407**

Meble kuchenne: szafki wiszące MDF lakier biały mat RAL 9003 Korpus płyta wiórowa laminowana kolor biały RAL 9003	Szafka z 2 półkami, 2-drzwiowa, szerokość 45 cm, głębokość 35 cm. System bez uchwytowy Tip On. Szafka z 1 półką bez drzwi, szerokość na pozostałym fragmencie ściany, głębokość jak korpus szafki z drzwiami. Oświetleniem pod szafkowe LED- listwa z mlecznym plexi wbudowana pod szafkami wiszącymi, na szerokość całej zabudowy, montowane tuż przy ścianie.
Błat kuchenny	BT_1 Błat jasnoszary z białą krawędzią. Płyta wiórowa, Wysokowytrzymały laminat melaminowy, Tworzywo polipropylenowe wzmocnione. Głębokość: 63.5 cm, Grubość: 2.8 cm, np.: EKBACKEN, Ikea 
Zlewozmywak	Zlewozmywak PYRAMIS KIBA LINEN okrągły, 100053801 nakładany na blat laminowany
Kosz z wrzutem z blatu	np. Blanco Solo Stalowy kosz pod blatem z klapą w blacie, montowaną na równi z blatem 
Dozownik płyn mocowany w rancie zlewozmywaka	DOZOWNIK DO PŁYNÓW Franke Comfort119.0044.833
Bateria kuchenna mocowana w rancie zlewozmywaka	Stojąca np.: BATERIA FRANKE LUNA 116643
Kuchnia mikrofalowa wolno stojąca do szafki wiszącej	

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

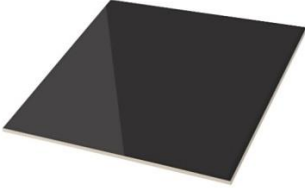
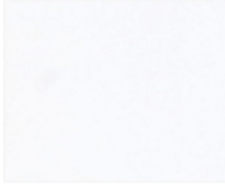

ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

	 <p>np. Samsung</p>
Stół S_1	<p>np.: Softline Mito 1, Błat 70x70 compact biały, noga centralna na podstawie 50 cm , chromowana</p> 
Krzesło K_1	<p>np.: Aziz 550V 2P chrom, Profim Siedzisko i oparcie w kolorze czarnym CODE 01</p>  
Okładziny ścienne	Płytki pomiędzy szafkami wiszącymi a blatem

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

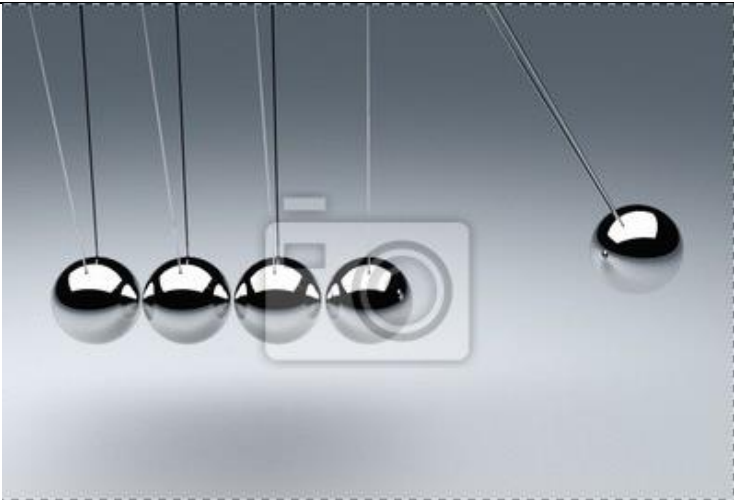
ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

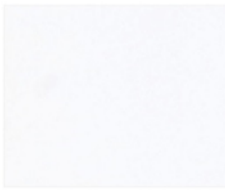

	 <p>PG_1 Płytki ceramiczne ściennie Pastel 25 czarny mat 20x20 np.: Tubądzin, fuga w kolorze płytek.</p>
POSADZKA	 <p>PŁYTKI P_2 – KOLOR BIAŁY płytki podłogowe 60 x 60 cm, np.: Tau Ceramica, Danxia White</p>
LISTWA COKOŁOWA	 <p>LISTWA PRZYPODŁOGOWA LT_2, ZE STALI KWASOODPORNEJ W GATUNKU 304 (0H18N9), MATOWEJ, H = 7 CM NP.: DECOR SYSTEM</p>

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

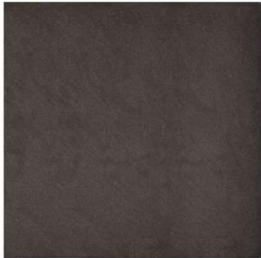

TAPETA	 <p>Fototapeta "Jak spędzić czas? Kołyska czas" np.: pixers.pl - #8938259 nie będzie zawierała znaku wodnego</p>
FARBA	<p>F1 – farba kolor biały RAL 9003 – obniżenie sufitu z G-K i ściana z drzwiami F2 – farba kolor czarny RAL 9005 – sufit i widoczne instalacje wentylacji F3 – farba kolor szary RAL 7047 – ściana na wprost tapety</p>

	<u>POMIESZCZENIE 100G KORYTARZ</u>
POSADZKA	 <p>Danxia White</p> <p>PŁYTKI P_2 – KOLOR BIAŁY płytki podłogowe 60 x 60 cm, np.: Tau Ceramica, Danxia White</p>
LISTWA COKOŁOWA	

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

	LISTWA PRZYPODŁOGOWA LT_2, ZE STALI KWASOODPORNEJ W GATUNKU 304 (OH18N9), MATOWEJ, H = 7 CM NP.: DECOR SYSTEM
FARBA	F1 – farba kolor biały RAL 9003 – ściany F2 – farba kolor czarny RAL 9005 – sufit i widoczne instalacje wentylacji
	<u>POMIESZCZENIA KOMUNIKACYJNO MAGAZYNOWE</u> <u>- POMIESZCZENIE 100H PRZEDSIONEK</u> <u>- POMIESZCZENIE 100J MAGAZYN</u> <u>- POMIESZCZENIE 100K MAGAZYN/ZAWÓR WODY</u> <u>- POMIESZCZENIE 100H MAGAZYN WYDAWNICTW</u>
POSADZKI I COKOŁY	 <p>Płytki P3 40 x 40 kolor czarny np.: CONCEPT, CN 14 czarny, 40x40cm, naturalna cokół 10 cm P4 - wycieraczka systemowa np. BP Techem</p>
FARBA	F1 – farba kolor biały RAL 9003 - sufit F3 – farba kolor szary RAL 7047 – ściany
REGAŁY PRZESUWNE FOREG 2000L W pom.100H	<ul style="list-style-type: none"> - Z dodatkową podłogą i najazdami - 5 poziomów użytkowych, h = 210 cm - szerokość 2 x 30 cm - długość – wielokrotność modułu 100 cm - kolor biały 

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

UWAGA: Wskazanie producenta ma na celu określenie minimalnych wartości użytkowych i estetycznych.

7.9 Nadzór i kontrola prowadzonych prac (zalecenia)

Wykonać wszelkie prace niezbędne na konieczność budowy w zakresie przedstawionym w niniejszej dokumentacji. Elementy niewyspecyfikowane zgłosić podczas trwania procedury przetargowej.

Prace prowadzić pod odpowiednim nadzorem; wszelkie przypadki natrafienia na elementy żelbetowe lub noszące znamiona elementów konstrukcyjnych muszą być bezzwłocznie przedłożone projektantowi, który wyda wskazówki dalszego postępowania.

Wszystkie prace muszą być prowadzone i zakończone przy zachowaniu należytej staranności oraz zgodnie ze sztuką budowlaną.

Prace muszą być prowadzone zgodnie z przepisami i normami obowiązującymi w zakresie objętym prowadzoną inwestycją. Muszą być również prowadzone w sposób nieuciążliwy dla osób postronnych i współużytkowników całości obiektu.

8. Warunki pożarowe

Przebudowa będąca przedmiotem niniejszego opracowania nie zmienia warunków określonych w „Ekspertyzie Technicznej Stanu Ochrony Przeciwpożarowej Budynek Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie 00-368 Warszawa ul. Okólnik 2” będącej załącznikiem do postanowienia nr WZ.5595.371.2013 z dnia 30.10.2013 Mazowieckiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej. Zakres prac adaptacyjnych obejmuje wyłącznie zmianę aranżacji lokalu, co nie wpływa na zmianę warunków ochrony przeciwpożarowej. Szczegółowe oznakowanie pożarowe znajduje się w części rysunkowej.

9. Projekt zagospodarowania terenu

Projekt przebudowy obejmuje wyłącznie prace wewnątrz budynku. Zagospodarowanie terenu pozostaje bez zmian.

arch. Radosław Guzowski
upr bud. nr ewid. 44/01/OL

mgr inż. arch. Katarzyna Białek
upr bud. nr ewid. WA 224/01

10. Ekspertyza techniczna dotycząca stanu technicznego części budynku przeznaczonego do nowej aranżacji

PROJEKT BUDOWLANO-WYKONAWCZY PRZEBUDOWY I MODERNIZACJI WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO NA POZIOMIE -1 W BUDYNKU UNIWERSYTETU MEDYCZNEGO W WARSZAWIE

ul. Okólnik 2, Warszawa
Działka nr ew.94, obręb 50 407

Inwestor:
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina,
ul. Okólnik 2, 00-368 Warszawa

1. Uwagi ogólne

Zakres opinii obejmuje:

- oględziny budynku w których planowana jest inwestycja,
- zapoznanie się z istniejącą i projektowaną dokumentacją,
- ocena stanu technicznego budynku,
- wnioski i zalecenia.

Przy opracowaniu opinii wykorzystano:

- Istniejącą dokumentację budowlaną budynku.
- Projektowaną dokumentację budowlaną budynków
- Inwentaryzację budowlaną sporządzoną na potrzeby opinii.
- Polskie normy

2. Opis budynku

Pomieszczenia, których dotyczy opracowanie znajdują się na poziomie -1 istniejącego budynku szkoły. Omawiany budynek jest czterokondygnacyjny w całości podpiwniczony i znajduje się w Warszawie przy ul. Okólnik 2.

Konstrukcję budynku określa się jako mieszaną:

- ściany piwnic i konstrukcja nośna budynku została wykonana jako monolityczna żelbetowa , ramowo – słupowa.
 - konstrukcja stropów żelbetowa lub na wyższych kondygnacjach również stropy gęstożebrowe – np. Ackermana, przekrycie dużej sali koncertowej wykonano w konstrukcji stalowej.
 - ściany zewnętrzne i wewnętrzne części nadziemnych oraz ściany działowe murowane. Ściany wydzielające akustycznie – murowane, lub z wypełnieniem murowanym. Wyposażenie pomieszczeń w podstawowe instalacje oraz elektroakustyczne pozostały w znacznej mierze niezmienione od czasu powstania uczelni w okresie budowy obiektu.
- Budynek jest obiektem wybudowanym na przełomie lat 60 – 70 XX wieku. Budynek obecnie jest wykończony i użytkowany.

Część objętą opracowaniem stanowią pomieszczenia zaplecza dawnej kuchni. W stanie obecnym pomieszczenia opiniowane są wykończone, instalacje zdekompletowane.

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIA 2, WARSZAWA DZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

Obecny stan techniczny budynku jest dobry. Oględziny elementów konstrukcyjnych w miejscu projektowanej przebudowy nie wykazują żadnych uszkodzeń ani widocznych ugięć. Nie stwierdzono przecieków spowodowanych wodami opadowymi.

W stanie obecnym pomieszczenia objęte opracowaniem nie są użytkowane. Po przebudowie pomieszczenia opiniowane zmienią swój sposób użytkowania.

3. Projektowane roboty budowlane

Planowane przedsięwzięcie inwestycyjne polegać będzie na przebudowie istniejących pomieszczeń zaplecza po nieczynnej kuchni na potrzeby nowego węzła sanitarnego oraz magazynu wydawnictw.

Podczas przebudowy projektuje się min:

- wyburzenie w pomieszczeniach zaplecza po kuchni istniejących murowanych ścian działowych,
- wymianę wewnętrznych instalacji związanych z nową aranżacją wnętrza,
- montaż nowych ścian działowych murowanych wg projektu architektonicznego (na pełną wysokość kondygnacji),
- wykonanie wzmocnienia stropu nad kondygnacją -2 w miejscu przyszłego magazynu wydawnictw,
- zamurowanie istniejącego otworu drzwiowego w ścianie murowanej nośnej grubości 55cm,
- wymianę wszystkich warstw posadzkowych na nowe przystosowane do nowej aranżacji wnętrza,
- montaż nowej stolarki drzwiowej.

4. Ocena stanu konstrukcji budynków

W miejscu projektowanej przebudowy konstrukcja nośna budynków (fundamenty, ściany, stropy, dach) została w pełni wykonana. Konstrukcja nośna pionowa oraz stropów międzypiętrowych bez widocznych śladów zarysowań, spękań i ugięć. Podczas oględzin pomieszczeń przeznaczonych do przebudowy nie stwierdzono zacieków, kałuż na posadzce lub zawilgocenia ścian działowych lub zewnętrznych.

Jakość wykonanej konstrukcji budynku w miejscu projektowanych zmian nie budzi zastrzeżeń.

5. Wnioski i zalecenia

Projektowana przebudowa pomieszczeń zaplecza po kuchni na potrzeby węzła sanitarnego oraz magazynu wydawnictw nie spowoduje zagrożenia dla wytrzymałości istniejącej konstrukcji obiektu. Dopuszczalne wielkości nośności i ugięć elementów konstrukcyjnych budynków nie zostaną przekroczone.

Zaproponowane w projekcie rozwiązania nie wpłyną ujemnie na stan techniczny obiektu budowlanego i nie będą stanowiły zagrożenia dla stateczności istniejących elementów konstrukcyjnych.

Zamurowanie istniejącego otworu drzwiowego należy wykonać z elementów ceramicznych na zaprawie cementowo - wapiennej.

PRZEBUDOWA I MODERNIZACJA WĘZŁA SANITARNEGO, MAGAZYNU I ANEKSU KUCHENNEGO

OBIEKT: UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ADRES: OKÓLNIK 2, WARSZAWADZ. NR EWIDENCYJNY 94 W OBRĘBIE 50 407

Obciążenia użytkowe i stałe po projektowanej przebudowie opiniowanych pomieszczeń nie zmieniają się. Wyjątek stanowi obciążenie użytkowe w pomieszczeniu przyszłego magazynu wydawnictw.

W pomieszczeniu magazynu wydawnictw zaprojektowano montaż pięciu regałów przesuwanych posadowionych na czterech prowadnicach. Regały o wysokości 2,0m i wymiarach w rzucie 60x370cm. Przewidywane obciążenie na półkę około 50kg.

Wg normy PN-82/B-02003 Obciążenia budowli, obciążenia zmienne technologiczne, obciążenie charakterystyczne użytkowe dla kuchni zbiorowego żywienia wynosi $3,5\text{kN/m}^2$.

Obciążenie charakterystyczne użytkowe dla magazynów archiwów wynosi $5,0\text{kN/m}^2$. Projektowane nowe obciążenie użytkowe jest większe od istniejącego o $1,5\text{kN/m}^2$.

Z uwagi na wzrastające obciążenia użytkowe w/w pomieszczenia należy wykonać wzmocnienie istniejącego stropu nad kondygnacją -2.

Proponuje się wykonanie wzmocnienia istniejącego stropu w grubości stropu poprzez wykonanie czterech belek żelbetowych w świetle pustaków stropowych Akerman (belki w miejscu projektowanych prowadnic regałów przesuwanych) oraz wykonaniu nowej posadzki betonowej zbrojonej grubości około 5cm.

Szczegółowe rozwiązania konstrukcyjne w/w wzmocnienia powinny być zawarte w oddzielnym opracowaniu.

Wszelkie urządzenia i ich elementy należy zamontować zgodnie z instrukcją producenta tych urządzeń.

Warunki gruntowe po przebudowie części pomieszczeń budynku nie zmieniają się.

Roboty budowlane należy przeprowadzić ze szczególną starannością i ostrożnością.

Prace budowlane należy prowadzić pod nadzorem osoby uprawnionej zgodnie z „Warunkami technicznymi wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych” i przy zachowaniu obowiązujących przepisów BHP.

Opracował: inż. Bogdan Gadomski
upr. nr Wa-24/02