



UNIwersYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

# SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA

**na dostawę sprzętu komputerowego na potrzeby Wydziału Reżyserii Dźwięku  
Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie**

POSTĘPOWANIE O UDZIELENIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO  
PROWADZONEGO W TRYBIE PRZETARGU NIEOGRANICZONEGO

***ZP-28/09/2016/272/W/MSW***

ZATWIERDZIŁ:

.....  
**REKTOR**  
**Prof. dr hab. Klaudiusz Baran**

Niniejsza SIWZ zawiera 45 stron oraz następujące załączniki:

- Załącznik Nr 1 - Specyfikacja techniczna zamawianego sprzętu komputerowego
- Załącznik Nr 2 - Oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu określonych w art. 22 i art. 24 Prawa zamówień publicznych
- Załącznik Nr 3 - Formularz oferty
- Załącznik Nr 4 - Wykaz oferowanego sprzętu
- Załącznik Nr 5 - Formularz cenowy
- Załącznik Nr 6 - Wzór umowy
- Załącznik Nr 7 – Informacja o przynależności do grupy kapitałowej

Warszawa, dnia 8 września 2016



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

### **I. UWAGI OGÓLNE**

1. Postępowanie niniejsze prowadzone jest na zasadach przewidzianych przez ustawę z dnia 29.01.2004 r. – Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2016 r. poz. 1020), zwaną dalej ustawą oraz w przepisach wykonawczych do niej.
2. Zamawiający dopuszcza składania ofert częściowych. Zamówienie obejmuje dwie części (zadania).
3. Zamawiający żąda wskazania przez Wykonawcę w ofercie wykazu podwykonawców oraz części zamówienia, których wykonanie Wykonawca zamierza im powierzyć.
4. Zamawiający nie dopuszcza składania ofert wariantowych.
5. Zamawiający przewiduje udzielenie zamówień, o których mowa w art. 67 ust 1 pkt 7 ustawy Pzp.
6. Zamawiający nie zamierza zwoływać zebrania Wykonawców, o którym mowa w art. 38 ust. 3 ustawy.
7. Treść złożonych ofert musi być zgodna z treścią Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia (SIWZ) pod rygorem ich odrzucenia.
8. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

### II. ZAMAWIAJĄCY

Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Ul. Okólnik 2

00-368 Warszawa

NIP 525 000 77 15

REGON 000275702

Tel./fax. 22 827 83 05

### III. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Postępowanie o udzielenie niniejszego zamówienia prowadzone jest w trybie przetargu nieograniczonego.

### IV. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiotem zamówienia jest dostawa sprzętu komputerowego na potrzeby Wydziału Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera:
  - a) Załącznik nr 1 do SIWZ
3. Szczegółowe wymagania związane z realizacją przedmiotu zamówienia :
  - Zamawiający wymaga, by oferowane produkty posiadały deklaracje zgodności CE.
4. Nazwy i kody stosowane we Wspólnym Słowniku Zamówień (CPV) :
  - CPV 30200000-1 urządzenia komputerowe
  - 30213100-6 komputery przenośne
  - 30237136-1 – karty dźwiękowe
  - 30237230-0 - pamięci

### V. OPIS CZĘŚCI ZAMÓWIENIA

Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert częściowych. Liczba części (zadań) - 2.



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

### **VI. WARUNKI UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU ORAZ OPIS SPOSOBU DOKONYWANIA OCENY SPEŁNIANIA TYCH WARUNKÓW**

1. O udzielenie niniejszego zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy spełniający warunki udziału w postępowaniu określone w art. 22 ust. 1 ustawy, tzn.:

- a. posiadają kompetencje lub uprawnienia do prowadzenia określonej działalności zawodowej, o ile wynika to z odrębnych przepisów
- b. Znajdują się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.
- c. Posiadają niezbędną zdolność techniczną lub zawodową do wykonania zamówienia.

W celu potwierdzenia przez Wykonawcę tego warunku Zamawiający wymaga wykazu dostaw lub usług wykonanych, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych również wykonywanych, w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których dostawy lub usługi zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających czy te dostawy lub usługi zostały wykonane lub są wykonywane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot, na rzecz którego dostawy lub usługi były wykonywane, a w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych są wykonywane, a jeżeli z uzasadnionej przyczyny o obiektywnym charakterze wykonawca nie jest w stanie uzyskać tych dokumentów – oświadczenie wykonawcy; w przypadku świadczeń okresowych lub ciągłych nadal wykonywanych referencje bądź inne dokumenty potwierdzające ich należyte wykonywanie powinny być wydane nie wcześniej niż 3 miesiące przed upływem terminu składania ofert albo wniosków o dopuszczenie do udziału w postępowaniu;

Zamawiający wymaga aby Wykonawca wykazał 3 dostawy o wartości porównywalnej do przedmiotu zamówienia

- d. Nie podlegają wykluczeniu z postępowania o udzielenie zamówienia na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 Pzp.

W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia wymaga się, aby przynajmniej jeden z Wykonawców (lub wspólnie) spełniał wymagania, o których mowa w ust. 1. pkt a–c i e niniejszego rozdziału SIWZ. W przypadku konsorcjum żaden z wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia nie może podlegać wykluczeniu na podstawie art. 24 ust. 1 i 2 ustawy.



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

2. Ocena spełnienia warunków udziału w postępowaniu będzie dokonana przez Zamawiającego na zasadzie „spełnia/ nie spełnia”. W przypadku niespełnienia jakiegokolwiek warunku udziału w postępowaniu Wykonawca zostanie wykluczony z postępowania na podstawie art. 24 ustawy.

### **VII. OŚWIADCZENIA I DOKUMENTY, JAKIE MAJĄ DOSTARCZYĆ WYKONAWCY W CELU POTWIERDZENIA SPEŁNIANIA WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU**

1. Na potwierdzenie spełnienia warunków udziału w postępowaniu Wykonawca obowiązany jest dołączyć do oferty następujące dokumenty i oświadczenia:
  - a) oświadczenie o spełnieniu warunków udziału w postępowaniu zgodnie ze wzorem oświadczenia stanowiącym załącznik nr 2 do niniejszej SIWZ;
  - b) koncesji, zezwolenia, licencji lub dokumentu potwierdzającego, że wykonawca jest wpisany do jednego z rejestrów zawodowych lub handlowych, prowadzonych w państwie członkowskim Unii Europejskiej, w którym wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania;

W przypadku oferty składanej przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia dokumenty wymienione w ust. 1 niniejszego rozdziału SIWZ składa każdy z Wykonawców oddzielnie.

W celu wykazania braku podstaw do wykluczenia z postępowania o udzielenie zamówienia w okolicznościach, o których mowa w art. 24 ust. 1 ustawy, Wykonawca musi zawrzeć w ofercie następujące oświadczenia i dokumenty:

- a) Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia z postępowania** o udzielenie zamówienia, złożone na druku stanowiącym załącznik nr 2 do SIWZ. Wykonawca może złożyć oświadczenie na własnym druku, którego treść musi być zgodna z drukiem załączonym do SIWZ. W przypadku Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia, oświadczenie składa każdy z wykonawców oddzielnie;
- b) Aktualny odpis (wydruk) z właściwego rejestru lub centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej**, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

ewidencji, w celu wykazania braku podstaw do wykluczenia w oparciu o art. 24 ust. 5 pkt 1 ustawy

**c) Oświadczenie (Informacja) o przynależności albo braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej** na druku stanowiącym załącznik nr 7

Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania poza terytorium Rzeczypospolitej Polskiej, zamiast dokumentów wymienionych powyżej w niniejszym rozdziale SIWZ składa dokument lub dokumenty, wystawione w kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania, potwierdzające odpowiednio jw.

Dokumenty, o których mowa w niniejszym rozdziale należy przedstawić w formie oryginału lub kopii poświadczonych za zgodność z oryginałem przez osobę/osoby uprawnioną/e do reprezentacji Wykonawcy.

W przypadku konsorcjum do oferty musi być załączony dokument ustanawiający pełnomocnika konsorcjum do reprezentowania go w postępowaniu o udzielenie zamówienia albo reprezentowania w postępowaniu i zawarcia umowy w sprawie zamówienia publicznego.

### **VIII.TERMIN WYKONANIA ZAMÓWIENIA**

Termin realizacji przedmiotu zamówienia:

- do 15 dni od dnia podpisania umowy dla Zadania 1,
- do 30 dni od dnia podpisania umowy dla Zadania 2,

przy czym termin realizacji zamówienia stanowi kryterium oceny ofert.

### **IX.JĘZYK POSTĘPOWANIA**

Postępowanie jest prowadzone w języku polskim. Zamawiający nie dopuszcza złożenia ofert w innym języku.

### **X. WADIUM**

#### **WADIUM**

1. Zamawiający nie wymaga wniesienia wadium w niniejszym postępowaniu.



## XI. SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ZAMAWIAJĄCEGO Z WYKONAWCAMI

1. W niniejszym postępowaniu wszelkie oświadczenia, wnioski, zawiadomienia oraz informacje przekazywane będą w formie pisemnej, elektronicznej lub faksem, zgodnie z zasadami określonymi w art. 27 ustawy Pzp.
2. Jeżeli Zamawiający lub Wykonawca przekazują oświadczenia, wnioski, zawiadomienia lub inne informacje za pomocą faksu lub korespondencją elektroniczną, każda ze stron na żądanie drugiej niezwłocznie potwierdza fakt ich otrzymania.
3. Wyjaśnienia dotyczące SIWZ udzielane będą z zachowaniem zasad określonych w art. 38 ustawy.
4. Wykonawca, który uzna za niezbędne uzyskanie wyjaśnień dotyczących treści SIWZ, powinien wystąpić z zapytaniem do Zamawiającego w sposób wskazany w ust. 1 niniejszego rozdziału SIWZ.

Wszelką korespondencję należy przekazywać na niżej podany adres Zamawiającego:

**Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina,**

**00-368 Warszawa,**

**ul. Okólnik 2**

z dopiskiem: ***„Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego na dostawę sprzętu komputerowego na potrzeby Wydziału Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie – zadanie .....”.***

5. Wszelkie wyjaśnienia dotyczące SIWZ zostaną udzielone niezwłocznie wszystkim Wykonawcom bez ujawniania źródła zapytania. Wyjaśnienia zostaną zamieszczone na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina.
6. Wykonawcy są zobowiązani, w przypadku prowadzenia przez Zamawiającego postępowania wyjaśniającego na podstawie art. 87 ustawy, do złożenia wyjaśnień w formie i o treści zgodnej z zapytaniem Zamawiającego w ramach postępowania wyjaśniającego.



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

7. Wszelkie pytania dotyczące przedmiotowego postępowania należy kierować na adres: [stankiewicz@chopin.edu.pl](mailto:stankiewicz@chopin.edu.pl)

### **XII. TERMIN ZWIĄZANIA OFERTĄ**

1. Termin związania ofertą złożoną w przedmiotowym postępowaniu wynosi 30 dni. Bieg terminu związania ofertą rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.
2. Wniesienie odwołania po upływie terminu składania ofert zawiesza bieg terminu związania ofertą do czasu ostatecznego rozstrzygnięcia odwołania (art. 180 i 181 ustawy Pzp).

### **XIII. OPIS SPOSOBU PRZYGOTOWANIA OFERTY**

1. Oferta powinna zawierać:
  - a) wypełniony i podpisany formularz oferty zgodny ze wzorem formularza oferty stanowiącym załącznik nr 3 do niniejszej SIWZ. Zamawiający informuje, że w przypadku złożenia oferty bez użycia załączonego formularza złożona oferta musi zawierać wszelkie informacje wymagane SIWZ i wynikające z zawartości formularza oferty;
  - b) wypełniony i podpisany wykaz oferowanego sprzętu zgodny ze wzorem wykaz oferowanego sprzętu stanowiącym załącznik nr 4 do niniejszej SIWZ. Zamawiający informuje, że w przypadku złożenia oferty bez użycia załączonego wzoru złożona oferta musi zawierać wszelkie informacje wymagane SIWZ i wynikające z zawartości formularza oferty;
  - c) wszystkie dokumenty i oświadczenia, których przedstawienia żąda Zamawiający zgodnie z postanowieniami rozdziału VII niniejszej SIWZ;
  - d) w przypadku oferty składanej przez Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia do oferty dołączone powinno być pełnomocnictwo (o którym mowa w rozdziale VII niniejszej SIWZ); w oryginale lub kopii potwierdzonej za zgodność z oryginałem przez notariusza,
  - e) pełnomocnictwo do podpisania oferty, o ile umocowanie do dokonania przedmiotowej czynności nie wynika z dokumentów rejestrowych załączonych do oferty.
2. Ofertę należy przygotować według wymagań określonych w niniejszej SIWZ.





## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

3. Każdy Wykonawca powinien przedstawić tylko jedną ofertę pod rygorem odrzucenia.
4. Oferta powinna być podpisana przez osobę/y upoważnioną/e w dokumentach rejestrowych podmiotu do reprezentacji Wykonawcy lub posiadającą odpowiednie pełnomocnictwo do dokonania niniejszej czynności prawnej udzielone przez osobę/y upoważnioną/e do reprezentacji podmiotu.
5. Wymaga się, aby każda strona oferty była parafowana przez osobę/y uprawnioną/e do reprezentacji Wykonawcy.
6. Oferta musi być sporządzona w języku polskim, pismem maszynowym lub inną trwałą, czytelną techniką. Nie dopuszcza się składania ofert w innej formie niż pisemna.
7. Wymaga się ponumerowanie stron i ich spięcie w sposób uniemożliwiający przypadkowe zdekompletowanie.
8. Dokumenty wchodzące w skład oferty mogą być przedstawiane w formie oryginałów albo kopii poświadczonych za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę, z wyłączeniem pełnomocnictw, o których mowa w ust. 1 pkt c i d. Zgodność z oryginałem wszystkich kopii dokumentów musi być potwierdzona przez osobę/y uprawnioną/e do reprezentacji Wykonawcy.
9. Zamawiający zażąda przedstawienia oryginału lub notarialnie potwierdzonej kopii dokumentu wyłącznie wtedy, gdy przedstawiona przez Wykonawcę kserokopia dokumentu będzie nieczytelna lub będzie budzić wątpliwości co do jej prawdziwości.
10. Wszelkie miejsca w ofercie, w których Wykonawca naniósł poprawki lub zmiany wpisywanej przez siebie treści muszą być parafowane przez osobę/y uprawnioną do reprezentacji.
11. Wzory formularzy należy wypełnić ściśle według wskazówek określonych w SIWZ. Zamawiający nie dopuszcza dokonywania w treści załączonych formularzy jakichkolwiek zmian. W przypadku złożenia przez Wykonawcę własnych formularzy ich treść musi być tożsama z treścią formularzy załączonych do niniejszej SIWZ.
12. Żadne dokumenty wchodzące w skład oferty, w tym również przedstawione w formie oryginałów, nie podlegają zwrotowi przez Zamawiającego.



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

13. Wykonawca powinien umieścić ofertę w zamkniętej kopercie (opakowaniu). Na kopercie (opakowaniu) powinny widnieć nazwa i adres Zamawiającego oraz następujące oznaczenie:

***„Postępowanie o udzielenie zamówienia publicznego prowadzone w trybie przetargu nieograniczonego na dostawę sprzętu komputerowego na potrzeby Wydziału Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie – zadanie .....” oraz „Nie otwierać przed dniem 16.09.2016r godz. 10:15”.***

Na kopercie należy podać również nazwę i adres Wykonawcy oraz opatrzyć ją pieczęcią Wykonawcy.

#### **XIV. MIEJSCE ORAZ TERMIN SKŁADANIA I OTWARCIA OFERT**

1. Ofertę należy złożyć w zamkniętej kopercie (opakowaniu) w siedzibie Zamawiającego: w Warszawie, przy ul. Okólnik 2 nie później niż do dnia **16.09.2016r. do godziny 10.00.**  
Dla ofert przesłanych do Zamawiającego liczy się data i godzina dostarczenia oferty do siedziby Zamawiającego.
2. Otwarcie ofert nastąpi w siedzibie Zamawiającego: w Warszawie przy ul. Okólnik 2 w dniu **16.09.2016r. o godzinie 10.15, sala 210**
3. Oferty otrzymane przez Zamawiającego po tym terminie zostaną zwrócone zgodnie z art. 84 ust 2 ustawy
4. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia.
5. Otwarcie ofert jest jawne.
6. Podczas otwarcia ofert Zamawiający poda nazwy firm oraz adresy Wykonawców, a także informacje dotyczące ceny, terminu wykonania zamówienia i warunków płatności zawartych w ofertach.
7. Informacje, o których mowa w ust. 4 i 6 niniejszego rozdziału, przekazuje się niezwłocznie Wykonawcom, którzy nie byli obecni przy otwarciu ofert, na ich wniosek.



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

### XV. OPIS SPOSOBU OBLICZENIA CENY I WARUNKI PŁATNOŚCI

1. Wykonawca określi cenę całkowitą oferty brutto dla przedmiotu zamówienia, podając ją w zapisie liczbowym i słownie.
2. Cena podana przez Wykonawcę nie będzie podlegała zmianom przez okres realizacji zamówienia, niezależnie od wszelkich czynników.

**UWAGA:** Przy obliczaniu ceny oferty dla towarów wymienionych w załączniku nr 11 poz. 28a, ustawy o podatku od towarów i usług zgodnie z art. 17 ust 1c ustawy należy zastosować stawki VAT w wysokości 0% tj. dla laptopów, notebooków, tabletów.

Zamawiający zgodnie z art. 91 pkt 3a w celu oceny oferty doliczy do przedstawionej w niej ceny podatek od towarów i usług, który ma obowiązek rozliczyć zgodnie z przepisami.

Wykonawca składając ofertę na laptopy, notebooki informuje Zamawiającego o tym że wybór jego oferty będzie prowadził do powstania u Zamawiającego obowiązku podatkowego wskazując nazwę (rodzaj) towaru których dostawa będzie prowadzić do jego powstania oraz wskazując ich wartość bez kwoty podatku.

3. Walutą ceny oferowanej jest złoty polski.
4. W przypadku rozbieżności Zamawiający poprawia omyłki rachunkowe w obliczeniu ceny w sposób określony w art. 87 ustawy Pzp.
5. Płatność za wykonanie zamówienia nastąpi jednorazowo po wykonaniu przez Wykonawcę całości przedmiotu zamówienia oraz po dokonaniu odbioru przedmiotu zamówienia przez Zamawiającego.
6. Płatność dokonana zostanie w terminie 14 dni od dnia otrzymania przez Zamawiającego od Wykonawcy prawidłowo wystawionej faktury VAT.
7. Wykonawca wystawi fakturę VAT po dokonaniu odbioru przedmiotu zamówienia przez Zamawiającego.
8. Za datę dokonania płatności przyjmuje się datę obciążenia rachunku Zamawiającego.

### XVI. KRYTERIA OCENY OFERT I ICH ZNACZENIE ORAZ SPOSÓB OCENY OFERT

1. Oferty Wykonawców niewykluczonych oraz nie odrzucone zarówno dla zadania 1 jak i zadania 2 będą oceniane według następujących kryteriów i wag:



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

**Cena** (oznaczenie w ocenie 60 % )

Sposób dokonywania oceny wg. wzoru : **Cn : Cb x 60 pkt.**

gdzie : Cn – cena najniższa, Cb – cena oferty badanej,

Oferta z ceną najniższą uzyska maksymalną liczbę punktów 60.

**Termin dostawy** (liczony w dniach max. 30 dni – dla Zadania 2 oraz max 15 dni – dla Zadania 1)

(oznaczenie w ocenie 40%)

Sposób dokonania oceny wg wzoru: **Tdn : Tdb x 40 pkt**

Gdzie: Tdn – najkrótszy termin dostawy w dniach,

Tdb – termin dostawy oferty badanej w dniach

Oferta z najkrótszym terminem dostawy w dniach uzyska maksymalną liczbę punktów 40.

2. Zamówienie zostanie udzielone Wykonawcy, którego oferta uzyska najwyższą liczbę punktów w wyniku oceny ofert na podstawie kryteriów oceny określonych w ust. 1 niniejszego rozdziału.

### **XVII. INFORMACJA O FORMALNOŚCIACH, JAKIE POWINNY ZOSTAĆ DOPEŁNIONE PO WYBORZE OFERTY W CELU ZAWARCIA UMOWY W SPRAWIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO**

W przypadku wyboru jako oferty najkorzystniejszej oferty składanej przez konsorcjum, Wykonawcy wspólnie ubiegający się o udzielenie zamówienia publicznego zobowiązani są przed podpisaniem umowy w sprawie zamówienia publicznego przedstawić Zamawiającemu umowę konsorcjum.

### **XVIII. WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZABEZPIECZENIA NALEŻYTEGO WYKONANIA UMOWY**

1. Wykonawcy nie są zobowiązani do wniesienia zabezpieczenia należytego wykonania Umowy.

### **XIX. WZÓR UMOWY**

Wykonawca, którego oferta zostanie wybrana, zobowiązany będzie do podpisania umowy na warunkach określonych we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 6 do niniejszej SIWZ.



## UNIwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

### **XX. ŚRODKI OCHRONY PRAWNEJ**

Wykonawcom, których interes prawny w uzyskaniu zamówienia doznał lub może doznać uszczerbku w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy, przepisów wykonawczych, jak też postanowień niniejszej SIWZ, przysługują środki ochrony prawnej przewidziane w Dziale VI ustawy Pzp.



# UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

Załącznik nr 1 do SIWZ

## Specyfikacja techniczna

1. W ramach dostawy Wykonawca dostarczy

### Zadanie 1

- |  |         |
|--|---------|
| a/ komputer stacjonarny,                     | szt. 1, |
| b/ komputer przenośny,                       | szt. 1, |
| c/ zewnętrzny dysk twardy 1 TB,              | szt. 4, |
| d/ zewnętrzny dysk twardy 8 TB               | szt. 2, |
| e/ Pamięć masowa do materiałów audio i video | szt. 1, |
| f/ Karta dźwiękowa (interfejs audio)         | szt. 2, |

### Zadanie 2

- |                          |         |
|--------------------------|---------|
| a/ Komputer stacjonarny, | szt. 2, |
| b/ Komputer stacjonarny, | szt. 2, |
| c/ Komputer przenośny    | szt. 2, |
| d/ Komputer przenośny    | szt. 1  |

2. Specyfikacje techniczne urządzeń będących przedmiotem zamówienia

### Zadanie 1

a/ Minimalne wymagania dla komputera stacjonarnego – 1 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Wymagania Zamawiającego</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	<p>Komputer stacjonarny typu PC o wysokiej wydajności o następujących parametrach:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Procesor: cztero-rdzeniowy, o prędkości taktowania co najmniej 4 GHz, pracujący na złączu Socket LGA1151, osiągający w teście PassMark - CPU Mark wynik min. 10994 punktów (wynik zaproponowanego procesora musi znajdować się na stronie <a href="http://www.cpubenchmark.net">www.cpubenchmark.net</a>). Procesor musi być wyposażony w cichy układ chłodzenia, o głośności nie przekraczającej 24 dB(A)</li><li>• Płyta główna: Format ATX, CPU Socket: LGA 1151, Chipset Intel Z170, złącza kart rozszerzeń: co najmniej jeden slot PCIe 3.0 x16, co najmniej jeden</li></ul>



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

		<p>slot PCIe 3.0 x8, co najmniej dwa PCIe 3.0 x1, złącza pamięci: co najmniej cztery 2-Channel DDR4, co najmniej sześć portów SATA3, co najmniej dwa porty USB 3.1 (co najmniej 2 wyprowadzone na obudowie), co najmniej 6 portów USB 3.0 (co najmniej 4 wyprowadzone na obudowie), portów 6 złączy USB 2.0 (co najmniej 4 wyprowadzone na obudowie)</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Obudowa: Aluminiowa, typu Midi Tower lub Tower, w kolorze czarnym, z możliwością przykręcenia co najmniej czterech wentylatorów, wyposażona w co najmniej jeden wentylator, z możliwością zainstalowania co najmniej 4 dysków o wielkości 3,5" i dwóch napędów 5,25"</li><li>• Pamięć RAM: minimum 16 GB DDR 4 z możliwością rozszerzenia do 64 GB</li><li>• Karta grafiki: niezintegrowana z płytą główną, co najmniej 2 GB pamięci, obsługująca rozdzielczość 1920x1080 dla przynajmniej dwóch monitorów, porty (minimum): 1xDVI, 1xHDMI</li><li>• Karty sieciowe: dwie karty 10/100/1000 Mbit/s (mogą być zintegrowane z płytą główną)</li><li>• Klawiatura USB o niskim profilu, np. A4Tech KV300H ze zintegrowanym hubem USB</li><li>• Mysz optyczna bezprzewodowa, w kolorze czarnym</li><li>• Napęd optyczny: wbudowana nagrywarka DVD +/- RW</li><li>• Dyski twarde: dysk SSD co najmniej 250 GB, o prędkości zapisu/odczytu minimalnej 440MB/s, dwa dyski magnetyczne 3.5" o prędkości obrotowej 7200 rpm (wykluczone serie typu Green), i pojemności co najmniej 2 TB każdy</li><li>• Zasilacz o mocy min. 500 W</li><li>• Zainstalowana karta rozszerzeń obsługująca połączenia szeregowo w standardzie RS 232 z wyprowadzonym złączem DSub-9 lub port szeregowy wbudowany na płycie głównej z zewnętrznym złączem DSub-9</li><li>• Monitor 24" 1920x1080 z matrycą IPS LED</li><li>• System operacyjny: Windows 10 PRO 64-bit PL.</li></ul>
--	--	--



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

**b/ Minimalne wymagania dla komputera przenośnego – 1 szt.**

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Wymagania Zamawiającego</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	<p>Wydajny komputer przenośny (notebook) do nagrań wyjazdowych oraz projekcji audio-video podczas koncertów i prezentacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Szybki procesor, 4-rdzeniowy z 8 wątkami wirtualnymi Hyper-Threading, 64-bit, taktowanie procesora 2.7 GHz lub wyższe, turbo boost, pamięć CACHE L3 6 MB lub więcej; z zastosowaniem wydajnej pasty termoprzewodzącej do procesora</li> <li>• Pamięć RAM: 16GB lub więcej, taktowanie 1600MHz lub szybsze, możliwość rozbudowy do 64GB</li> <li>• Karta graficzna co najmniej spełniająca wymogi obsługi systemu operacyjnego Windows 10 oraz systemów DAW takich Merging Pyramix 10, Magix Sequoia 13; pamięć własna 2GB</li> <li>• Obudowa o podwyższonej odporności na uszkodzenia np. ze stopu magnezu i aluminium</li> <li>• Dysk wewnętrzny SATA SSD o pojemności min. 256GB oraz dysk HDD min. 1TB</li> <li>• Złącza: 2xUSB 3.0, USB 2.0, Thunderbolt, LAN, HDMI lub DisplayPort, czytnik kart pamięci SD, gniazdo rozszerzeń ExpressCard, wyjście słuchawkowe</li> <li>• Bluetooth, WiFi</li> <li>• Karta sieciowa 10/100/1000</li> <li>• Ekran: rozdzielczość Full HD, przekątna od 15 do 17 cali, matryca matowa</li> <li>• Pełna podświetlana wbudowana klawiatura</li> <li>• Gładzik typu touchpad</li> <li>• napęd DVD+/- RW</li> <li>• Wbudowana kamera oraz mikrofon</li> <li>• W zestawie z zasilaczem i baterią litowo-jonową, myszą USB bezprzewodową laserową</li> <li>• gwarancja dla instytucji 3 lata</li> </ul>





UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

c/ Minimalne wymagania dla zewnętrznego dysku twardego 1 TB – 4 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Wymagania Zamawiającego</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pojemność: 1 TB</li><li>• Wielkość: 2.5 cala</li><li>• Interfejs: USB 3.0</li><li>• Prędkość obrotowa: 5400 obr/min</li></ul>

d/ minimalne wymagania dla zewnętrznego dysku twardego 8 TB – 2 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Wymagania Zamawiającego</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>Opis</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pojemność: 8 TB</li><li>• Wielkość: 3.5 cala</li><li>• Interfejs: USB 3.0</li><li>• Prędkość obrotowa: 5400 obr/min</li></ul>

e/ Minimalne wymagania dla pamięci masowej do materiałów audio i video – 1 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Wymagania Zamawiającego</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	Serwer pamięci masowej do przechowywania nagrań oraz materiałów wizyjnych o pojemności minimum 44 TB (przy konfiguracji w RAID5), o następujących parametrach: <ul style="list-style-type: none"><li>• 4-rdzeniowy procesor o częstotliwości taktowania min. 2.4GHz</li><li>• pamięć RAM podstawowa 2GB z rozszerzeniem do 6GB</li><li>• obsługa 12 dysków w układach RAID 0, 1, 5, 6, 10 o</li></ul>



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

		<p>wielkości 10TB</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• szyfrowanie danych za pomocą sprzętowego modułu</li> <li>• możliwość rozszerzenia w przyszłości o dodatkowy moduł z 12 dyskami</li> <li>• szybkość transmisji danych: min. 450 MB/s podczas odczytu i 415 MB/s podczas zapisu</li> <li>• min. 4 porty LAN 1 Gb, możliwe do agregacji i przełączania awaryjnego</li> <li>• min. 4 porty USB 3.0</li> <li>• mechanizm pasywnego chłodzenia w przypadku uszkodzenia wentylatorów</li> <li>• gwarancja: min. 3 lata</li> <li>• system operacyjny z graficznym interfejsem użytkownika, dostępny przez przeglądarkę WWW, wyposażony m. in. w kontrolę siły hasła, szyfrowanie, ustawianie listy zablokowanych i dozwolonych adresów, pakiety oprogramowania antywirusowego, zapobiegania atakom DoS, dwustopniowe uwierzytelnianie, migrację pomiędzy poziomami RAID bez utraty danych</li> <li>• 13 dysków SATA III min 5900 rpm, klasy NAS o pojemności 4TB</li> </ul> <p>Serwer pamięci masowej o parametrach i możliwościach nie gorszych niż Synology DS2415+ oraz 13 dysków Seagate ST4000VN000.</p>
--	--	--

f/ Minimalne wymagania dla karty dźwiękowej – 2 szt.

Lp.	Parametr	Wymagania Zamawiającego
1	2	3
1	Producent	
2	Model	
3	Opis	<p>Częstotliwości próbkowania: 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz,</p> <p><u>Wejścia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 x mikrofon/linia symetryczne,</li> <li>• Odstęp szumów 106 dB (A),</li> <li>• Zakres częstotliwości: 20 Hz do 20 kHz <math>\pm 0,1</math> dB,</li> <li>• Zniekształcenia nieliniowe THD+N: &lt;0,002%,</li> <li>• Maksymalny poziom wejściowy: +4 dBu,</li> </ul>



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zakres wzmacnienia 50 dB.</li> </ul> <p><u>Wyścia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 x liniowe: symetryczne,</li> <li>• Odstęp szumów: 106 dB (A),</li> <li>• Poziom maksymalny: +10 dBu,</li> <li>• THD+N wyjścia (1-2) &lt;0,002%,</li> </ul> <p><u>Wyjście słuchawkowe</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• maksymalny poziom wyjściowy &gt; +10 dBu,</li> <li>• Zniekształcenia nieliniowe THD+N: &lt;0,002%.</li> </ul> <p><u>Złącza</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wejścia: XLR "Combo" na panelu przednim,</li> <li>• Phantom: 48 V</li> </ul> <p><u>Wyjścia</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Liniowe: 2 x ¼" TRS na panelu tylnym,</li> <li>• Stereo słuchawkowe: ¼" TRS na panelu przednim,</li> <li>• Pokrętko regulacji poziomu wyjściowego na panelu przednim,</li> </ul> <p><u>Wymiary:</u>  W x H x D maksimum 145 mm x 45 mm x 115 mm,  Masa: 0,60 kg.  Karta dźwiękowa, jak Focusrite Scarlett 2i2 2nd Gen lub równorzędna.</p>
--	--	--

### Zadanie 2

a/ Minimalne wymagania dla komputera stacjonarnego – 2 szt.

Lp.	Parametr	Wymagania Zamawiającego
1	2	3
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	<p>Komputer stacjonarny, zintegrowany z ekranem o następujących parametrach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• czterordzeniowy procesor o częstotliwości taktowania min. 4 GHz, osiągający w teście Geekbench 3 64-bit wynik min. 17360 pkt.</li> <li>• pamięć RAM min. 16 GB</li> <li>• ekran 27" wykonany w technologii IPS o rozdzielczości min. 5K (5120x2880 wyświetlający miliony kolorów)</li> <li>• pamięć masowa o pojemności min. 1TB, w technologii hybrydowej (SSD+HDD)</li> </ul>



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• bezprzewodowa mysz optyczna, zawierająca czujniki dotyku działające w dwóch kierunkach i obsługująca gesty MultiTouch</li> <li>• bezprzewodowa klawiatura o niskim profilu, zawierająca właściwe dla przeinstalowanego systemu operacyjnego klawisze skrótów, zasilana z akumulatora umożliwiającą wielokrotne ładowanie</li> <li>• obsługa dodatkowego monitora przez wyjście miniDisplayPort</li> <li>• wbudowana kamera HD</li> <li>• porty wejścia/wyjścia: min. 4 porty USB 3, min 2 porty Thunderbolt 2, min 1 port Gigabit Ethernet, min. 1 gniazdo słuchawkowe, min. 1 gniazdo na kartę SDXC</li> <li>• możliwości instalacji systemów Mac OS X, Windows, Linux</li> <li>• system operacyjny preinstalowany na komputerze musi umożliwiać odczyt i zapis dysków w formacie HFS+, obecnie posiadanych przez Zamawiającego, bez potrzeby stosowania dodatkowego oprogramowania konwertującego.</li> </ul> <p>Komputer o parametrach i funkcjonalności nie gorszej niż iMac z wyświetlaczem Retina 5K (27-calowy), czterordzeniowy procesor Intel Core i7 4GHz, Turbo Boost do 4,2 GHz, 16 GB pamięci SDRAM DDR3 1867 MHz — dwa moduły po 8 GB, Fusion Drive 1 TB, AMD Radeon R9 M390 z 2 GB pamięci wideo, Mysz Magic Mouse 2, Klawiatura Magic Keyboard (angielska międzynarodowa) i podręcznik użytkownika (polski), zestaw akcesoriów</p>
--	---

### b/ Minimalne wymagania dla komputera stacjonarnego – 2 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Wymagania Zamawiającego</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	<p>Komputer stacjonarny o następujących parametrach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• procesor o wydajności minimum 12522 punktów w teście CPUMark i 20650 punktów w teście Geekbench 3 64-bit,</li> <li>• minimum 16 GB RAM taktowanej z częstotliwością min. 1866 MHz</li> <li>• dysk półprzewodnikowy o pojemności min. 256GB</li> </ul>



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

	<p>podłączony bezpośrednio do wewnętrznej magistrali PCIe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dwa procesory graficzne klasy min. D500</li> <li>• komputer musi umożliwiać instalację najbardziej popularnych systemów operacyjnych (Mac OS X 10.9 lub wyższego, Windows 7 i Linux)</li> <li>• wbudowane porty: min. 6 portów Thunderbolt 2, min. 4 porty USB 3.0, min. 2 porty Gigabit Ethernet, port HDMI</li> <li>• wbudowany zasilacz sieciowy</li> </ul> <p>System operacyjny preinstalowany na komputerze musi umożliwiać odczyt i zapis dysków w formacie HFS+, obecnie posiadanych przez Zamawiającego, bez potrzeby stosowania dodatkowego oprogramowania konwertującego.</p> <p>Komputer musi być doposażony w dodatkowe 2 konwertery aktywne miniDisplayPort-HDMI oraz klawiaturę niskoprofilową w kolorze białym, zawierającą hub USB i mysz przewodową, umożliwiającą manipulację w pionie jak i poziomie.</p> <p>Komputer o parametrach nie gorszych niż Apple MacPro Xeon E5-1650v2 3.5GHz 6-Core, 16 GB RAM, dysk 256 GB SSD, D500 z klawiaturą Apple Keyboard oraz myszą Apple Mighty Mouse i adapterami aktywnymi mDP-HDMI.</p>
--	---

### c/ Minimalne wymagania dla komputera przenośnego – 2 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Wymagania Zamawiającego</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>Opis</b>	<p>Komputer przenośny o następujących parametrach:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Procesor o wydajności w teście PassMark Performance Test co najmniej 9400 punktów (2,5 GHz, wynik dostępny na stronie <a href="http://www.passmark.com">www.passmark.com</a>).</li> <li>• Pamięć operacyjna RAM – min. 16 GB DDR3L 1600 MHz.</li> <li>• Dysk twardy – pamięć masowa Flash PCIe, min. 512 GB.</li> <li>• Karta grafiki – Intel Iris Pro Graphics, AMD Radeon R9 M370X z 2 GB pamięci GDDR5, lub równoważna. Obsługa dwóch monitorów i klonowanie wideo: możliwość jednoczesnego wyświetlania obrazu w natywnej rozdzielczości na wbudowanym ekranie i obrazu w rozdzielczości maksymalnej 3840 na 2160 pikseli na dwóch ekranach zewnętrznych.</li> <li>• Wyposażenie multimedialne – karta dźwiękowa</li> </ul>



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

	<p>zintegrowana z płytą główną.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Wyświetlacz LCD – Max. 15,4 cala z podświetleniem LED, w technologii IPS; rozdzielczość min. 2880x1800 pikseli. Rozdzielczość natywna: 2880 na 1800 pikseli; rozdzielczości skalowane: 1920x 1200, 1680x 1050, 1280x 800 i 1024x 640 pikseli</li><li>• Oprogramowanie – OS X Yosemite (możliwość instalacji innych systemów operacyjnych)</li></ul> <p>Złącza – minimum: Cyfrowe wyjście wideo Thunderbolt: natywne wyjście Mini DisplayPort, wyjście DVI, VGA, podwójne DVI i HDMI przez przejściówki Mini DisplayPort, obsługa rozdzielczości maksymalnie 5120 na 2880 przy 60 Hz na pojedynczym monitorze zewnętrznym Wyjście wideo HDMI: obsługa rozdzielczości 1080p przy maksymalnie 60 Hz, obsługa rozdzielczości 3840 na 2160 przy 30 Hz, obsługa rozdzielczości 4096 na 2160 przy 24 Hz; Dwa porty Thunderbolt 2 (do 20 Gb/s) Dwa porty USB 3 (do 5 Gb/s) Port HDMI Gniazdo słuchawkowe minijack 3,5 mm Gniazdo na kartę SDXC Komunikacja bezprzewodowa: Wi-Fi, Interfejs sieci bezprzewodowej Wi-Fi 802.11ac; zgodny z IEEE 802.11a/b/g/n, Bluetooth, Interfejs bezprzewodowy Bluetooth 4.0 Dźwięk: głośniki stereofoniczne; dwa mikrofony, gniazdo słuchawkowe minijack 3,5 mm, obsługa wyjścia liniowego audio (cyfrowe/analogowe), Wyposażenie: Zasilacz sieciowy 85 W, Kamera Face Time HD 720p, 2 x mikrofon, 2 x głośnik, Podświetlana klawiatura, Gładzik wyczuwający siłę nacisku. Masa netto – max. 2,1 kg. Gwarancja – min. 12 miesięcy Komputer przenośny o parametrach i funkcjonalności nie gorszych niż Apple MacBook Pro Retina 15" i7 2.5GHz MJLT2ZE/A</p>
--	--



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

d/ Minimalne wymagania dla komputera przenośnego – 1 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Nazwa komponentu</i>	<i>Wymagania Zamawiającego</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>Opis</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Procesor 64 bitowy – powinien osiągać w teście wydajności PassMark Performance Test co najmniej wynik 4334punktów (uśredniony, wynik dostępny na stronie <a href="http://www.passmark.com">www.passmark.com</a>);</li><li>• Pamięć operacyjna RAM – min. 16 GB LPDDR3 1866 MHz;</li><li>• Dysk twardy – półprzewodnikowa pamięć masowa Flash wykorzystująca złącze PCIe, min. 256 GB;</li><li>• Karta grafiki – zintegrowana w procesorze umożliwiająca pracę jednoczesną na dwóch zewnętrznych ekranach w rozdzielczości 3840 na 2160 pikseli każdy;</li><li>• Wyświetlacz LCD – max. 13,3 cala z podświetleniem LED, wykonany w technologii IPS; Rozdzielczość natywna min. 2560 na 1600 pikseli; Rozdzielczości skalowane: 1680 na 1050, 1440 na 900 i 1024 na 640 pikseli; Rozdzielczość w punktach na cal nie mniejsza niż 227 ppi, Kąty widzenia min. 178°;</li></ul> <p>Złącza min.:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Cyfrowe wyjście wideo Thunderbolt: natywne wyjście Mini DisplayPort, wyjście DVI, VGA, podwójne DVI i HDMI przez przejściówki Mini DisplayPort;</li><li>• Wyjście wideo HDMI: obsługa rozdzielczości 1080p przy maksymalnie 60 Hz, obsługa rozdzielczości 3840 na 2160 przy 30 Hz, obsługa rozdzielczości 4096 na 2160 przy 24 Hz;</li><li>• Dwa porty Thunderbolt 2 (do 20 Gb/s)</li><li>• Dwa porty USB 3 (do 5 Gb/s)</li><li>• Gniazdo słuchawkowe minijack 3,5 mm</li><li>• Gniazdo na kartę SDXC</li><li>• Komunikacja bezprzewodowa Wi Fi, Interfejs sieci bezprzewodowej IEEE 802.11ac; zgodny z IEEE 802.11a/b/g/n, Bluetooth, Interfejs bezprzewodowy Bluetooth 4.0</li><li>• Dźwięk:<ul style="list-style-type: none"><li>• Głośniki stereofoniczne;</li><li>• Dwa mikrofony;</li><li>• Obsługa wyjścia liniowego audio (cyfrowe/analogowe);</li></ul></li></ul>



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Wyposażenie:</li><li>• Zasilacz sieciowy 60 W;</li><li>• Złącze zasilania z magnetycznym systemem trzymania wtyczki;</li><li>• Wbudowana akumulator litowo-polimerowy o pojemności min. 74,9 Wh</li><li>• Kamera HD 720p;</li><li>• Podświetlana klawiatura;</li><li>• Gładzik wyczuwający siłę nacisku oraz technologię multi-touch;</li><li>• Oprogramowanie systemowe umożliwiające uruchamianie oprogramowania dedykowanego systemom Mac OS X w wersji min. 10.10;</li><li>• Masa netto – max. 1,58 kg.</li><li>• Gwarancja – min. 12 miesięcy.</li></ul>
--	---





UNIwersYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

Załącznik nr 2 do SIWZ

.....  
.....  
.....

*(nazwa i adres Wykonawcy)*

.....  
.....  
.....

*(nazwa i adres Zamawiającego)*

.....  
*(miejsowość i data)*

**OŚWIADCZENIE O SPEŁNIANIU WARUNKÓW UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU  
OKREŚLONYCH W ART. 22 PRAWA ZAMÓWIEŃ PUBLICZNYCH**

**ORAZ**

**BRAKU PODSTAW DO WYKLUCZENIA OKREŚLONYCH W ART. 24 USTAWY**

Przystępując do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego nr ZP-28/09/2016/272/W/MSW na „**Dostawę sprzętu komputerowego na potrzeby Wydziału Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie**”, w imieniu Wykonawcy wskazanego powyżej oświadczam/y, że:

- 1) posiadam kompetencje lub uprawnienia niezbędne do prowadzenia określonej działalności zawodowej,
- 2) znajduję się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia,
- 3) posiadam zdolność techniczną lub zawodową niezbędną do wykonania zamówienia
- 4) nie podlegam wykluczeniu z postępowania na podstawie art. 24 ustawy Prawo zamówień publicznych.

.....  
*(podpis osoby uprawnionej  
do reprezentacji Wykonawcy)*

---

\* jeżeli wymagana jest reprezentacja łączna



## UNIwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Załącznik nr 3 do SIWZ

.....  
.....  
.....  
(nazwa i adres Wykonawcy)

.....  
(miejsowość i data)

### FORMULARZ OFERTY

W odpowiedzi na ogłoszenie o zamówieniu nr ZP-28/09/2016/272/W/MSW na „**Dostawę sprzętu komputerowego na potrzeby Wydziału Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie**”, zgodnie z wymaganiami określonymi w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia dla tego postępowania składamy niniejszą ofertę.

#### Zadanie 1

Oferuję wykonanie dostaw będących przedmiotem niniejszego zamówienia za cenę całkowitą **brutto** ..... zł, (słownie złotych:.....) tj. **cena netto** .....zł plus podatek **VAT** .....% w kwocie.....zł.

#### Zadanie 2

Oferuję wykonanie dostaw będących przedmiotem niniejszego zamówienia za cenę całkowitą **brutto** ..... zł, (słownie złotych:.....) tj. **cena netto** .....zł plus podatek **VAT** .....% w kwocie.....zł.

1. Oferuję wykonanie niniejszego zamówienia w nieprzekraczalnym terminie:

.....dni od dnia podpisania umowy dla **Zadania 1**

..... dni od dnia podpisania umowy dla **Zadania 2**

2. Udzielamy gwarancji na sprzęt będący przedmiotem zamówienia zgodnie z załącznikiem nr 4 do SIWZ



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

3. Oświadczam, że cena brutto podana w niniejszym formularzu zawiera wszystkie koszty wykonania zamówienia, jakie ponosi Zamawiający w przypadku wyboru niniejszej oferty.
4. Oświadczam, że zapoznaliśmy się ze Specyfikacją Istotnych Warunków Zamówienia (w tym ze wzorem umowy) i nie wnosimy do niej zastrzeżeń oraz przyjmujemy warunki w niej zawarte.
5. W przypadku udzielenia zamówienia, zobowiązuję się do zawarcia umowy w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego oraz na warunkach określonych we wzorze umowy stanowiącym załącznik nr 6 do niniejszej SIWZ.
6. Oświadczam, że jeżeli w okresie związania ofertą nastąpią jakiegokolwiek znaczące zmiany sytuacji przedstawionej w naszych dokumentach załączonych do oferty, natychmiast poinformujemy o nich Zamawiającego.
7. Oświadczam, że jestem związany niniejszą ofertą przez okres 30 dni od upływu terminu składania ofert.
8. Oferta wraz z załącznikami została złożona na ..... stronach.
9. Niniejszym informuję, że informacje składające się na ofertę, zawarte na stronach ..... stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji i jako takie nie mogą być ogólnie udostępnione.
10. Do oferty załączamy następujące dokumenty:
  - 1) .....
  - 2) .....
  - 3) .....
  - 4) .....
  - 5) .....

.....

*(podpis osoby uprawnionej  
do reprezentacji Wykonawcy)*



**WYKAZ OFEROWANEGO SPRZĘTU**

**Zadanie 1**

a/ Minimalne wymagania dla komputera stacjonarnego – 1 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Parametry i właściwości oferowanego urządzenia</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

b/ Minimalne wymagania dla komputera przenośnego – 1 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Parametry i właściwości oferowanego urządzenia</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

c/ Minimalne wymagania dla zewnętrznego dysku twardego 1 TB – 4 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Parametry i właściwości oferowanego urządzenia</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	

d/ Minimalne wymagania dla zewnętrznego dysku twardego 8 TB – 2 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Parametry i właściwości oferowanego urządzenia</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>p/n</b>	
4	<b>Opis</b>	



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

e/ Minimalne wymagania dla pamięci masowej do materiałów audio i video – 1 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Parametry i właściwości oferowanego urządzenia</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

f/ Minimalne wymagania dla karty dźwiękowej – 2 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Parametry i właściwości oferowanego urządzenia</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	





UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

**Zadanie 2**

**a/ Minimalne wymagania dla komputera stacjonarnego – 2 szt.**

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Parametry i właściwości oferowanego urządzenia</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>P/n</b>	
4	<b>Opis</b>	



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

b/ Minimalne wymagania dla komputera stacjonarnego – 2 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Parametr</i>	<i>Parametry i właściwości oferowanego urządzenia</i>
1	2	4
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>p/n</b>	
4	<b>Opis</b>	



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

c/ Minimalne wymagania dla komputera przenośnego – 2 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Nazwa komponentu</i>	<i>Parametry i właściwości oferowanego urządzenia</i>
1	2	4
1	Producent	
2	Model	
3	p/n	
4	Opis	



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

d/ Minimalne wymagania dla komputera przenośnego – 1 szt.

<i>Lp.</i>	<i>Nazwa komponentu</i>	<i>Parametry i właściwości oferowanego urządzenia</i>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>4</b>
1	<b>Producent</b>	
2	<b>Model</b>	
3	<b>p/n</b>	
4	<b>Opis</b>	



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

**UWAGA !!!** Zasady wypełniania Specyfikacji technicznej oferowanego produktu :

\* - niepotrzebne skreślić .

Specyfikację techniczną oferowanego produktu należy wypełnić poprzez **dokładne określenie jego właściwości i parametrów** /muszą one odpowiadać co najmniej minimalnym parametrom wskazanym przez Zamawiającego/ **wpisując w każdej pozycji odpowiednio nazwę, określoną wartość liczbową** /w zależności od wymagań Zamawiającego/ **lub skreślając wyraz „Nie”** /jeśli istotnie oferowany produkt spełnia oczekiwania zamawiającego/. **Wykonawca może zaoferować produkt o lepszych właściwościach, parametrach i cechach od określonych przez Zamawiającego** /proszę wyraźnie oznaczyć parametry oferowanego produktu/.

**Nie wypełnienie choćby tylko jednej pozycji Specyfikacji technicznej skutkować będzie odrzuceniem oferty.**

**Każda strona Specyfikacji technicznej musi być podpisana przez uprawnionego przedstawiciela Wykonawcy.**

....., dn. .... r.

.....  
podpis Wykonawcy

Potwierdzamy powyższe informacje jako zgodne z zapisami SWIZ i stanem faktycznym

....., dnia .....

.....

(podpis osoby uprawnionej do reprezentacji Wykonawcy)



UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

/pieczęć Wykonawcy/

ZAŁĄCZNIK NR 5 DO SIWZ

**FORMULARZ CENOWY**

Lp.	Przedmiot zamówienia	Nazwa producenta i model	Cena jednostkowa netto /w zł/	Ilość	Wartość netto /w zł/	Stawka VAT /... %/	Kwota VAT /w zł/	Wartość brutto /w zł/
1.	2.	3.	4.	5.	6.=4x5	7.	8.	9.=6+8
<b>ZADANIE 1</b>								
1	komputer stacjonarny,			1 szt				
2	Komputer przenośny,			1 szt				
3	Zewnętrzny dysk twardy 1 TB,			4 szt				
4	Zewnętrzny dysk twardy 8 TB			2 szt				
5	Pamięć masowa do materiałów audio i video			1 szt				
6	Karta dźwiękowa (interfejs audio) Komputer stacjonarny typ B			2 szt				



UNIwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

ZADANIE 2								
1	Komputer stacjonarny			2 szt				
2	Komputer stacjonarny			2 szt				
3	Komputer przenośny			2 szt				
4	Komputer przenośny			1 szt				
<b>RAZEM</b>								

Razem słownie brutto .....

UWAGA: wartość ogółem netto i brutto należy przenieść do oferty

.....  
imię, nazwisko i podpis osoby podpisującej ofertę



## UNIwersYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

Załącznik nr 6 do SIWZ

### UMOWA - wzór

zawarta w dniu ..... 2016 roku w Warszawie, pomiędzy:

Uniwersytetem Muzycznym Fryderyka Chopina z siedzibą w Warszawie 00-368, przy ul. Okólnik 2, NIP: 525-000-77-15, REGON: 000275702, zwanym dalej „Uniwersytetem” lub „Zamawiającym”, reprezentowanym przez:

.....  
**przy kontrasygnacie finansowej**

**Dariusza Millera - Kwestora**

a

.....KRS

NIP ....., REGON ....., zwanym dalej „Wykonawcą”, reprezentowanym przez:

.....,

### § 1

1. Umowa niniejsza zostaje zawarta na podstawie przyjętej przez Zamawiającego pisemnej oferty Wykonawcy z dnia ..... 2016r., złożonej w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego nr ZP-28/09/2016/272/W/MSW na **dostawę sprzętu komputerowego na potrzeby Wydziału Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie**, zrealizowanego w trybie przetargu nieograniczonego zgodnie z art. 39 - 46 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2016, poz. 1020).
2. Oferta Wykonawcy złożona w postępowaniu oraz Specyfikacja Istotnych Warunków Zamówienia wraz z załącznikami stanowią integralną część niniejszej umowy.

### § 2

1. Na mocy niniejszej umowy, Wykonawca zobowiązuje się do dostawy sprzętu komputerowego:

#### **Zadanie 1**

- |   |         |
|---|---------|
| a/ komputer stacjonarny,                      | szt. 1, |
| b/ komputer przenośny,                        | szt. 1, |
| c/ zewnętrzny dysk twardy 1 TB,               | szt. 4, |
| d/ zewnętrzny dysk twardy 8 TB                | szt. 2, |
| e/ pamięć masowa do materiałów audio i video, | szt. 1, |
| f/ karta dźwiękowa (interfejs audio),         | szt. 2, |





## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

### Zadanie 2

a/ komputer stacjonarny,	szt. 2,
b/ komputer stacjonarny	szt. 2,
c/ komputer przenośny	szt. 2,
d/ komputer przenośny,	szt. 1,

2. Szczegółowy opis przedmiotu umowy zawarty został w Ofercie Wykonawcy, zgodnie z warunkami określonymi w Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia do postępowania, o której mowa w § 1 powyżej.
3. Ponadto w ramach niniejszej umowy, Wykonawca - na swój koszt i własnym staraniem, zobowiązuje się do dostarczenia i rozładunku przedmiotu umowy w miejscu wskazanym przez Zamawiającego.
4. Zakres prac do wykonania przez Wykonawcę zawarty został w załączniku nr 1, który to stanowi integralną część niniejszej umowy
5. Wykonawca, do każdego dostarczonego urządzenia, dołączy specyfikację techniczną i instrukcję obsługi w języku polskim (tam, gdzie nie jest to możliwe – w języku angielskim), opisującą ich budowę, działanie, funkcje, zawierającą inne niezbędne dla właściwej eksploatacji informacje.

### §3

1. Wykonawca zobowiązuje się do zrealizowania przedmiotu umowy opisanego w § 2 ust. 1 **w terminie:**
  - ..... dni od daty zawarcia niniejszej umowy w odniesieniu do Zadania 1
  - ..... dni od daty zawarcia niniejszej umowy w odniesieniu do Zadania 2
2. Po zrealizowaniu przez Wykonawcę czynności i dopełnieniu wymagań, o których mowa w § 2, Zamawiający dokona odbioru przedmiotu zamówienia i podpisze protokół odbioru.
3. Dostawa będzie uznana za zrealizowaną po wykonaniu czynności, o których mowa w § 2 i po podpisaniu bezusterkowego protokołu odbioru, który **zawierał będzie numery seryjne dostarczonych urządzeń.**
4. Następstwa przypadkowej utraty lub uszkodzenia przedmiotu zamówienia przechodzą na Zamawiającego z chwilą podpisania protokołu odbioru.

### § 4

1. Z tytułu należycie i terminowo zrealizowanej umowy Wykonawca otrzyma należność zgodnie ze złożoną ofertą (w zależności od oferowanego zadania) w wysokości: netto ..... zł (słownie: ..... plus podatek VAT .....% w wysokości ..... zł; kwota brutto: ..... zł (słownie: .....).



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

2. Należność wypłacona będzie po dokonaniu odbioru przedmiotu zamówienia, potwierdzonego podpisaniem przez strony bezusterkowego protokołu odbioru dostawy, o którym mowa w §3 ust. 3 niniejszej umowy. Zapłata nastąpi przelewem w terminie do 14 dni od dnia dostarczenia prawidłowo wystawionej i złożonej faktury. Za zwłokę w dokonaniu płatności, Wykonawca może obciążyć Zamawiającego odsetkami ustawowymi.
3. Ze względu na różne źródła finansowania elementów niniejszego zamówienia Zamawiający wymaga wystawienia odrębnych faktur. Wykaz sprzętu do odrębnego fakturowania zostanie przekazany Wykonawcy w dniu podpisania umowy.
4. Cena, o której mowa w § 4 ust. 1, zaspokaja wszystkie roszczenia Wykonawcy z tytułu zrealizowania zamówienia oraz wykonywania obowiązków gwarancyjnych.

### § 5

1. Wymagany okres gwarancji jakości **zgodny z załącznikiem nr 4 w zależności od sprzętu/urządzenia** od daty dostarczenia sprzętu i podpisania bezusterkowego protokołu odbioru
2. Bieg okresu gwarancyjnego rozpoczyna się od dnia podpisania protokołu odbioru, o którym mowa w §3 ust. 3 niniejszej umowy. Czas naprawy lub wymiany przedłuża okres trwania gwarancji. Gwarancji podlegają wszystkie elementy dostarczonego sprzętu.
3. Serwis gwarancyjny wykonywać będzie: .....
4. Trzykrotna naprawa tego samego elementu sprzętu będącego przedmiotem umowy lub sumaryczny czas napraw przekraczający 3 miesiące w okresie gwarancji kwalifikuje ten sprzęt do wymiany na nowy przez Wykonawcę i na jego koszt.
5. Wykonawca gwarantuje, że objęty zamówieniem przedmiot umowy jest fabrycznie nowy, nie ma wad fizycznych, nie jest obciążony roszczeniami osób trzecich i jest zgodny z normami obowiązującymi w kraju Zamawiającego.
6. Strony ustalają odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady fizyczne na zasadach określonych w Kodeksie cywilnym.

### § 6

1. Strony ustalają odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania umowy poprzez zapłatę kar umownych:
  - Za nieterminowe wykonanie dostawy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 5% wartości umowy brutto, za każdy dzień opóźnienia;
  - Za opóźnienie w usunięciu wad stwierdzonych przy odbiorze, w okresie rękojmi i gwarancji Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 0,1% wartości wynagrodzenia umownego brutto, za każdy dzień opóźnienia, liczony od dnia wyznaczonego na ich usunięcie;
  - Za rozwiązanie umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę umowną w wysokości 20% wynagrodzenia umownego brutto.



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

2. Kary umowne potrącane będą z należności przysługującej Wykonawcy (jeżeli nie dokonano jeszcze płatności, o której mowa w § 4 ust. 2 lub Wykonawca zapłaci karę umowną w terminie 10 dni od daty wystąpienia przez Zamawiającego z żądaniem zapłacenia kary).
3. Zapłata kar umownych nie wyłącza odpowiedzialności odszkodowawczej uzupełniającej na zasadach ogólnych Kodeksu cywilnego.
4. Zamawiający zapłaci Wykonawcy odsetki ustawowe za każdy dzień opóźnienia ponad termin ustalony w § 4 ust. 2 niniejszej umowy w zapłacie wynagrodzenia.

### § 7

1. Z zastrzeżeniem odmiennych postanowień umowy, korespondencja w sprawach związanych z niniejszą umową, w tym w szczególności zgłaszanie usterek i wad przedmiotu niniejszej umowy, prowadzona będzie pisemnie i powinna być kierowana na niżej podane adresy i numery faksów:

a. **dla Zamawiającego:**

.....  
.....  
.....

b. **dla Wykonawcy:**

.....  
.....  
.....

2. Osobą odpowiedzialną ze strony Zamawiającego za nadzór nad wykonywaniem niniejszej umowy jest .....
3. Osobą odpowiedzialną ze strony Wykonawcy za nadzór nad wykonywaniem niniejszej umowy jest .....
4. Zmiana wskazanych w niniejszej umowie danych adresowych lub numerów faksów, osób odpowiedzialnych za realizację niniejszej umowy, nie stanowi zmiany niniejszej umowy i może być dokonywana przez stronę, której dotyczy, ponadto staje się skuteczna wobec drugiej strony po jej pisemnym zawiadomieniu.

### § 8

Zapłacenie lub potrącenie kar umownych nie zwalnia Wykonawcy z obowiązku zakończenia realizacji zamówienia oraz prawidłowego wykonania innych zobowiązań wynikających z niniejszej umowy.



## UNIWERSYTET MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA

### § 9

Do spraw nieuregulowanych niniejszą umową zastosowanie mają przepisy ustawy Prawo zamówień publicznych i Kodeksu cywilnego.

### § 10

Wszelkie spory między stronami, których nie da się rozstrzygnąć polubownie, a wynikłe w związku z wykonaniem niniejszej umowy, rozstrzygane będą przez sąd powszechny właściwy dla Zamawiającego.

### § 11

Umowa została sporządzona w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

**WYKONAWCA**

**ZAMAWIAJĄCY**



UNIwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Załącznik nr 7 do SIWZ

/pieczęć Wykonawcy/

**INFORMACJA WYKONAWCY  
O NIENALEŻENIU DO GRUPY KAPITAŁOWEJ**

Przystępując do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego na dostawę sprzętu komputerowego na potrzeby Wydziału Reżyserii Dźwięku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie (nr ref. sprawy: ZP- 28/09/2016/272/W/MSW)

Ja / My.....

*(imię i nazwisko)*

informuję, że

.....

*(nazwa Wykonawcy)*

nie należy do grupy kapitałowej w rozumieniu ustawy z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów (Dz. U. Nr 50, poz. 331 z późn. zm.),

....., dnia .....

***/Miejscowość, data/***

.....

***/Podpis osoby (osób) upoważnionej  
do występowania w imieniu Wykonawcy/***