



Warszawa, dnia 19 lutego 2020

Dotyczy:

postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, nr ZP-1/01/2020/272/W/MSW na „**dostawę wyposażenia technicznego Sali Koncertowej – zestaw do rejestracji i edycji wideo – etap 1**”

Zawiadomienie o wyborze oferty oraz wyniku postępowania

Działając na podstawie art. 92 ust 1 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2019.1849), dalej „ustawa Pzp”, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie informuje, iż w niniejszym postępowaniu w wymaganym terminie została złożona jedna oferta.

1. Studiotech Poland Sp. z o. o.
ul. Bażancia 53,
02-892 Warszawa

Cena brutto	Okres gwarancji	Termin dostawy
81.936,45 zł	12 miesięcy	8 tygodni

Otwarcia ofert dokonano w dniu 11 lutego 2020 r o godz. 12:30

W toku badania i oceny ofert, Komisja Przetargowa stwierdziła że oferta złożona przez Wykonawcę

Studiotech Poland Sp. z o. o.
ul. Bażancia 53,
02-892 Warszawa

jest ważna, spełnia wymagania SIWZ i nie podlega odrzuceniu oraz otrzymała następującą punktację:

Kryterium 1 (cena) – 60,00 pkt

Kryterium 2 (okres gwarancji) – 0 pkt

Kryterium 3 (termin dostawy – 10 pkt

łącznie ilość punktów w kryteriach – 70 pkt

Umowa w sprawie przedmiotowego zamówienia publicznego zostanie zawarta, zgodnie z art. 94 ust 2 pkt 1 lit. a ustawy Pzp.

KANCLERZ

(-) Paulina Rezler
/-/ podpis na oryginale

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”..

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko