

Numer postępowania: **ZP-8/05/2020/272/W/MSW**

## Wyjaśnienie treści Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia

z dnia 15 czerwca 2020

Dotyczy: **postępowania o udzielenie zamówienia publicznego nr ZP-8/05/2020/272/W/MSW na Dostawę i instalację wyposażenia technicznego Sali koncertowej w urządzenia i akcesoria do streamingu w ramach realizacji projektów: „Przebudowa i modernizacja pomieszczeń studyjnych i Sali Koncertowej w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie” oraz „Talenty muzyczne na drodze do mistrzostwa i sukcesu zawodowego”,** prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego.

W związku z wpłynięciem zapytań dotyczących treści SIWZ, działając w oparciu o art. 38 ust. 1 a ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. Prawo zamówień publicznych, Zamawiający wyjaśnia, co następuje:

### Pytanie 1

Czy zamawiający dopuści zastosowanie platformy do streamingu wideo (OPZ pkt. 2.8) o następujących parametrach:

- obudowa wolnostojąca
- wbudowany wyświetlacz LCD umożliwiający wyświetlenie menu urządzenia
- możliwość podglądu sygnału oraz sterowania urządzeniem za pomocą przeglądarki www
- 1 wejście HDMI
- wsparcie dla rozdzielczości 1080p oraz 720p
- urządzenie posiadające kreator połączenia z platformami typu YouTube, Facebook, Ustream
- urządzenie umożliwiające strumieniowanie sygnału na dowolną platformę za pomocą protokołu RTMP
- możliwość zapisu strumieniowego materiału na kartę SD

### Odpowiedź:

Zamawiający dopuści zastosowanie platformy do streamingu video (OPZ pkt. 2.8) o parametrach wskazanych w pytaniu.

### Pytanie 2

W opisie przedmiotu zamówienia (Załącznik nr 7) str. 5 pkt 1.1 "Zrobotyzowana kamera studyjna" zamawiający wyspecyfikował parametry które według naszej wiedzy jednoznacznie wskazują urządzenie i producenta - kamerę firmy SONY typ BRC-H900:  
[https://pro.sony/ue\\_US/products/ptz-network-cameras/brc-h900#ProductResourcesBlock-brc-h900](https://pro.sony/ue_US/products/ptz-network-cameras/brc-h900#ProductResourcesBlock-brc-h900)  
z płytą BRBK-HSD2

[https://pro.sony/ue\\_US/products/camera-option-boards-and-modules/brbk-hsd2](https://pro.sony/ue_US/products/camera-option-boards-and-modules/brbk-hsd2)

Czy w ramach stworzenia warunków uczciwej konkurencji Zamawiający dopuszcza urządzenie innego producenta o następujących parametrach:

Pkt 1.1.a Trzy przetworniki nie mniejsze niż 1/2.86 cala (przy zachowaniu wszystkich pozostałych wymagań optycznych i sygnałowych)



Fundusze  
Europejskie



Rzeczpospolita  
Polska

Unia Europejska  
Europejskie Fundusze  
Strukturalne i Inwestycyjne



Pkt 1.1.e Jedno wyjście sygnału kamery BNC HD-SDI przełączane Menu/Clean, jedno wyjście kamery HD-SDI przełączane Menu/Clean z dopuszczeniem złącza HDMI z zewnętrznym przetwornikiem HD HDMI - HD SDI), jedno wyjście monitorowe minimum SD przełączane przełączane Menu/Clean.?

Według naszego doświadczenia taki układ złączy spełnia w 100% wymagania instalacyjne i funkcjonalne tego projektu.

**Odpowiedź:**

Z uwagi na zachowanie parametrów jakościowych przetwarzanego obrazu wymaganych do rejestracji i transmisji koncertów Zamawiający nie dopuszcza zastosowania kamer w pkt. 1.1 z 3 przetwornikami mniejszymi niż 1/2".

Zamawiający dopuszcza zastosowanie kamery z pojedynczym przetwornikiem o wielkości min. 1" i rozdzielczości 4K przy zachowaniu pozostałych parametrów.

Zamawiający nie dopuszcza zastosowania zewnętrznego konwertera ze względu na brak możliwości jego montażu w Sali Koncertowej UMFC, tak, żeby to dodatkowe urządzenie nie było widoczne.

**(-) Paulina Rezler**

*/-/ podpis na oryginale*

**KANCLERZ**

Uniwersytetu Muzycznego  
Fryderyka Chopina