

ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY

§ 1

Przedmiot umowy

1. Przedmiotem umowy jest sprzedaż wraz z dostarczeniem i instalacją (montażem) fabrycznie nowego wyposażenia technicznego trzech kameralnych sal widowiskowych i ich zaplecza (dalej łącznie zwane: Urządzeniem) oraz zapewnienie serwisu gwarancyjnego.
2. Przedmiot umowy obejmuje również przeprowadzenie szkolenia z obsługi Urządzeń dla osób wskazanych przez Zamawiającego.
3. Szczegółowy opis i zakres przedmiotu Umowy został zawarty w Opisie przedmiotu zamówienia - Załączniku nr 1 do Umowy oraz ofercie Wykonawcy – załączniku nr 2 do umowy, które stanowią integralną część Umowy.
4. Wykonawca oświadcza, iż Urządzenie będzie wolne od wad fizycznych i prawnych, fabrycznie nowe, wyprodukowane nie wcześniej niż w roku 2018, zgodne ze złożoną ofertą stanowiącą załącznik nr 2 do Umowy. Wykonawca wyposaży dostarczone Urządzenie w niezbędne do pracy elementy dodatkowe (akcesoria), zapewniające właściwą pracę całego systemu nagłośnienia rozbudowanego o Urządzenie. Wykonawca wyposaży w szczególności urządzenia w kable, przewody, końcówki.
5. Wykonawca zobowiązuje się zrealizować przedmiot Umowy zgodnie z:
 - 1) ofertą;
 - 2) warunkami wynikającymi z przepisów technicznych;
 - 3) SIWZ;
 - 4) zasadami rzetelnej wiedzy technicznej i należytą starannością;
 - 5) zaleceniami Zamawiającego.

§ 2

Prawo opcji

1. Zamawiający zastrzega sobie możliwość złożenia do dnia **30.08.2020 r.** oświadczenia woli o skorzystaniu z prawa opcji polegającego na zobowiązaniu Wykonawcy do dostarczenia i montażu dodatkowego Urządzenia określonego w OPZ. Oświadczenie o skorzystaniu z prawa opcji może dotyczyć wszystkich urządzeń we wszystkich pomieszczeniach określonych w OPZ, wszystkich urządzeń do wybranych pomieszczeń lub wybranych urządzeń do wybranych pomieszczeń. Zamawiający może skorzystać z prawa opcji poprzez złożenie jednego lub więcej oświadczenia o skorzystaniu z prawa opcji, z tym że wiążące dla wykonawcy są oświadczenia złożone w terminie, o którym mowa w zdaniu 1 (pierwszym). Oświadczenie o skorzystaniu z prawa opcji może nastąpić w formie dokumentowej, w szczególności w formie wiadomości e-mail.
2. Z tytułu dostarczenia i montażu Urządzeń objętych prawem opcji, Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie określone w ofercie Wykonawcy. Cena Urządzenia pozostaje niezmienna, a Wykonawca zobowiązany jest do dostarczenia i montażu Urządzenia po tej cenie.

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie ”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko



3. O ile Umowa nie stanowi inaczej, do zamówienia objętego prawem opcji stosuje się wprost postanowienia Umowy, w szczególności dotyczące odpowiedzialności Wykonawcy za prawidłową realizację przedmiotu umowy oraz postanowień dotyczących gwarancji i rękojmi.
4. Termin wykonania dostawy Urządzeń objętych prawem opcji wynosi 30 dni od daty skorzystania przez Zamawiającego z prawa opcji.
5. Skorzystanie z prawa opcji nie powoduje konieczności zwiększenia wartości zabezpieczenia Umowy.
6. W przypadku nienależytego wykonania umowy w zakresie objętym prawem opcji, kary umowne naliczane są od wartości Urządzeń objętych prawem opcji.

§ 3

Termin wykonania i szczególne obowiązki Stron

1. Umowa będzie wykonywana według następującego harmonogramu:
 - 1) dostawa Urządzeń w terminie **45 dni kalendarzowych** od dnia podpisania umowy;
 - 2) instalacja (montaż) Urządzeń w terminie **30 dni kalendarzowych** od dnia dostawy Urządzeń;
 - 3) przeprowadzenie szkolenia osób wskazanych przez Zamawiającego – po zakończeniu instalacji w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego, nie później niż **14 dni po zakończeniu instalacji**.
2. Wykonawca zobowiązuje się do dostawy Urządzenia na własny koszt i ryzyko do siedziby Zamawiającego po uprzednim uzgodnieniu terminu dostawy z Zamawiającym. Wraz z dostawą przedmiotu Umowy Wykonawca dostarczy Zamawiającemu oświadczenie o spełnieniu przez oferowane urządzenia norm CE, a także certyfikaty bezpieczeństwa oraz dokumenty wymagane przez prawo potwierdzające dopuszczenie przedmiotu zamówienia do używania na terenie Polski, jak również kartę katalogową, instrukcję lub inne dokumenty potwierdzające zgodność Urządzenia z wymaganiami zawartymi w Umowie.
3. Wykonawca, przed montażem Urządzenia zobowiązuje się do uzgodnienia z Zamawiającym sposobu montażu dostarczonego Urządzenia.
4. Wykonawca przyjmuje do wiadomości i akceptuje, że montaż i próby techniczne Urządzenia mogą nie odbywać się w sposób ciągły oraz, że montaż Urządzenia będzie się odbywać w warunkach specyficznych wynikających z uwarunkowań organizacyjnych Zamawiającego, tj. w trakcie trwającego roku akademickiego, więc godziny montażu Urządzeń nie mogą kolidować z planem zajęć Zamawiającego. Przerwa może być spowodowana uwarunkowaniami organizacyjnymi Zamawiającego, przy czym Zamawiający oświadcza, że dołoży wszelkich starań, aby montaż i próby odbywały się w sposób nie zakłócony.
5. Po zakończeniu montażu Urządzenia Wykonawca zobowiązany jest dokonać uruchomienia Urządzeń, a następnie uporządkować teren prac montażowych, pozostawiając go w stanie nieuszkodzonym oraz przekazać go Zamawiającemu w terminie ustalonym na odbiór, który zostanie przeprowadzony zgodnie z zasadami określonymi w §4 Umowy.
6. Wykonawca ponosi odpowiedzialność wobec Zamawiającego i osób trzecich za szkody powstałe w trakcie realizacji umowy, w szczególności w przypadku, gdy Wykonawca będzie realizował umowę przy udziale podwykonawców, Wykonawca ponosi odpowiedzialność za działania i zaniechania podwykonawców, jak za działania i zaniechania własne.

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie ”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko



7. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność za zapewnienie i przestrzeganie warunków bezpieczeństwa w czasie wykonywania prac.

§ 4

Odbiór przedmiotu Umowy i przedstawiciele Stron

1. Strony uzgadniają przebieg czynności odbioru Urządzenia składający się z następujących etapów:
 - 1) Etap I: odbiór ilościowy: dostawa Urządzenia do siedziby Zamawiającego zostanie potwierdzona przez Strony podpisaniem protokołu ilościowego, w którym Strony dokonają potwierdzenia dostawy wszystkich elementów Urządzenia;
 - 2) Etap II: odbiór techniczny: po dokonaniu montażu Wykonawca przeprowadzi z udziałem Zamawiającego próby techniczne podczas których wymagane jest potwierdzenie prawidłowego funkcjonowania Urządzenia.
2. Odbioru przedmiotu Umowy dokona komisja, w której znajdą się przedstawiciele Wykonawcy i Zamawiającego. Ostateczny odbiór zostanie potwierdzony protokołem odbioru przedmiotu umowy.
3. Każda ze Stron wskaże swoich przedstawicieli pisemnie, po uzyskaniu od Wykonawcy pisemnego powiadomienia, że jest gotowy do odbioru każdego kolejnego Etapu wskazanego w ust. 1 powyżej.
4. Jeśli w toku czynności odbiorowych (niezależnie od Etapu) zostaną stwierdzone wady dające się usunąć, to Zamawiający odmówi odbioru do czasu ich usunięcia i wyznaczy termin na ich usunięcie.
5. Zamawiający może podjąć decyzję o przerwaniu czynności odbioru, jeżeli w czasie tych czynności ujawniono istnienie takich wad, które uniemożliwiają używanie Urządzenia zgodnie z przeznaczeniem, aż do czasu usunięcia tych wad.
6. Gdy wady usunąć się nie dadzą albo gdy z okoliczności wynika, że Wykonawca nie zdoła ich usunąć w czasie odpowiednim, Zamawiający może od umowy odstąpić, jeżeli wady są istotne. Jeżeli wady nie są istotne, Zamawiający może żądać obniżenia wynagrodzenia w odpowiednim stosunku. To samo dotyczy wypadku, gdy Wykonawca nie usunął wad w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego.
7. W przypadku, gdy Urządzenie lub którykolwiek jego element nie będzie współdziałać w sposób prawidłowy z systemami funkcjonującym u Zamawiającego lub innymi Urządzeniami, spowoduje zakłócenia, pogorszy lub obniży jakiejkolwiek funkcjonalności środowiska sprzętowego Zamawiającego, Wykonawca zobowiązuje się podjąć wszelkie czynności lub pokryć wszystkie koszty związane z przywróceniem sprawnego działania systemów Zamawiającego oraz zobowiązuje się na własny koszt dokonać niezbędnych modyfikacji przywracających prawidłowe działanie systemów Zamawiającego.
8. Do kontaktów bieżących Strony wyznaczają swoich przedstawicieli:
 - 1) Osobą odpowiedzialną za wykonanie umowy ze strony Zamawiającego będzie tel., lub inna/inne wskazane pisemnie osoba/osoby
 - 2) Osobą odpowiedzialną za wykonanie umowy ze strony wykonawcy będzietel., lub inna wskazana pisemnie osoba.
9. Zmiana osób wskazanych w ust. 8 powyżej nie jest zmianą Umowy.

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie ”

§ 5

Gwarancja

1. Wykonawca na dostawę i montaż Urządzenia udzieli __-miesięcznej gwarancji liczonej od dnia podpisania protokołu odbioru końcowego (Etap II)¹.
2. Wykonawca zobowiązuje się do bezpłatnego świadczenia napraw gwarancyjnych w okresie gwarancyjnym, bez dodatkowych opłat za transport i dojazd.
3. Wykonawca, w przypadku wystąpienia usterki zapewnia:
 - 1) usunięcie usterki możliwej do usunięcia w miejscu instalacji Urządzenia do 6 godzin;
 - 2) usunięcie usterki poza miejscem instalacji Urządzenia do 3 dni;
- liczonych od chwili wysłania zgłoszenia przez Zamawiającego.
4. W przypadku, gdy usunięcie usterki nie jest możliwe w terminie określonym w ust. 3 pkt 2 z obiektywnych przyczyn technologicznych Wykonawca w terminie przewidzianym na usunięcie usterki przedstawi Zamawiającemu szczegółowe uzasadnienie przyczyn z jakich nie jest możliwe wykonanie naprawy w tym terminie oraz wskaże pierwszy możliwy termin usunięcia usterki, przy czym nie może być on dłuższy niż 30 dni od daty zgłoszenia usterki. Jeżeli usunięcie usterki w terminie, o którym mowa w zdaniu poprzedzającym nie jest możliwe, Zamawiający może żądać wymiany Urządzenia na nowe. Postanowienia ust. 6 stosuje się odpowiednio.
5. Okres gwarancji ulega odpowiedniemu przedłużeniu o czas trwania napraw gwarancyjnych, a w przypadku wymiany Urządzenia bieg terminu gwarancji rozpoczyna się na nowo i liczony jest od daty montażu Urządzenia.
6. W przypadku ponownego wystąpienia usterki po wykonaniu 3 (trzech) napraw tego samego elementu, Wykonawca zobowiązuje się do wymiany urządzenia na nowe, wolne od wad w terminie 3 dni od dnia zgłoszenia czwartej usterki.
7. W przypadku wymiany Urządzenia na nowe, Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przeszkolenia wskazanych przez Zamawiającego osób z obsługi tego urządzenia, chyba że Zamawiający uzna takie szkolenie za zbędne.
8. Nieusunięcie przez Wykonawcę wad lub usterek w uzgodnionym terminie daje Zamawiającemu prawo do zlecenia ich usunięcia lub dostarczenia urządzenia zastępczego na koszt Wykonawcy. Powyższe nie będzie skutkować utratą praw z gwarancji. Wykonawca wyraża zgodę na pokrycie kosztów, o których mowa w niniejszym ustępie oraz ich potrącenie z zabezpieczenia.
9. Jeżeli z powodu nieusunięcia w uzgodnionym terminie wad i usterek, które ujawnią się w okresie gwarancji, wystąpią udokumentowane szkody poniesione przez Zamawiającego lub osoby trzecie, Wykonawca poniesie wszelkie koszty związane z naprawą tych szkód.
10. Zawarte w Umowie oświadczenie Wykonawcy o udzieleniu gwarancji jakości uznaje się za równoważne wydaniu dokumentu gwarancyjnego. Jeżeli Wykonawca dostarczy odrębny dokument gwarancyjny, warunki i uprawnienia w nim określone nie mogą być sprzeczne lub mniej korzystne dla Zamawiającego od wynikających z postanowień Umowy oraz stosownych przepisów k.c., a w przypadku zaistnienia takiej sprzeczności pierwszeństwo będą miały postanowienia wynikające z umowy.

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie ”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko



11. Strony rozszerzają odpowiedzialność z tytułu rękojmi za wady fizyczne i prawne rzeczy poprzez wydłużenie terminu rękojmi do upływu okresu gwarancji wskazanego w ust. 1 niniejszego paragrafu (jeżeli termin gwarancji jest krótszy niż ustawowe terminy rękojmi, stosuje się terminy ustawowe). Zamawiający może wykonywać uprawnienia z tytułu rękojmi za wady fizyczne niezależnie od uprawnień wynikających z postanowień gwarancyjnych określonych w niniejszym paragrafie. Wybór trybu zaspokojenia roszczeń z tytułu rękojmi lub gwarancji należy do Zamawiającego.

§ 6

Wynagrodzenie

1. Strony ustalają wysokość wynagrodzenia Wykonawcy za wykonanie przedmiotu Umowy określonego w § 1 ust. 1, zgodnie ze złożoną przez Wykonawcę ofertą, na kwotę netto (słownie:), plus należny podatek VAT w wysokości (słownie:), razem brutto zł (słownie zł:).
2. W przypadku skorzystania przez Zamawiającego z prawa opcji łączne maksymalne wynagrodzenie Wykonawcy za wykonanie przedmiotu Umowy określonego prawem opcji, nie przekroczy kwoty netto (słownie:), plus należny podatek VAT w wysokości (słownie:), razem brutto zł (słownie zł:), przy czym ostateczne wynagrodzenie Wykonawcy zależne będzie od zakresu rzeczowego wykorzystanego prawa opcji.
3. W wynagrodzeniu określonym w ust. 1 i 2 mieszczą się wszelkie koszty wykonania przedmiotu Umowy w tym między innymi koszty transportu, demontażu, montażu, strojenia, przeprowadzenia wszelkich pomiarów i sprawdzeń, koszty ubezpieczenia, koszty napraw uszkodzonych elementów wystroju wnętrz.
4. Wynagrodzenie płatne będzie w następujący sposób: 95% wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1 lub 2 będzie płatna po dokonaniu odbioru końcowego (Etap II), zaś pozostałe 5% po przeprowadzeniu szkoleń. Jeżeli szkolenie zostanie przeprowadzone przed wystawieniem faktury obejmującej dostawę i montaż sprzętu, Zamawiający dopuszcza objęcie całości przedmiotu umowy jedną fakturą.
5. Podstawą płatności będzie faktura VAT wystawiona przez Wykonawcę. Zamawiający dopuszcza możliwość przesłania faktury drogą elektroniczną na adres mailowy: w dowolnym formacie elektronicznym, pod warunkiem zapewnienia przez Wykonawcę autentyczności pochodzenia i integralności treści faktury.
6. Podstawą wystawienia faktury będzie podpisany przez osoby określone w § 4 ust. 2 Umowy, protokół potwierdzający odbiór przedmiotu umowy lub przeprowadzenie szkolenia
7. Zapłata wynagrodzenia nastąpi przelewem na rachunek bankowy Wykonawcy w ciągu 30 dni licząc od dnia przedłożenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej faktury, przy czym za dzień spełnienia świadczenia pieniężnego uważać się będzie dzień złożenia polecenia przelewu w banku Zamawiającego.
8. Zamawiający ma prawo wstrzymać się z płatnością jeśli ujawniony na fakturze nr rachunku wykonawcy, nie będzie odpowiadał nr rachunku ujawnionemu w „Wykazie podmiotów zarejestrowanych jako podatnicy VAT, niezarejestrowanych oraz wykreślonych i

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie ”



przywróconych do rejestru VAT”, tzw. „białej liście”. Zamawiający zastrzega sobie prawo dokonania płatności z zastosowaniem mechanizmu split payment także wówczas, jeśli stosowanie tego mechanizmu nie będzie obligatoryjne w świetle obowiązujących przepisów prawa.

§ 7

Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy

1. Tytułem zapewnienia należytego wykonania umowy Wykonawca wniesie w dniu zawarcia Umowy zabezpieczenie w wysokości 2% wartości Umowy, określonej w § 6 ust. 1, co stanowi kwotęzł. Zabezpieczenie wnosi się na zasadach i w formie określonej w ustawie prawo zamówień publicznych.
2. Zabezpieczenie należytego wykonania Umowy zostanie Wykonawcy zwrócone w następujących kwotach:
 - 1) 70% kwoty zabezpieczenia zostanie zwrócone w terminie 30 dni od dnia podpisania protokołu końcowego odbioru technicznego (Etap II) i uznania przez Zamawiającego dostawy Urządzenia za należyte wykonanie;
 - 2) 30% kwoty na zabezpieczenie roszczeń z tytułu rękojmi za wady zostanie zwolnione najpóźniej w 15 dniu po upływie okresu rękojmi za wady.
3. Zamawiający jest uprawniony do potrącania kar umownych z zabezpieczenia należytego wykonania Umowy. W takim przypadku zabezpieczenie podlega niezwłocznemu uzupełnieniu.

§ 8

Odstąpienie od Umowy

1. Niezależnie od innych uprawnień przewidzianych Umową lub przepisami, Zamawiający może odstąpić od Umowy, bez wyznaczania dodatkowego terminu, z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy, w szczególności jeżeli Wykonawca:
 - 1) wykonuje czynności wchodzące w zakres przedmiotu Umowy wadliwie lub w sposób sprzeczny z Umową lub niezgodnie z zaleceniami Zamawiającego i pomimo wezwania do zmiany sposobu wykonania i wyznaczenia mu w tym celu odpowiedniego terminu nie wywiązuje się należycie z Umowy,
 - 2) tak dalece opóźnia się z wykonywaniem przedmiotu Umowy, że istnieje uzasadniona obawa, iż nie wykona go w terminie i pomimo wezwania do zmiany sposobu wykonania i wyznaczenia mu w tym celu odpowiedniego terminu nie wywiązuje się należycie z Umowy;
 - 3) opóźnienia w realizacji któregośkolwiek z etapów powyżej 5 dni.
2. W przypadku częściowego niewykonania lub niewłaściwego wykonania przedmiotu Umowy, Zamawiający może odstąpić od Umowy w zakresie części niewykonanej lub niewłaściwie wykonanej. W takim przypadku Wykonawcy przysługuje wynagrodzenie proporcjonalne w stosunku do poprawnie wykonanych prac stanowiących przedmiot Umowy, a Zamawiający może żądać od Wykonawcy naprawienia szkody wynikłej z częściowego niewykonania lub częściowego niewłaściwego wykonania przedmiotu Umowy.
3. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy może być złożone w terminie 30 dni od powzięcia informacji o zdarzeniach uzasadniających prawo do odstąpienia i powinno zawierać

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie ”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko



uzasadnienie. Oświadczenie o odstąpieniu od Umowy powinno zostać złożone na piśmie pod rygorem nieważności.

4. Odstąpienie od Umowy nie wywołuje skutków w zakresie obowiązywania zapisów Umowy w zakresie gwarancji, kar umownych oraz powierzenia wykonania robót innemu wykonawcy na koszt i ryzyko Wykonawcy.
5. W przypadku częściowego odstąpienia przez Zamawiającego od Umowy z przyczyn, o których mowa w niniejszym ustępie, Zamawiający ma prawo powierzyć wykonanie tej części innemu Wykonawcy oraz żądać od Wykonawcy tytułem odszkodowania kwoty odpowiadającej wynagrodzeniu za wykonanie zastępcze.
6. W razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że wykonanie Umowy nie będzie służyło interesowi publicznemu, czego nie można było przewidzieć w chwili zawarcia Umowy, Zamawiający może odstąpić od Umowy w terminie 30 dni od powzięcia wiadomości o tych okolicznościach.
7. Datą odstąpienia od Umowy jest data otrzymania przez Wykonawcę zawiadomienia od Zamawiającego o odstąpieniu od Umowy, a w przypadku gdy Wykonawca nie odbierze oświadczenia nadanego za pośrednictwem operatora wyznaczonego w rozumieniu ustawy z dnia 23 listopada 2012 roku Prawo pocztowe (t. jedn. Dz. u. z 2018 r., poz. 2188 z późn. zm.) 14 dzień od dnia nadania.

§ 9

Kary umowne

1. Zamawiający uprawniony jest do naliczenia następujących kar umownych:
 - 1) za opóźnienie w wykonaniu któregoś z etapów względem harmonogramu określonego w § 3 ust. 1 w wysokości 0,15% wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy za każdy rozpoczęty dzień takiego opóźnienia
 - 2) za opóźnienie w dostarczeniu, instalacji, uruchomieniu Urządzenia wolnego od wad stwierdzonych przy odbiorze w wysokości 0,15% wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy za każdy rozpoczęty dzień takiego opóźnienia,
 - 3) za opóźnienie w przeprowadzeniu szkolenia w wysokości 0,1% wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy za każdy rozpoczęty dzień takiego opóźnienia,
 - 4) za opóźnienie z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy w usunięciu wady w okresie rękojmi lub gwarancji w stosunku do określonego w §4 terminu usunięcia wad, karę w wysokości 0,15% wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia;
 - 5) za opóźnienie w dostarczeniu nowego Urządzenia w sytuacji określonej w § 5 ust. 4 lub 6 w wysokości 0,15% wynagrodzenia brutto określonego w § 6 ust. 1 Umowy za każdy rozpoczęty dzień opóźnienia;
 - 6) za odstąpienie od Umowy przez którąkolwiek ze Stron z przyczyn zależnych od Wykonawcy karę w wysokości 20 % łącznego wynagrodzenia brutto ustalonego w § 6 ust. 1 Umowy, z tym zastrzeżeniem, że w przypadku częściowego odstąpienia od Umowy, kara umowna obliczana jest od wartości niezrealizowanej części umowy.
2. Kary mogą podlegać sumowaniu, ale ich łączna wysokość nie przekroczy 20% łącznego wynagrodzenia brutto wskazanego w §6 ust. 1 Umowy.

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie ”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko



3. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odszkodowania uzupełniającego przenoszącego wysokość kar umownych do pełnej wysokości poniesionej szkody.
4. Zamawiający ma prawo potrącenia kar umownych z wynagrodzenia Wykonawcy bez dodatkowego oświadczenia.
5. Wykonawca ponosi pełną odpowiedzialność z tytułu niewykonania lub nienależytego wykonania przez niego zobowiązań, w tym w przypadku odstąpienia od umowy lub rozwiązania umowy z przyczyn leżących po stronie Wykonawcy oraz zobowiązuje się pokryć w całości roszczenia skierowane z tego tytułu przeciwko Zamawiającemu przez osoby trzecie.

§10

Zmiany Umowy

1. Z zastrzeżeniem wyjątków przewidzianych Umową zmiany treści niniejszej Umowy wymagają pod rygorem nieważności zgody obu Stron, z zachowaniem formy pisemnej.
2. Poza przypadkami wprost wskazanymi w ustawie Prawo zamówień publicznych zmiana postanowień zawartej Umowy w stosunku do treści oferty Wykonawcy jest możliwa w następujących przypadkach:
 - 1) w przypadku wystąpienia konieczności zrealizowania przedmiotu Umowy przy zastosowaniu innych rozwiązań niż wskazane w Opisie Przedmiotu Zamówienia w sytuacji, gdyby zastosowanie przewidzianych rozwiązań groziło niewykonaniem lub wadliwym wykonaniem przedmiotu Umowy w zakresie zmian technologicznych lub zmiany terminu realizacji zamówienia;
 - 2) gdy Wykonawca nie będzie mógł dostarczyć zaoferowanego Urządzenia z uwagi na braki magazynowe lub zaprzestanie produkcji możliwe jest dostarczenie innego Urządzenia pod warunkiem, że Urządzenie takie będzie posiadało, co najmniej takie funkcjonalności jak Urządzenie uprzednio oferowane, a zmiana Urządzenia nie spowoduje zmiany wysokości wynagrodzenia Wykonawcy;
 - 3) nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów, a obowiązek zmiany umowy będzie wynikał wprost z przepisów wprowadzających powyższe zmiany, w takim przypadku umowa może ulec zmianie w zakresie i na zasadach przewidzianych w tych przepisach;
 - 4) nastąpi zmiana powszechnie obowiązujących przepisów prawa w zakresie wysokości stawki podatku od towarów i usług (VAT), w takim przypadku zmianie ulegnie wysokość wynagrodzenia brutto Wykonawcy, które zostanie obliczone jako suma wynagrodzenia netto Wykonawcy oraz wartości podatku VAT według stawki w chwili wystawienia faktury;
 - 5) konieczność wprowadzenia zmian będzie następstwem zmian wprowadzonych w umowach pomiędzy Zamawiającym a inną niż Wykonawca stroną, w takim przypadku Strony mogą zmienić warunki umowy w stopniu odpowiadającym zmianom wprowadzonym w umowie pomiędzy Zamawiającym a inną niż Wykonawca stroną;
 - 6) w uzasadnionym przypadku, gdy z uwagi na zmiany w planie zajęć (daty, godziny, sale), wydarzenia akademickie i artystyczne, Wykonawca na żądanie Zamawiającego wstrzyma prace montażowe zmianie może ulec termin wykonania Umowy w zakresie prac montażowych, w takim przypadku termin wykonania umowy może zostać wydłużony o liczbę dni odpowiadającą liczbie dni wstrzymania prac na żądanie Zamawiającego,

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie ”



- 7) w przypadku gdy z przyczyn niezależnych od Stron nie będzie możliwe udostępnienie Wykonawcy pomieszczeń w których ma być montowane Urządzenia, odpowiedniemu wydłużeniu ulegnie termin wykonania Umowy w zakresie montażu Urządzenia, w takim przypadku termin wykonania Umowy ulega wydłużeniu o liczbę dni odpowiadającą liczbie dni pomiędzy zgłoszoną pisemnie przez Wykonawcę gotowością do prac montażowych a datą faktycznego udostępniania pomieszczeń celem rozpoczęcia montażu.
- 8) w przypadku wstrzymania robót montażowych na żądanie uprawnionego podmiotu, w szczególności organów nadzoru lub inspektora nadzoru inwestorskiego odpowiedniemu wydłużeniu ulegnie termin wykonania Umowy w takim przypadku termin wykonania umowy może zostać wydłużony o liczbę dni odpowiadającą liczbie dni wstrzymania prac na żądanie uprawnionego podmiotu.

§11

Dane osobowe

1. Wykonawca oświadcza, że znany jest mu fakt, iż treść umowy, a w szczególności przedmiot umowy i wysokość wynagrodzenia, stanowią informację publiczną w rozumieniu art. 1 ust. 1 ustawy z dnia 6 września 2001 r. o dostępie do informacji publicznej, która podlega udostępnieniu w trybie przedmiotowej ustawy.
2. Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016 r.), dalej „RODO”, Zamawiający informuje, że:
 - 1) Administratorem danych osobowych Wykonawcy, osób reprezentujących Wykonawcę oraz osób wskazanych jako osoby kontaktowe, jest Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina, ul. Okólnik 2, 00-368 Warszawa;
 - 2) W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można skontaktować się pisemnie na adres wskazany w pkt 1 powyżej;
 - 3) Dane osobowe Wykonawcy przetwarzane będą w celu realizacji niniejszej umowy, w związku z wykonywaniem przez administratora zadania realizowanego w interesie publicznym oraz koniecznością wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze;
 - 4) Odbiorcami danych osobowych Wykonawcy mogą być odbiorcy uprawnieni do ich otrzymania na podstawie przepisów prawa, podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja w związku z realizacją przedmiotowej umowy w tym Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego, oraz podmioty świadczące usługi na rzecz Administratora;
 - 5) Dane osobowe Wykonawcy będą przechowywane, przez okres niezbędny do realizacji celów określonych w pkt 3, a po tym czasie przez okres, oraz w zakresie wymaganym przez przepisy powszechnie obowiązującego prawa;
 - 6) Dane osobowe Wykonawcy nie będą podlegały zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji w tym również profilowaniu;
 - 7) Podanie danych osobowych dotyczących Wykonawcy nie jest obowiązkowe ale jest warunkiem niezbędnym do zawarcia umowy;

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie ”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko

3. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, Wykonawcy przysługują następujące uprawnienia: prawo dostępu do swoich danych osobowych, prawo żądania ich sprostowania, prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania lub ich usunięcia oraz prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

§ 12

Postanowienia końcowe

1. W sprawach nieuregulowanych niniejszą Umową mają zastosowanie przepisy Ustawy prawo zamówień publicznych raz przepisy Kodeksu Cywilnego.
2. Wykonawca nie może przenieść praw i obowiązków wynikających z Umowy na inne osoby.
3. Następujące załączniki stanowią integralną część Umowy:
 - 1) Opis przedmiotu Umowy,
 - 2) Oferta Wykonawcy
4. W przypadku niedającej się usunąć rozbieżności pomiędzy treścią załączników a treścią umowy pierwszeństwo mają postanowienia umowy
5. Wszelkie ewentualne spory mogące wyniknąć w trakcie realizacji Umowy powinny być rozwiązywane bez zbędnej zwłoki drogą negocjacji między stronami. W przypadku niepowodzenia tych negocjacji, zaistniałe spory będzie rozstrzygał Sąd właściwy dla siedziby Zamawiającego.
6. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla Wykonawcy i Zamawiającego.

ZAMAWIAJĄCY

WYKONAWCA

ⁱ Okres gwarancji stanowi kryterium oceny ofert i zostanie uzupełniony zgodnie z ofertą Wykonawcy, z zastrzeżeniem, że nie może być on krótszy niż 12 miesięcy.