

Warszawa, dnia 23 czerwca 2020

ZAWIADOMIENIE O WYBORZE NAJKORZYSTNIEJSZEJ OFERTY I WYNIKU POSTĘPOWANIA

Dotyczy: postępowania o udzielenie zamówienia publicznego prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, pn. „**Dostawa i instalacja oświetlenia technologicznego dla trzech sal kameralnych – etap 2 w ramach realizacji projektu MODERNIZACJA I NOWA ARANŻACJA TRZECH KAMERALNYCH SAL WIDOWISKOWYCH WRAZ Z ICH ZAPLECZEM W BUDYNKU UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA W WARSZAWIE PRZY ULICY OKÓLNIK 2, znak sprawy: ZP-9/06/2020/272/W/MSW**”, zgodnie z ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. 2019.1843) o wartości szacunkowej poniżej kwoty określonej w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 tejże ustawy.

1. Na podstawie art. 92 ust 1 Ustawy Prawo zamówień publicznych, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie informuje, że w wyniku ww. postępowania zostały złożone 2 oferty.

I. **KRAFTAMANN Cezary Czerny**

ul. Kabrioletu 4,
03-117 Warszawa

	Cena brutto	Okres gwarancji
Zamówienie podstawowe	240 255,90 zł	36
Zamówienie objęte prawem opcji	144 512,70 zł	
łącna wartość zamówienia	384 768,60 zł	

II. **Elwolight**

Technologie sceniczne Piotr Wojtas

Os. II Pułku Lotniczego 28a/lok 2
31-869 Kraków

	Cena brutto	Okres gwarancji
Zamówienie podstawowe	248 164,80 zł	36
Zamówienie objęte prawem opcji	116 708,55 zł	
łącna wartość zamówienia	364 873,35 zł	

2. Otwarcia ofert dokonano w dniu 9 czerwca 2020r. o godz. 12:30
3. Kwota jaką Zamawiający zamierzał przeznaczyć na sfinansowanie zamówienia wynosi **258.915,00zł brutto**.
4. W wyniku badania i oceny ofert w postępowaniu, w którym kryteriami oceny ofert była cena oferty brutto oraz okres gwarancji, punktacja ofert przedstawia się następująco:

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko

I. KRAFTAMANN Cezary Czerny

ul. Kabrioletu 4,
03-117 Warszawa

	Cena brutto	Okres gwarancji	Liczba pkt w kryterium cena	Liczba pkt w kryterium gwarancja	łąćzna ilość pkt w kryteriach oceny ofert
Zamówienie podstawowe	240 255,90 zł	36	56,89 pkt	40 pkt	96,89 pkt
Zamówienie objęte prawem opcji	144 512,70 zł				
łąćzna wartość zamówienia	384 768,60 zł				

II. Elwolight

Technologie sceniczne Piotr Wojtas

Os. II Pułku Lotniczego 28a/lok 2
31-869 Kraków

	Cena brutto	Okres gwarancji	Liczba pkt w kryterium cena	Liczba pkt w kryterium gwarancja	łąćzna ilość pkt w kryteriach oceny ofert
Zamówienie podstawowe	248 164,80 zł	36	60 pkt	40 pkt	100 pkt
Zamówienie objęte prawem opcji	116 708,55 zł				
łąćzna wartość zamówienia	364 873,35 zł				

5. W wyniku badania i oceny ofert Zamawiający dokonał:

- Wyboru jako najkorzystniejszej oferty złożonej przez Wykonawcę:
Elwolight
Technologie sceniczne Piotr Wojtas
Os. II Pułku Lotniczego 28a/lok 2
31-869 Kraków

Oferta jest ważna, spełnia wymagania SIWZ, nie podlega odrzuceniu oraz uzyskała największą liczę punktów w kryteriach oceny ofert.

6. Przewidywany termin podpisania umowy: zgodnie z art. 94 ustawy Prawo zamówień publicznych

(-) Paulina Rezler
/-/ podpis na oryginalne

KANCLERZ

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko