

Warszawa, dnia 30 lipca 2020

**ZAWIADOMIENIE
O WYBORZE OFERTY NAJKORZYSTNIEJSZEJ**

Działając na podstawie art. 92 ust 1 pkt 1 w zw. z art. 92 ust. 2 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (tj. Dz. U. z 2019 r., poz. 1843 z późn. zm.), dalej „ustawa Pzp”, Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie (Zamawiający) informuje, że w wyniku postępowania prowadzonego w trybie przetargu nieograniczonego, którego przedmiotem jest **Dostawa i instalacja wyposażenia technicznego Sali Operowej im. Stanisława Moniuszki – etap 2 z podziałem na dwa zadania** w ramach realizacji projektu Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z ich zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie przy ulicy Okólnik 2, **Znak sprawy: ZP-7/06/2020/272/W/MSW**, zostały złożone 2 oferty.

**1. Aplauz Sp. z o. o.
ul. Graniczna 19,
05-092 Łomianki**

Zadanie 1

Cena brutto – **55.005,60 zł**

Okres gwarancji – 24 miesiące

Prawo opcji do zadania 1 - **11.980,20 zł brutto**

**2. Kraftmann Cezary Czerny
ul. Kabrioletu 4,
03-117 Warszawa**

Zadanie 1

Cena brutto – **62 619,66 zł**

Okres gwarancji – 24 miesiące

Prawo opcji do zadania 1 - **13 741,56 zł brutto**

Zadanie 2

Cena brutto – **88 560,00 zł**

Okres gwarancji – 24 miesiące

W części I oferta została odrzucona na podstawie art. 89 ust. 1 pkt 2 ustawy Pzp. Szczegółowe uzasadnienie zostało zawarte w odrębnym piśmie skierowanym do wszystkich wykonawców zgodnie z art. 91 ust. 1 pkt 3 ustawy Pzp.

Mając na względzie powyższe Zamawiający wybrał jako najkorzystniejszą:

1. dla części I ofertę złożoną przez **Aplauz Sp. z o. o., ul. Graniczna 19, 05-092 Łomianki**
2. dla części II ofertę złożoną przez **Kraftmann Cezary Czerny, ul. Kabrioletu 4, 03-117 Warszawa**

Oferty we wskazanych częściach są ważne, spełniają wymagania SIWZ i nie podlegają odrzuceniu. Przewidywany termin podpisania umowy: zgodnie z art. 94 ust 1 pkt 1 ustawy Prawo zamówień publicznych.

(-) Paulina Rezler
/-/ podpis na oryginalne
Kancelarz

Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury

„Modernizacja i nowa aranżacja trzech kameralnych sal widowiskowych wraz z zapleczem w budynku Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie”

Projekt dofinansowany przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko