



SENAT

UNIWERSYTETU MUZYCZNEGO FRYDERYKA CHOPINA

UCHWAŁA NR 196/33/2016
z dnia 20 grudnia 2016 roku
w sprawie zmian w
Załączniku nr 6 do Statutu UMFC

Na podstawie art. 56 ust. 1 oraz art. 59 ustawy z dnia 27 lipca 2005 r. Prawo o szkolnictwie wyższym (tekst jednolity Dz. U. z 2012 r. Poz. 572 z późniejszymi zmianami), Senat Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina uchwala się następujące zmiany w Statucie Uczelni:

§ 1.

Dokonuje się zmiany treści Załącznika nr 6 - Jednostki organizacyjne, naukowo badawcze i artystyczne, polegającej na aktualizacji wykazu i nazw jednostek, w szczególności poprzez:

- zmianę nazwy Katedry Nauk Humanistycznych na Międzywydziałowe Studium Nauk Humanistycznych i Języków Obcych,
- przekształcenie Międzywydziałowej Katedry Kameralistyki w Międzywydziałowy Zakład Kameralistyki,
- wykreślenie Międzyuczelnianej Katedry Kształcenia Słuchu,
- przekształcenie Zakładu Dyrygentury Chóralnej w Katedrę Chóralistyki i Edukacji Artystycznej
- zmianę nazwy Zakładu Instrumentów Smyczkowych na Zakład Pedagogiki Instrumentów Smyczkowych,

- zmianę nazwy Zakładu Instrumentów Dętych, Akordeonu, Perkusji i Gitary na Zakład Pedagogiki Instrumentów Dętych,
- zmianę nazwy Zakładu Fortepianu, Klawesynu i Organów na Zakład Pedagogiki Fortepianu, Klawesynu i Organów,
- zmianę nazwy Zakładu Wokalistyki na Zakład Pedagogiki Wokalnej,
- wykreślenie Zakładu Kameralistyki,
- wykreślenie Zakładu Edukacji Artystycznej,
- wykreślenie Zakładu Psychologii Muzyki.

§2.

Zaktualizowany Załącznik nr 6, o którym mowa w § 1, stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§3.

Uchwała niniejsza wchodzi w życie z dniem podjęcia.



prof. dr hab. Klaudiusz Baran
R e k t o r

Załącznik nr 6 – Jednostki organizacyjne, naukowo badawcze i artystyczne			
Wydział /Jednostki pozawydziałowe		Katedra, zakład, studium	Kierunek
I	Wydział Kompozycji, Dyrygentury i Teorii Muzyki	Katedra Kompozycji Katedra Dyrygentury Katedra Teorii Muzyki Międzywydziałowe Studium Nauk Humanistycznych i Języków Obcych Studium Muzyki Nowej	Dyrygentura Kompozycja i teoria muzyki
II	Wydział Fortepianu, Klawesynu i Organów	Katedra Fortepianu, Katedra Organów i Klawesynu, Katedra Kameralistyki Fortepianowej,	Instrumentalistyka
III	Wydział Instrumentalny	Katedra Instrumentów Smyczkowych, Katedra Instrumentów Dętych, Międzyuczelniana Katedra Akordeonistyki, Międzywydziałowy Zakład Kameralistyki, Zakład Harfy, Gitary i Perkusji, Zakład Muzyki Dawnej	Instrumentalistyka
IV	Wydział Wokalno-Aktorski	Katedra Wokalistyki, Katedra Audiologii i Foniatrii, Zakład Aktorstwa	Wokalistyka
V	Wydział Dyrygentury Chóralnej, Edukacji Muzycznej, Muzyki Kościelnej, Rytmiki i Tańca	Katedra Dyrygentury Chóralnej, Katedra Edukacji Muzycznej, Międzywydziałowy Zakład Fortepianu Ogólnego, Zakład Rytmiki i Improwizacji Fortepianowej, Zakład Tańca, Zakład Muzyki Kościelnej, Międzywydziałowe Studium Pedagogiczne	Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej Muzyka kościelna Taniec
VI	Wydział Reżyserii Dźwięku	Katedra Reżyserii Dźwięku, Katedra Akustyki Muzycznej	Reżyseria dźwięku

VII	Wydział Instrumentalno-Pedagogiczny w Białymstoku	Katedra Chóralistyki i Edukacji Artystycznej Zakład Pedagogiki Instrumentów Smyczkowych, Zakład Pedagogiki Instrumentów Dętych, Zakład Pedagogiki Fortepianu, Klawesynu i Organów, Zakład Pedagogiki Wokalnej	Instrumentalistyka Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej Wokalistyka
Jednostki pozawydziałowe			
1	Biblioteka Główna	Biblioteka Fonoteka i wideoteka Biblioteka i fonoteka wydziału zamiejscowego Instrumentalno-Pedagogicznego w Białymstoku	