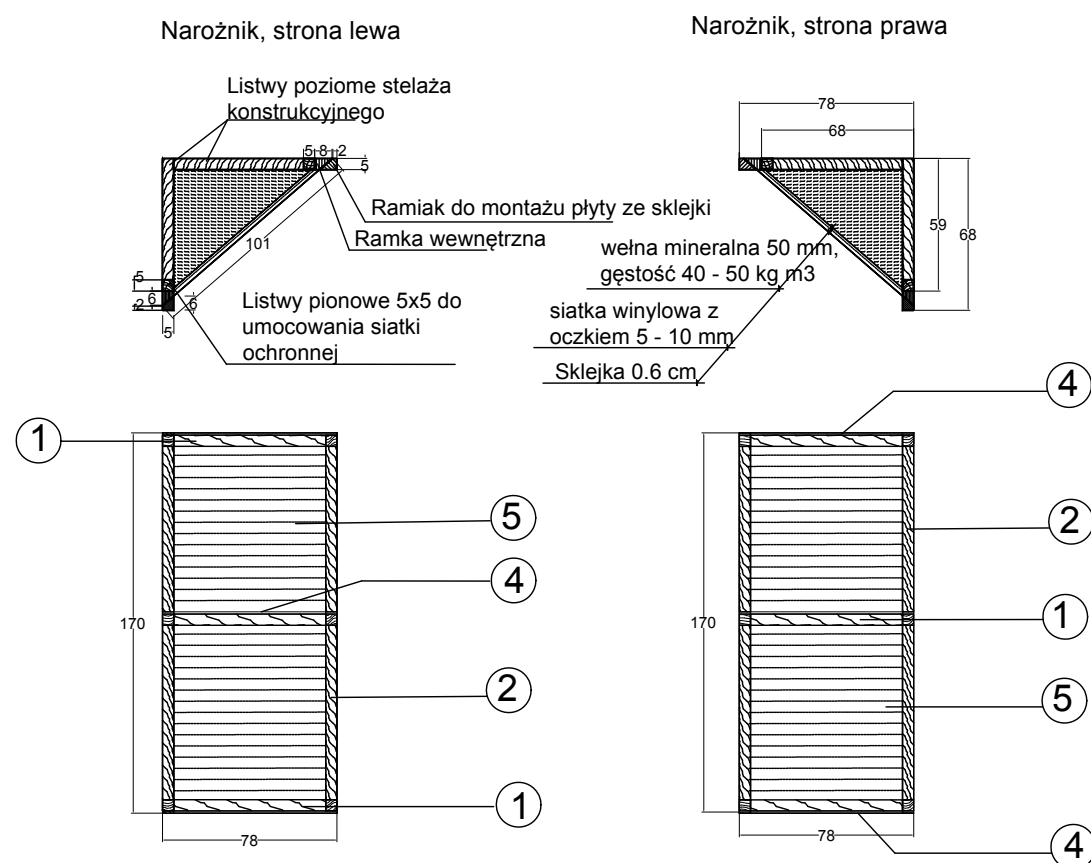
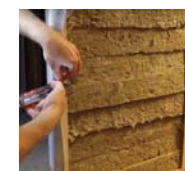
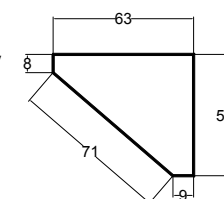


1. Konstrukcja stelaża - kantówki 5 x 5 cm mocowane poziomo do ściany,
2. Ramka wewnętrzna wokół stelaża ~100 x 170 - kształt profilu dopasowany do ramki zewnętrznej,
3. Pionowe wsporniki 5 x 5, szt. 4, (2 x 74 i 2 x 78 cm) - mocowanie siatki osłaniającej panele z wełny mineralnej,
4. Ścianki górna, dolna i półka pod wełną mineralną, sklejka 10 mm,

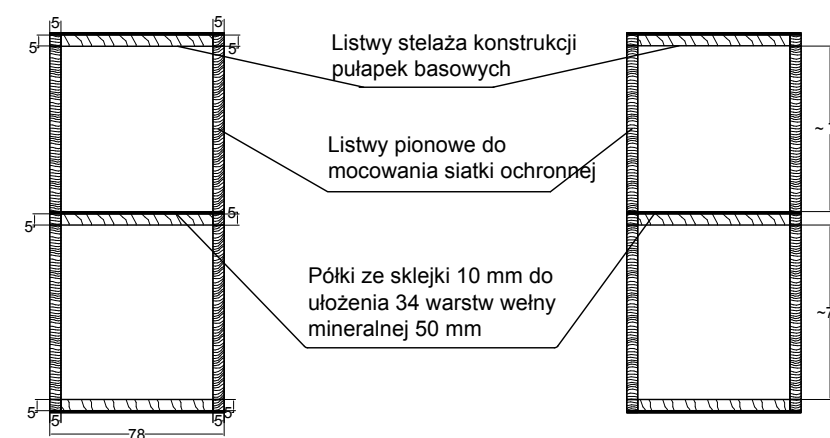
5. Płyty wełny mineralnej grubości 5 cm do wypełnienia pustki,
6. Siatka z tworzywa sztucznego do osłony warstw wełny mineralnej,
7. Płyta ~100 x 170 ze sklejkli liściastej 6 mm, mocowana w ramiaku, ramiak z zamocowaną płytą przytwierdzony wkrętami do pionowej konstrukcji stelaża.



Orientacyjne wymiary przyciętych "w trójkąt" wkładek z wełny mineralnej 50 mm. Warstwy wełny układane luzem, jedna na drugiej



Wygląd przyciętych  
wkładek z wełny  
mineralnej po  
ułożeniu w stelażu,  
warstwa na  
warstwie



Nr  18	ADAPTACJE AKUSTYCZNE APARTAMENTU 148 W DZIEKANCE
	Detale konstrukcyjne pułapek basowych dla studia B