

**Rada Dyscypliny Artystycznej**

RDA/531/05/2021

Warszawa, dnia 12.04.2022 r.

Wyznaczenie komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora  
habilitowanego **dr. Karolowi Marianowskiemu** w dziedzinie sztuki  
w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne.

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina działając na podstawie art. 221 ust. 5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r poz. 85 z późn. zm.) informuje, iż na posiedzeniu w dniu 12 kwietnia 2022 r. w związku z rezygnacją z funkcji sekretarza ad. dr. hab. Wojciecha Koprowskiego powołała w skład komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego **dr Karola Marianowskiego**, wszczętym w dniu 26 października 2021 r. dr hab. Marię Machowską. W wyznaczony przez Radę Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina skład komisji habilitacyjnej wchodzi następujące osoby:

1. Przewodniczący komisji: prof. dr hab. Andrzej Pikul – Akademia Muzyczna im. Krzysztofa Pendereckiego w Krakowie
2. Sekretarz komisji: dr hab. Maria Machowska – UMFC
3. Recenzent komisji: prof. dr hab. Lidia Grzanka – Urbaniak – Akademia Muzyczna im. Karola Lipińskiego we Wrocławiu
4. Recenzent komisji: prof. dr hab. Stanisław Firley - Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kieszquita Bacewiczów w Łodzi
5. Recenzent komisji: prof. dr hab. Krzysztof Sperski – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
6. Recenzent komisji: prof. dr hab. Tadeusz Samerek – Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku
7. Członek komisji: prof. dr hab. Andrzej Bauer - UMFC

  
PRZEWODNICZĄCY  
RADY DISCYPLINY ARTYSTYCZNEJ UMFC  
prof. dr hab. Paweł Łukaszewski