

Warszawa, 17.05.2023.

UCHWAŁA

Uchwała Komisji habilitacyjnej z dnia 17.05.2023. powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne wszczętym na wniosek dr Grzegorza Skrobińskiego

§ 1

Komisja habilitacyjna, powołana przez Radę Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, w dniu 15.11.2022., w składzie:

Przewodniczący	prof. dr hab. Andrzej Pikul
Sekretarz	dr hab. Robert Morawski
Recenzenci:	dr hab. Wojciech Kubica
	prof. dr hab. Cezary Sanecki
	dr hab. Sławomir Cierpik
	prof. dr hab. Magdalena Blum
Członek komisji:	dr hab. Joanna Maklakiewicz

działając na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r. poz. 478 ze zm.) oraz art. 63 pkt. 5 ustawy z dnia 16 kwietnia 2020 r. o szczególnych instrumentach wsparcia w związku z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2 (Dz. U. 2020 roku poz. 695) na posiedzeniu zdalnym poprzez platformę Zoom, po zapoznaniu się z recenzjami i dokumentacją wniosku stwierdza, że aktywność naukowa oraz osiągnięcia artystyczne zatytułowane „Nowakowski, Chopin chamber music, Warsaw String Ensemble and Guests”, płyta CD, Dux 1733 stanowią znaczny wkład w rozwój dyscypliny artystycznej sztuki muzyczne i wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania dr Grzegorzowi Skrobińskiemu stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne.

UZASADNIENIE

Dr Grzegorz Skrobiński przedstawił dzieło artystyczne „Nowakowski, Chopin chamber music, Warsaw String Ensemble and Guests”, płyta CD, Dux 1733 oraz bogaty opis i dokumentację swojej działalności artystycznej, pedagogicznej i naukowej oraz autoreferat.

Dorobek artystyczny i dydaktyczny, a także dzieło artystyczne (płyta CD Nowakowski, Chopin chamber music, Warsaw String Ensemble and Guests, Dux 1733) ukazują pana dr Grzegorza Skrobińskiego jako pianistę o wysokiej rangi kompetencjach artystycznych i pedagogicznych. Przedstawione dzieło odzwierciedla wszelkie walory Habilitanta tak w sferze instrumentalnej jak i interpretacyjnej. Bogata działalność artystyczna, pedagogiczna i naukowa, jak i bardzo wysoka ocena przedstawionego dzieła predestynują go do nadania mu stopnia doktora habilitowanego.

§ 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Przewodniczący komisji habilitacyjnej:
Prof. dr hab. **Andrzej Pikul**

