

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Zhu Jia

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

24 kwiecień 2024 r. (środa) o godz. 08.00

Temat pracy: *O kontraście i równowadze między muzyką a dramatem w operze – na przykładzie arii tenorowych z oper Iphigénie en Tauride, Die Zauberflöte, Lucia di Lammermoor i Poemat o Mulan*

Promotor:

prof. dr hab. Robert Cieśla
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci:

prof. dr hab. Jacek Greszta
Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy

dr hab. prof. AM Przemysław Rezner
Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów Łodzi

dr hab. Anna Fabrello
Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie www.chopin.edu.pl/doktoraty zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy doktorskiej.