

Rada Dyscypliny Artystycznej

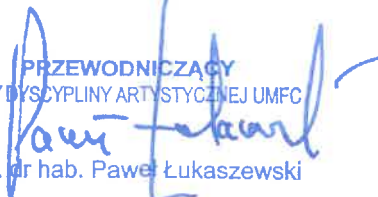
DNA/531/18/2023

Warszawa, dnia 09.01.2024 r.

Wyznaczenie komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora
habilitowanego **dr. Pawłowi Pańcie** w dziedzinie sztuki
w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne.

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina działając na podstawie art. 221 ust. 5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r poz. 85 z późn. zm.) informuje, iż na posiedzeniu w dniu 9 stycznia 2024 r. wyznaczyła część składu komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego **dr. Pawłowi Pańcie** wszczętym w dniu 29 września 2023 r. W wyznaczony przez Radę Doskonałości Naukowej i Radę Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina skład komisji habilitacyjnej wchodziły następujące osoby:

1. Przewodniczący komisji: prof. dr hab. Piotr Kusiewicz – Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku;
2. Sekretarz komisji: prof. dr Marek Napiórkowski – UMFC;
3. Recenzent komisji: dr hab. Mariusz Bogdanowicz – Uniwersytet M. Curie-Skłodowskiej w Lublinie;
4. Recenzent komisji: prof. dr hab. Zbigniew Wrombel – Akademia Muzyczna im I. J. Paderewskiego w Poznaniu;
5. Recenzent komisji: prof. dr hab. Piotr Biskupski – Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy;
6. Recenzent komisji: prof. dr hab. Jacek Meira – Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu;
7. Członek komisji: dr hab. Janusz Brych – UMFC

PRZEWODNICZĄCY
RADY DISCYPLINY ARTYSTYCZNEJ UMFC

prof. dr hab. Paweł Łukaszewski