

## UCHWAŁA

Uchwała Komisji Habilitacyjnej z dnia 3.06.2024 r. powołanej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne wszczętym na wniosek **dr Moniki Quinn**

### § 1

Komisja Habilitacyjna, powołana przez Radę Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, w dniu 9.01.2024 r. w składzie:

Przewodniczący	prof. dr hab. Andrzej Pikul
Sekretarz	dr hab. Konrad Skolarski
Recenzenci:	prof. dr hab. Paweł Zawadzki prof. dr hab. Małgorzata Furche-Jurczyk dr hab. Monika Wilińska-Tarcholik dr hab. Hanna Holeksa
Członek Komisji:	prof. UMFC dr hab. Agnieszka Przemys-Bryła

działając na podstawie art. 221 ust. 10 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2021 r. poz. 478 ze zm.) oraz art. 63 pkt. 5 *ustawy z dnia 16 kwietnia 2020 r. o szczególnych instrumentach wsparcia w związku z rozprzestrzenianiem się wirusa SARS-CoV-2* (DZ. U. 2020 roku poz. 695) na posiedzeniu hybrydowym, po zapoznaniu się z recenzjami i dokumentacją wniosku stwierdza, że aktywność naukowa oraz osiągnięcia artystyczne zatytułowane *A' Kalergis. Antologia muzycznych dedykacji dla Marii Kalergis* stanowi znaczny wkład w rozwój dyscypliny artystycznej sztuki muzyczne i wyraża pozytywną opinię w sprawie nadania dr Monice Quinn stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne.

### UZASADNIENIE

Pani dr Monika Quinn jest dojrzałą artystką. Zaprezentowane dzieło artystyczne, którym jest płyta CD zatytułowana *A' Kalergis* jest dziełem oryginalnym i odkrywa nowe karty literatury fortepianowej, zaś Kandydatka prezentuje wysoki poziom artystyczno-pianistyczny.

### § 2

Uchwała wchodzi w życie z dniem jej podjęcia.

Przewodniczący Komisji Habilitacyjnej:  
prof. dr hab. Andrzej Pikul