

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina
zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Gabrieli Opackiej-Boccardo

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

24 września 2024 o godz. 10.00

Temat pracy:

„Walory brzmieniowe wybranych utworów Maurice’a Ravela
w transkrypcji na skrzypce i harfę”

Promotor:

Dr hab. Janusz Wawrowski
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina

Recenzenci:

prof. dr hab. Mariusz Derewecki
Akademia Muzyczna im. Ignacego Jana Paderewskiego w Poznaniu

dr hab. Kazimierz Skowronek
Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach

dr hab. Robert Kwiatkowski
Akademia Muzyczna im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku

Na stronie internetowej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina w Warszawie
www.chopin.edu.pl/doktoraty zamieszczone są recenzje oraz streszczenie rozprawy
doktorskiej.