

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina
zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Shi Shi Fu

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

13 stycznia 2024 r. o godz. 20.00 online

Temat pracy: „Różnorodność środków wykonawczych i stylistycznych w wybranych lirycznych ariach sopranowych w operach Wolfganga Amadeusza Mozarta na przestrzeni jego twórczości oraz ich wpływ w procesie kształcenia”

Promotor:

Prof. dr hab. Artur Stefanowicz
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Recenzenci:

prof. dr hab. Ewa Biegas
Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego w Katowicach

prof. dr hab. Urszula Kryger
Akademia Muzyczna im. G i K. Bacewiczów w Łodzi

dr hab. Barbara Mądra-Bednarek, prof. AMP
Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej odbędzie się poprzez platformę Zoom. Gość zobowiązany jest do wystania zgłoszenia do udziału w obronie na adres rda@chopin.edu.pl.