

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina
zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Yiyu Zuo

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

27 stycznia 2024 r. o godz. 20.00 online

Temat pracy: „Kształtowanie wizerunku i wykonywanie tragicznych ról na sopran
dramatyczno-liryczny w operach G. Verdiego i G. Pucciniego”

Promotor:

Prof. dr hab. Artur Stefanowicz
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Recenzenci:

prof. dr hab. Małgorzata Grela
Akademia Muzyczna im. Feliksa Nowowiejskiego w Bydgoszczy

prof. dr hab. Urszula Kryger
Akademia Muzyczna im. G i K. Bacewiczów w Łodzi

prof. dr hab. Grażyna Flicińska - Panfil
Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej odbędzie się poprzez platformę Zoom. Gość zobowiązany jest do wystania zgłoszenia do udziału w obronie na adres rda@chopin.edu.pl. Recenzje i opis dzieła artystycznego znajduje się na stronie Biuletynu informacji Publicznej UMFC pod adresem: <https://bip.chopin.edu.pl/artukul/postepowanie-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora-sztuki-yiyu-zuo>