

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina
zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Xudong Bai

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

10 lutego 2025 r. o godz. 18.00 online

Temat pracy: „Studium partii fortepianowej w chińskiej pieśni
artystycznej do słów klasycznej poezji chińskiej. Analiza interakcji między
pianistą i wokalistą”

Promotor:

prof. dr hab. Katarzyna Jankowska - Borzykowska
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Recenzenci:

dr hab. Bogna Czerwińska-Szymula
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku

dr hab. Agata Lichoś
Akademia Muzyczna im. G i K. Bacewiczów w Łodzi

dr hab. Małgorzata Sajna-Mataczyńska
Akademia Muzyczna im. I. J. Paderewskiego w Poznaniu

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej odbędzie się poprzez platformę
Zoom. Gość zobowiązany jest do wystania zgłoszenia do udziału w obronie na adres
rda@chopin.edu.pl.

Recenzje oraz opis pracy doktorskiej dostępne są na stronie Biuletynu Informacji Publicznej
UMFC: <https://bip.chopin.edu.pl/arttykul/postepowanie-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora-sztuki-xudong-bai>