

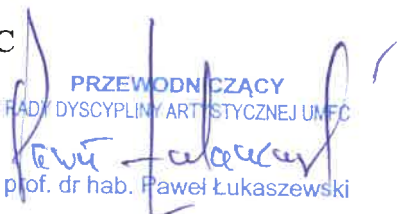
Rada Dyscypliny Artystycznej

Warszawa, 18 czerwca 2024 r.

Wyznaczenie komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora
habilitowanego **dr. Wojciechowi Świętońskiemu** w dziedzinie sztuki
w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne.

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina działając na podstawie art. 221 ust. 5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r. poz. 85 z późn. zm.) informuje, iż na posiedzeniu w dniu 18 czerwca 2024 r. wyznaczyła część składu komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego **dr. Wojciechowi Świętońskiemu** wszczętym w dniu 27 marca 2024 r. W wyznaczony przez Radę Doskonałości Naukowej i Radę Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina skład komisji habilitacyjnej wchodzi następujące osoby:

1. Przewodniczący komisji: prof. dr hab. Andrzej Pikul – Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego w Krakowie;
2. Sekretarz komisji: dr hab. Agnieszka Przemyk-Bryła – UMFC;
3. Recenzent komisji: prof. dr hab. Gajusz Kęska – Akademia Muzyczna im. K. Pendereckiego w Krakowie;
4. Recenzent komisji: dr hab. Agata Nowakowska-Gumiela – Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy;
5. Recenzent komisji: prof. dr hab. Bogdan Czapiewski – Akademia Muzyczna im S. Moniuszki w Gdańsku;
6. Recenzent komisji: prof. dr hab. Paweł Zawadzki – Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu;
7. Członek komisji: prof. dr hab. Joanna Ławrynowicz-Just – UMFC

PRZEWODNICZĄCY
RADY DISCYPLINY ARTYSTYCZNEJ UMFC

prof. dr hab. Paweł Łukaszewski