

Rada Dyscypliny Artystycznej

Warszawa, dnia 17.02.2025 r.

Wyznaczenie komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora
habilitowanego **dr. Andrzejowi Artymowiczowi** w dziedzinie sztuki
w dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne.

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina działając na podstawie art. 221 ust. 5 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz. U. z 2020 r poz. 85 z późn. zm.) informuje, iż na posiedzeniu w dniu 17 lutego 2025 r. wyznaczyła część składu komisji habilitacyjnej w postępowaniu w sprawie nadania stopnia doktora habilitowanego **dr. Andrzejowi Artymowiczowi** wszczętym w dniu 17 października 2024 r. W wyznaczony przez Radę Doskonałości Naukowej i Radę Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina skład komisji habilitacyjnej wchodzi następujące osoby:

1. Przewodniczący komisji: prof. Urszula Kryger - Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi;
2. Sekretarz komisji: prof. UMFC dr hab. Ewa Lasocka
3. Recenzent komisji: dr hab. Artur Zagajewski - Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi;
4. Recenzent komisji: prof. Lidia Rydlewicz-Zielińska – Akademia Muzyczna im. I.J. Paderewskiego w Poznaniu;
5. Recenzent komisji: prof. Cezary Duchnowski - Akademia Muzyczna im. K. Lipińskiego we Wrocławiu;
6. Recenzent komisji: dr hab. Mateusz Machalski - Wydział Grafiki (Pracownia Multimedialnej Kreacji Artystycznej), Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie
7. Członek komisji: prof. dr hab. Andrzej Brzoska - UMFC