

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Kuba Wnuk

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

8 kwietnia 2026 r. o godz. 13.30 online

Temat pracy: „Polska premiera opery Gaetana Donizettigo Il giovedigrasso. Topos włoskiego bel canto w kontekście wykonawstwa na instrumentach historycznych. Dyrygent w poszukiwaniu brzmieniowej prawdy oryginału”

Promotor:

prof. dr hab. Krzysztof Kusiel-Moroz
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Recenzenci:

prof. dr hab. Piotr Sułkowski
Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

prof. dr hab. Piotr Wajrak
Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

prof. dr hab. Marcin Nałęcz-Niesiołowski
Akademia Muzyczna im. St. Moniuszki w Gdańsku

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej odbędzie się poprzez platformę Zoom. Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres doktoraty@chopin.edu.pl. Opis dzieła artystycznego oraz recenzje są dostępne na stronie Biuletynu Informacji Publicznej UMFC: <https://bip.chopin.edu.pl/arttykul/postepowanie-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora-sztuki-kubie-wnukowi>