

Warszawa, 29.04.2026 r.

**WYDZIAŁ INSTRUMENTALNY OGŁASZA KONKURS NA STANOWISKO ASYSTENTA, DLA KTÓREGO UNIWERSYTET  
MUZYCZNY FRYDERYKA CHOPINA BĘDZIE PIERWSZYM MIEJSCEM PRACY  
W ZAKRESIE NAUCZANIA PRZEDMIOTÓW:  
GRA NA OBOJU**

obój

**WARUNKI KONKURSU:****1. Do konkursu mogą przystąpić osoby, które:**

- spełniają wymogi określone w art. 113 oraz 114 i 115 *Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce* z dnia 20 lipca 2018 r. (Dz. U. z 2018 r. poz. 1668);
- posiadają dyplom ukończenia magisterskich studiów sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej - instrumentalistyka;
- wykazują się osiągnięciami i dorobkiem w działalności artystycznej;

**2. Wymagane dokumenty:**

- zgłoszenie udziału w konkursie adresowane do Rektora UMFC;
- poświadczona kopia uzyskania stopnia magistra sztuk muzycznych w dyscyplinie artystycznej - instrumentalistyka;
- wykazy i dokumentacja (kserokopie) przebiegu pracy zawodowej: artystycznej i dydaktycznej;
- kwestionariusz osobowy (zgodny z wzorem UMFC);
- curriculum vitae;
- oświadczenie o wyrażonej zgodzie na przetwarzanie danych osobowych, zawartych w składanych dokumentach w związku z udziałem w konkursie (druk zgodny ze wzorem UMFC do pobrania ze strony internetowej);
- oświadczenie o niekaralności za umyślne przestępstwo lub umyślne przestępstwo skarbowe;

**3. Wymagania konkursowe**

- wykonanie przed Komisją ok. 20 min. programu wybranego spośród zgłoszonych poniższych pozycji repertuarowych (UMFC nie zapewnia pianisty-korepetytora);
- przeprowadzenie zajęć dydaktycznych ze wskazanym przez UMFC studentem (ok. 20 min.);
- odbycie rozmowy kwalifikacyjnej (ok. 20 min.);

**4. Zakres obowiązków;**

- podnoszenie swoich kwalifikacji;
- kształcenie i wychowywanie studentów oraz innych uczestników studiów prowadzonych przez Uczelnię i Wydział;
- uczestniczenie w pracach organizacyjnych Uczelni i Wydziału;

- uczestniczenie w działalności artystycznej Uczelni i Wydziału;
- nadzorowanie opracowywanych przez studentów prac zaliczeniowych, semestralnych, dyplomowych, pod względem merytorycznym i metodycznym;
- przynależność do jednej z Katedr działających na terenie UMFC i uczestniczenie w jej pracach;
- uczestniczenie w zebraniach swojej Katedry;
- prowadzenie działalności naukowej;
- uczestniczenie w komisjach egzaminacyjnych semestralnych i rocznych wszystkich form studiów funkcjonujących na Wydziale, także egzaminów stażowych;
- uczestniczenie w komisjach egzaminów wstępnych wg powołań określonych przez Dziekana;
- uczestniczenie w przesłuchaniach kwalifikacyjnych do przedsięwzięć artystycznych podejmowanych na Wydziale – według dyspozycji Dziekana;
- uczestniczenie w innych egzaminach wydziałowych - według dyspozycji Dziekana;
- przestrzeganie tygodniowego wymiaru czasu pracy nauczyciela akademickiego;
- znajomość Statutu, Regulaminu Pracy i Regulaminu Studiów UMFC w zakresie umożliwiających prawidłowe funkcjonowanie w ramach struktur Uczelni.;

Wzory wymaganych oświadczeń i stosownych formularzy do pobrania znajdują się na stronie [www.chopin.edu.pl](http://www.chopin.edu.pl) w zakładce "Praca w UMFC".

Data ogłoszenia konkursu 29 kwietnia 2026 roku.

Dokumenty należy składać do dnia 2 czerwca 2026 roku drogą elektroniczną na adres: [instrumentalistyka@chopin.edu.pl](mailto:instrumentalistyka@chopin.edu.pl) lub osobiście: do dziekanatu Wydziału Instrumentalnego (pok. 306).

Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 20 września 2026 roku przez powołaną do tego celu komisję konkursową.

Pozytywne rozstrzygnięcie konkursu nie stanowi gwarancji zatrudnienia.

### **Informacja na temat przetwarzania danych osobowych w związku z udziałem w konkursie**

Administratorem danych osobowych zawartych w dokumentach składanych przez Państwa w związku z ubieganiem się o zatrudnienie w Uniwersytecie Muzycznym Fryderyka Chopina jest Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina z siedzibą przy ul. Okólnik 2 w Warszawie.

Administrator danych informuje, że:

1. Kontakt z inspektorem ochrony danych realizowany jest za pośrednictwem adresu mailowego: [iod@chopin.edu.pl](mailto:iod@chopin.edu.pl).
2. Państwa dane będą przetwarzane na podstawie wyrażonej przez Państwa zgody (art.6 ust. 1 lit a RODO) oraz określonych przepisów prawa (art. 6 ust. 1 lit c RODO) tj. odpowiednio dla określonych stanowisk, m.in.: ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce z dnia 20.07.2018r. (Dz. U. 2018.poz.1668 z późn.zm.) oraz Ustawy z dn.26.06.1974r. Kodeks pracy (Dz. U. z 2018 r. poz. 917 z późn.zm.) w celu realizacji procesu rekrutacji oraz kontaktu z Państwem.
3. Państwa dane będą przetwarzane jedynie przez upoważnionych pracowników Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina zaangażowanych w procesy rekrutacyjne.
4. Państwa dane osobowe przetwarzane będą przez czas przewidziany dla archiwizacji dokumentacji rekrutacyjnej, a w przypadku danych, które przetwarzane są na podstawie wyrażonej zgody – do czasu jej cofnięcia .
5. Przysługuje Państwu prawo do: cofnięcia zgody, dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego – Prezesa Urzędu Ochrony Danych (ul. Stawki 2, Warszawa).
6. Podanie danych, o których mowa w ogłoszeniach i ofertach pracy, jest wymagane określonymi przepisami prawa i jest niezbędne w celu skutecznego przeprowadzenia procesu rekrutacji. Niepodanie danych skutkuje brakiem możliwości udziału w procesie rekrutacji na dane stanowisko.
7. Realizacja praw, o których mowa w pkt 5 możliwa jest za pośrednictwem adresu e-mail: [iod@chopin.edu.pl](mailto:iod@chopin.edu.pl) lub [kadry@chopin.edu.pl](mailto:kadry@chopin.edu.pl) a także drogą listowną przesyłając żądanie na adres siedziby Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina, ul. Okólnik 2 w Warszawie.
8. Państwa dane osobowe nie będą przetwarzane w celach związanych z automatycznym podejmowaniem decyzji, w tym w oparciu o profilowanie.

