

ZAWIADOMIENIE O OBRONIE PRACY DOKTORSKIEJ

Rada Dyscypliny Artystycznej Uniwersytetu Muzycznego Fryderyka Chopina
zaprasza na publiczną obronę rozprawy doktorskiej

mgr Fucai Li

w dziedzinie sztuki, dyscyplinie artystycznej sztuki muzyczne, która odbędzie się

1 czerwca 2026 r. o godz. 8.00 online

Temat pracy: „Portret muzyczny i psychologiczny partii Oniegina - na podstawie tytułowej postaci z opery Eugeniusz Oniegin Piotra Czajkowskiego”

Promotor:

dr hab. Jolanta Janucik, prof. UMFC
Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie

Recenzenci:

prof. dr hab. Leszek Skrla
Akademia Muzyczna im. S. Moniuszki w Gdańsku

Prof. dr hab. Beata Zawadzka - Kłós
Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów w Łodzi

prof. dr hab. Jacek Greszta
Akademia Muzyczna im. F. Nowowiejskiego w Bydgoszczy

Udział w zdalnej publicznej obronie rozprawy doktorskiej odbędzie się poprzez platformę Zoom. Gość zobowiązany jest do wysłania zgłoszenia do udziału w obronie na adres doktoraty@chopin.edu.pl. Opis dzieła artystycznego oraz recenzje są dostępne na stronie Biuletynu Informacji Publicznej UMFC: <https://bip.chopin.edu.pl/artykul/postepowanie-w-sprawie-nadania-stopnia-doktora-sztuki-fucai-li>